

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Минцаев Мухомед Шарварович

Должность: Ректор

Дата подписания: 23.10.2022 11:07:37

Уникальный программный ключ:

236bcc35c296f119d6aafdc22836b21db52dbc07971a86865a582519fa4304cc

**МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**  
**ГРОЗНЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ НЕФТЯНОЙ ТЕХНИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ**  
**имени академика М.Д. Миллионщикова**

«УТВЕРЖДАЮ»

Проректор по учебной работе

И.Г. Гаипабеков



«23» 10 2022 г.

## **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

ДИСЦИПЛИНЫ

*«Педагогический дизайн»*

**Направление подготовки**

*09.03.02 Информационные системы и технологии*

**Направленность (профиль)**

*«Информационные технологии в образовании»*

**Квалификация**

Бакалавр

Грозный – 2022

## **1. Цели и задачи дисциплины**

Целью освоения дисциплины «Педагогический дизайн» является обучение студентов проектированию учебных материалов для электронного обучения высокой эффективности при использовании технологий педагогического дизайна, формирование профессиональной компетентности бакалавров в области уровневого проектирования составляющих учебного процесса (учебного курса/модуля, учебного занятия, педагогической ситуации, педагогического действия) для оказания информационно-консультационных услуг населению в области развития цифровой грамотности.

Задачи изучения дисциплины:

- ✓ формирование у студентов представления о современной парадигме образования с точки зрения новых представлений о самой природе обучения, его целях, методах и процедурах;
- ✓ знакомство с ключевыми направлениями современных педагогических инноваций в России;
- ✓ освоение базовых принципов педагогического дизайна и инновационной педагогики;
- ✓ практическое освоение методов и методик развивающей коммуникативной педагогики на примере гуманитарных научно-образовательных проблем;
- ✓ изучение информационно-консультационных технологий в различных сферах жизни, методов и способов развития цифровой грамотности различных групп населения.

## **2. Место дисциплины в структуре образовательной программы:**

Данная учебная дисциплина относится к части, формируемой участниками образовательных отношений, ФГОС ВО по направлению подготовки 09.03.02 Информационные системы и технологии (квалификация «бакалавр»).

Предшествующие дисциплины, освоение которых необходимо для изучения данной дисциплины:

- Информационные технологии в образовании;
- Компьютерная графика;
- Мультимедиа технологии в образовании.

Последующие дисциплины, для которых данная дисциплина является предшествующей:

- Интернет программирование и Web-дизайн в образовательных проектах;
- Проектирование и разработка образовательных информационных систем
- Преддипломная практика;
- Государственная итоговая аттестация (ВКР).

## **3. Требования к результатам освоения дисциплины**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

Таблица 1

Код по ФГОС	Индикаторы достижения	Планируемые результаты обучения по дисциплине (ЗУВ)
<p><b>ПК - 9.</b> Способен оказывать информационно-консультационных услуг населению в области развития цифровой грамотности</p>	<p><b>ПК 9.1.</b> Умеет оказывать информационно-консультационные услуги населению в области развития цифровой грамотности</p> <p><b>ПК 9.2.</b> Осуществляет организационно-методическое обеспечение по предоставлению консультационных услуг в области развития цифровой грамотности</p>	<p><b>Знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- базовые принципов педагогического дизайна и инновационной педагогики;</li> <li>- методы и методики развивающей коммуникативной педагогики;</li> <li>- правила оформления информационно-презентационных материалов;</li> <li>- программное обеспечение для создания презентаций.</li> <li>- наиболее востребованные информационно-коммуникационные технологии.</li> </ul> <p><b>Уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- собирать, анализировать и обобщать информацию по вопросам развития компетенций в сфере информационно-коммуникационных технологий;</li> <li>- подготавливать презентации;</li> <li>- оформлять листовки и буклеты по типовым шаблонам;</li> <li>- использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности;</li> </ul> <p><b>Владеть:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- навыками проведение информационно-просветительских мероприятий, направленных на развитие цифровой грамотности граждан;</li> <li>- навыками предоставление консультационных услуг по вопросам применения информационно-коммуникационных технологий;</li> <li>- навыками в консультационном сопровождении развития цифровой грамотности граждан с использованием информационных и образовательных ресурсов;</li> <li>- навыками ознакомления гражданина с информационными ресурсами, направленными на развитие цифровой грамотности.</li> </ul>

#### 4. Объем дисциплины и виды учебной работы

Таблица 2

Вид учебной работы	Всего часов/ зач.ед.
	<b>ОФО</b>
	<b>5 семестр</b>
<b>Контактная работа (всего)</b>	<b>51/1,4</b>
В том числе:	
Лекции	17/0,4
Лабораторные работы	34/1,0
<b>Самостоятельная работа (всего)</b>	<b>93/2,6</b>
В том числе:	
Курсовая работа (проект)	-
Расчетно-графические работы	-
ИТР	-
Рефераты	-
Работа с проектами	57/1,6
<i>И (или) другие виды самостоятельной работы:</i>	-
Подготовка к лабораторным работам	18/0,5
Подготовка к практическим занятиям	-
Подготовка к зачету	18/0,5
<b>Вид отчетности</b>	<b>Зачет</b>
<b>Общая трудоемкость дисциплины</b>	<b>ВСЕГО в часах</b>
	<b>ВСЕГО в зач. ед.</b>
	<b>144</b>
	<b>4</b>

#### 5. Содержание дисциплины

##### 5.1. Разделы дисциплины и виды занятий

Таблица 3

№ п/п	Наименование раздела дисциплины по семестрам	Лекц. зан. часы	Лаб.зан. часы	Всего часов
		<b>ОФО</b>	<b>ОФО</b>	<b>ОФО</b>
1.	Педагогический дизайн	6	12	16
2.	Педагогическое проектирование (дизайн) как область научного знания и как процесс проектирования среды обучения.	6	12	16
3.	Технологии создания ФОС	5	10	19
	Итого	<b>17</b>	<b>34</b>	<b>51</b>

## 2. Лекционные занятия

Таблица 4

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела
1.	<b>Основы педагогического дизайна</b>	Лекция 1. Социально-исторические предпосылки развития проблемы педагогического дизайна. Переход к информационному обществу Информатизация образования Лекция 2. Психолого-педагогические основы педагогического дизайна. Психологические основания педагогического дизайна Лекция 3. Технология педагогического дизайна. Проектирование педагогических объектов Проектирование информационно-образовательного пространства
2.	<b>Информационно-образовательное пространство</b>	Лекция 4. Информационно-образовательное пространство. Характеристика объектов информационно-образовательного пространства. Электронная образовательная среда MOODLE. Лекция 5. Дизайн учебного Интернет-курса. Организация дистанционно-образовательного курса (Интернет-курса) Лекция 6. Теоретические основы разработки и применения электронных учебников. Основные компоненты и требования к содержанию электронных учебников
3.	<b>Технологии создания ФОС</b>	Лекция 7. Создание фонда оценочных средств Тестирование: дизайн on-line и off-line тестов Дизайн электронной академической сессии Лекция 8. Проблемы взаимодействия субъектов информационно образовательного пространства Дружественный интерфейс информационно-образовательного пространства

## 5.3. Лабораторные занятия

Таблица 5

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Наименование лабораторных работ
1.	Педагогический дизайн	Создание курсов и тестов в СДО MOODLE
2.	Информационно-образовательное пространство	Создание онлайн курсов с помощью STEPIK.ORG
3.	Технологии создания ФОС	Создание обучающего видео в программе Sparkol VideoScribe

#### 5.4. Практические занятия (семинары) - нет

Таблица 6

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела
1.	-	-

#### 6. Самостоятельная работа студентов по дисциплине

В качестве самостоятельной работы студент должен выполнить и защитить образовательный проект по подготовке учебного контента, разработки дизайна представления контента и выставление его в системе LMS

##### Пример задания

Изучите предложенную преподавателем тему самостоятельной работы и создайте учебный контент по данной тематике и выставите его в системе LMS. Создайте видеопрезентацию по выполненной работе и представьте его на защите самостоятельной работы.

##### Учебно-методическое обеспечение для самостоятельной работы студентов:

1. Татаринцева, Н. Е. Педагогическое проектирование: история, методология, организационно-методическая система: монография / Н. Е. Татаринцева. — Ростов-на-Дону, Таганрог: Издательство Южного федерального университета, 2019. — 150 с. — ISBN 978-5-9275-3080-9. — Текст: электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART: [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/87747.html> (дата обращения: 27.06.2023). — Режим доступа: для авторизир. Пользователей

2. Трайнев, И. В. Управление развитием информационных педагогических проектов в постиндустриальном обществе: монография / И. В. Трайнев. — 2-е изд. — Москва: Дашков и К, 2020. — 224 с. — ISBN 978-5-394-03860-0. — Текст: электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART: [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/111043.html> (дата обращения: 27.06.2023). — Режим доступа: для авторизир. Пользователей

#### 7. Оценочные средства

##### 7.1. Вопросы к рубежным аттестациям

*К 1-ой рубежной аттестации:*

1. Организация учебного процесса.
2. Содержание понятия «педагогическое проектирование (дизайн)».
3. Теоретические подходы к моделированию учебного процесса.
4. Принципы моделирования учебного процесса.
5. Уровни моделирования учебного процесса.

6. Понятие «технология обучения» и «педагогический дизайн».
7. Понятие о производственном цикле создания учебных материалов.
8. Командный подход к разработке учебных материалов.
9. Проектирование учебного занятия
10. Электронные методические обучающие комплексы дисциплин.
11. Цифровые учебные материалы как объект проектирования.
12. Этапы разработки цифровых учебных материалов.
13. Подходы к обучению в виртуальной информационной среде.
14. Разработка цифровых учебных материалов

*Ко 2-ой рубежной аттестации:*

1. Методика создания авторских цифровых материалов для учебного процесса.
2. Разработка контента учебного ресурса.
3. Современные медиа форматы: характеристика, специфика.
4. Использование различных медиа форматов представления учебного контента в ресурсе.
5. Разработка сценария и интерфейса ресурса.
6. Реализации проекта ресурса в стандартных инструментальных средах.
7. Основные онлайн-сервисы по оказанию электронных услуг, порталы государственных и муниципальных услуг, в том числе услуг, предоставляемых с использованием электронных социальных карт, электронных платежей, электронных очередей, электронной приемной.
8. Основные поисковые системы, функциональные возможности популярных сервисов поиска.
9. Сведения об организациях и специалистах, содействующих в коммуникации с людьми с ограниченными возможностями.
10. Правила оформления информационно-презентационных материалов.
11. Программное обеспечение для создания презентаций.
12. Порядок организации и проведения групповых и массовых мероприятий.
13. Наиболее востребованные информационно-коммуникационные технологии.
14. Порядок работы с оргтехникой и правила технической безопасности.

Образец билета к 1 рубежной аттестации:

<b>МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РФ</b>	
<b>Грозненский Государственный Нефтяной Технический Университет</b>	
<b>им. акад. М.Д. Миллионщикова</b>	
<b>Кафедра «Информационные технологии»</b>	
<b>Дисциплина «Педагогический дизайн»</b>	
<b>1 -я рубежная аттестация</b>	
<b>Группа:</b> _____	<b>Семестр:</b> _____
<b>Билет 1</b>	
1) Принципы моделирования учебного процесса	
2) Этапы разработки цифровых учебных материалов	
<b>Преподаватель</b> _____	

Образец билета к 2 рубежной аттестации:

**МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РФ**  
**Грозненский Государственный Нефтяной Технический Университет**  
**им. акад. М.Д. Миллионщикова**  
**Кафедра «Информационные технологии»**  
**Дисциплина «Педагогический дизайн»**  
**2 -я рубежная аттестация**

Группа: \_\_\_\_\_

Семестр: \_\_\_\_\_

**Билет 1**

- 1) Разработка сценария и интерфейса ресурса
- 2) Программное обеспечение для создания презентаций

Преподаватель \_\_\_\_\_

**7.2. Вопросы к зачету:**

1. Организация учебного процесса.
2. Содержание понятия «педагогическое проектирование (дизайн)».
3. Теоретические подходы к моделированию учебного процесса.
4. Принципы моделирования учебного процесса.
5. Уровни моделирования учебного процесса.
6. Понятие «технология обучения» и «педагогический дизайн».
7. Понятие о производственном цикле создания учебных материалов.
8. Командный подход к разработке учебных материалов.
9. Проектирование учебного занятия
10. Электронные методические обучающие комплексы дисциплин.
11. Цифровые учебные материалы как объект проектирования.
12. Этапы разработки цифровых учебных материалов.
13. Подходы к обучению в виртуальной информационной среде.
14. Разработка цифровых учебных материалов
15. Методика создания авторских цифровых материалов для учебного процесса.
16. Разработка контента учебного ресурса.
17. Современные медиа форматы: характеристика, специфика.
18. Использование различных медиа форматов представления учебного контента в ресурсе.
19. Разработка сценария и интерфейса ресурса.
20. Реализации проекта ресурса в стандартных инструментальных средах.
21. Основные онлайн-сервисы по оказанию электронных услуг, порталы государственных и муниципальных услуг, в том числе услуг, предоставляемых с использованием электронных социальных карт, электронных платежей, электронных очередей, электронной приемной.
22. Основные поисковые системы, функциональные возможности популярных сервисов поиска.



23. Сведения об организациях и специалистах, содействующих в коммуникации с людьми с ограниченными возможностями.
24. Правила оформления информационно-презентационных материалов.
25. Программное обеспечение для создания презентаций.
26. Порядок организации и проведения групповых и массовых мероприятий.
27. Наиболее востребованные информационно-коммуникационные технологии.
28. Порядок работы с оргтехникой и правила технической безопасности.

Образец билета к зачету:

<b>МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РФ</b>	
<b>Грозненский Государственный Нефтяной Технический Университет</b>	
<b>им. акад. М.Д. Миллионщикова</b>	
<b>Кафедра «Информационные технологии»</b>	
<b>Дисциплина «Педагогический дизайн»</b>	
<b>Группа:</b> _____	<b>Семестр:</b> _____
<b>Билет к зачету №1</b>	
1. Разработка контента учебного ресурса.	
2. Разработка контента учебного ресурса.	
3. Наиболее востребованные информационно-коммуникационные технологии	
<b>Преподаватель</b> _____	
<b>Зав. кафедрой</b> _____	

### 7.3. Текущий контроль

#### Образец типового задания для лабораторных занятий

##### Лабораторная работа № 3

**Тема:** «Создание обучающего видео в программе Sparkol VideoScribe»

**Цель:** создание обучающего видео.

**Задачи:** раскрыть возможности программного продукта Sparkol VideoScribe, показать универсальность его применения в образовательном процессе, дать рекомендации действий в случае затруднительных ситуаций при работе с программой.

**Sparkol VideoScribe** – приложение, позволяющее вам создавать короткие анимированные видео, которые будут отлично смотреться в качестве вступления к ролику, или же в качестве очень стильной и оригинальной презентации.

Главным преимуществом программы можно назвать то, что она не требует от пользователя каких-либо специальных знаний, а работа над проектом происходит в несколько простых этапов.

Этапы создания видео:

- выбираем фон из доступных или импортируем из хранимых на ноутбуке;
- добавляем изображения, фильтры и переходы из готовой библиотеки;
- настраиваем параметры каждого из элементов (необходимо установить скорость анимации, инструмент рисования, тип анимации, цвета, длительность и много другого);
- приукрашаем картину надписями и элементами декора;
- выбираем музыкальное сопровождение и сохраняем ролик.

**7.4. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкалы оценивания**

**Таблица 7**

Планируемые результаты освоения компетенции	Критерии оценивания результатов обучения				Наименование оценочного средства
	менее 41 баллов (неудовлетворительно)	41-60 баллов (удовлетворительно)	61-80 баллов (хорошо)	81-100 баллов (отлично)	
<b>ПК - 9.</b> Способен оказывать информационно-консультационных услуг населению в области развития цифровой грамотности					
<b>Знать:</b> базовые принципов педагогического дизайна и инновационной педагогики; методы и методики развивающей коммуникативной педагогики; правила оформления информационно-презентационных материалов; программное обеспечение для создания презентаций. - наиболее востребованные информационно-коммуникационные технологии.	Фрагментарные знания	Неполные знания	Сформированные, но содержащие отдельные пробелы знания	Сформированные систематические знания	Комплект заданий для выполнения лабораторных работ, видеопрезентации разработанного учебного контента, вопросы по темам / разделам дисциплины
<b>Уметь:</b> собирать, анализировать и обобщать информацию по вопросам развития компетенций в сфере информационно-коммуникационных технологий; подготавливать презентации; оформлять листовки и буклеты по типовым шаблонам; использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности;	Частичные умения	Неполные умения	Умения полные, допускаются небольшие ошибки	Сформированные умения	
<b>Владеть:</b> навыками проведение информационно-просветительских мероприятий, направленных на развитие цифровой грамотности граждан; навыками предоставление консультационных услуг по вопросам применения информационно-коммуникационных технологий; навыками в консультационном сопровождении развития цифровой грамотности граждан с использованием информационных и образовательных ресурсов; - навыками ознакомления гражданина с информационными ресурсами, направленными на развитие цифровой грамотности.	Частичное владение навыками	Несистематическое применение навыков	В систематическом применении навыков допускаются пробелы	Успешное и систематическое применение навыков	

## **8. Особенности реализации дисциплины для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья**

Для осуществления процедур текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся созданы фонды оценочных средств, адаптированные для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья и позволяющие оценить достижение ими запланированных в основной образовательной программе результатов обучения и уровень сформированности всех компетенций, заявленных в образовательной программе. Форма проведения текущей аттестации для студентов-инвалидов устанавливается с учетом индивидуальных психофизических особенностей (устно, письменно на бумаге, письменно на компьютере, в форме тестирования и т.п.). При тестировании для слабовидящих студентов используются фонды оценочных средств с укрупненным шрифтом. На экзамен приглашается сопровождающий, который обеспечивает техническое сопровождение студенту. При необходимости студенту-инвалиду предоставляется дополнительное время для подготовки ответа на экзамене (или зачете). Обучающиеся с ограниченными возможностями здоровья и обучающиеся инвалиды обеспечиваются печатными и электронными образовательными ресурсами (программы, учебные пособия для самостоятельной работы и т.д.) в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

- 1) для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья **по зрению:**
  - **для слепых:** задания для выполнения на семинарах и практических занятиях оформляются рельефно-точечным шрифтом Брайля или в виде электронного документа, доступного с помощью компьютера со специализированным программным обеспечением для слепых, либо зачитываются ассистентом; письменные задания выполняются на бумаге рельефно-точечным шрифтом Брайля или на компьютере со специализированным программным обеспечением для слепых либо надиктовываются ассистенту; обучающимся для выполнения задания при необходимости предоставляется комплект письменных принадлежностей и бумага для письма рельефно-точечным шрифтом Брайля, компьютер со специализированным программным обеспечением для слепых;
  - **для слабовидящих:** обеспечивается индивидуальное равномерное освещение не менее 300 люкс; обучающимся для выполнения задания при необходимости предоставляется увеличивающее устройство; возможно также использование собственных увеличивающих устройств; задания для выполнения заданий оформляются увеличенным шрифтом;
- 2) для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья **по слуху:**
  - **для глухих и слабослышащих:** обеспечивается наличие звукоусиливающей аппаратуры коллективного пользования, при необходимости обучающимся предоставляется звукоусиливающая аппаратура индивидуального пользования; предоставляются услуги сурдопереводчика;
  - **для слепоглухих** допускается присутствие ассистента, оказывающего услуги тифлосурдопереводчика (помимо требований, выполняемых соответственно для слепых и глухих);
- 3) для лиц с тяжелыми нарушениями речи, глухих, слабослышащих лекции и семинары, проводимые в устной форме, проводятся в письменной форме;
- 4) для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, **имеющих нарушения опорно-двигательного аппарата:**

- для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата, нарушениями двигательных функций верхних конечностей или отсутствием верхних конечностей: письменные задания выполняются на компьютере со специализированным программным обеспечением или надиктовываются ассистенту; выполнение заданий (тестов, контрольных работ), проводимые в письменной форме, проводятся в устной форме путем опроса, беседы с обучающимся.

## **9. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины**

1. Татаринцева, Н. Е. Педагогическое проектирование: история, методология, организационно-методическая система : монография / Н. Е. Татаринцева. — Ростов-на-Дону, Таганрог : Издательство Южного федерального университета, 2019. — 150 с. — ISBN 978-5-9275-3080-9. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/87747.html> (дата обращения: 27.09.2023). — Режим доступа: для авторизир. Пользователей

2. Трайнев, И. В. Управление развитием информационных педагогических проектов в постиндустриальном обществе : монография / И. В. Трайнев. — 2-е изд. — Москва : Дашков и К, 2020. — 224 с. — ISBN 978-5-394-03860-0. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/111043.html> (дата обращения: 27.09.2023). — Режим доступа: для авторизир. Пользователей

3. Меньшикова, Т. В. Руководство по созданию учебного курса в Moodle : учебное наглядное пособие / Т. В. Меньшикова. — Санкт-Петербург : Санкт-Петербургский государственный архитектурно-строительный университет, ЭБС АСВ, 2017. — 44 с. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/74359.html> (дата обращения: 27.09.2023). — Режим доступа: для авторизир. пользователей

## **10. Материально-техническое обеспечение дисциплины**

### **10.1. Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине**

Перечень материально-технических средств учебной аудитории для проведения занятий по дисциплине:

- учебная аудитория, доска;
- стационарные компьютеры;
- мультимедийный проектор;
- настенный экран.

### **10.2. Помещения для самостоятельной работы**

Учебная аудитория для самостоятельной работы – 4-08.

## **Методические указания по освоению дисциплины «Педагогический дизайн»**

### **1. Методические указания для обучающихся по планированию и организации времени, необходимого для освоения дисциплины**

Изучение рекомендуется начать с ознакомления с рабочей программой дисциплины, ее структурой и содержанием разделов (модулей), фондом оценочных средств, ознакомиться с учебно-методическим и информационным обеспечением дисциплины.

Дисциплина «Педагогический дизайн» состоит из двух связанных между собой разделов, обеспечивающих последовательное изучение материала.

Обучение по дисциплине «Педагогический дизайн» осуществляется в следующих формах:

1. Аудиторные занятия (лекции, лабораторные занятия).
2. Самостоятельная работа студента (подготовка к лекциям, лабораторным занятиям, доклады с презентациями, индивидуальная консультация с преподавателем).

Учебный материал структурирован и изучение дисциплины производится в тематической последовательности. Каждому лабораторному занятию и самостоятельному изучению материала предшествует лекция по данной теме. Обучающиеся самостоятельно проводят предварительную подготовку к занятию, принимают активное и творческое участие в обсуждении теоретических вопросов, разборе проблемных ситуаций и поисков путей их решения.

Описание последовательности действий обучающегося:

При изучении курса следует внимательно слушать и конспектировать материал, излагаемый на аудиторных занятиях. Для его понимания и качественного усвоения рекомендуется следующая последовательность действий:

1. После окончания учебных занятий для закрепления материала просмотреть и обдумать текст лекции, прослушанной сегодня, разобрать рассмотренные примеры (10- 15 минут).
2. При подготовке к лекции следующего дня повторить текст предыдущей лекции, подумать о том, какая может быть следующая тема (10-15 минут).
3. В течение недели выбрать время для работы с литературой в электронной библиотечной системе (по 1 часу).
4. При подготовке к лабораторному занятию повторить основные понятия по теме, изучить примеры. Решая конкретную ситуацию, – предварительно понять, какой теоретический материал нужно использовать. Наметить план решения, попробовать на его основе решить поставленные задачи.

### **2. Методические указания по работе обучающихся во время проведения лекций**

Лекции дают обучающимся систематизированные знания по дисциплине, концентрируют их внимание на наиболее сложных и важных вопросах. Лекции обычно излагаются в традиционном или в проблемном стиле. Для студентов в большинстве случаев в проблемном стиле. Проблемный стиль позволяет стимулировать активную познавательную деятельность обучающихся и их интерес к дисциплине, формировать творческое мышление, прибегать к противопоставлениям и сравнениям, делать обобщения, активизировать внимание обучающихся путем постановки проблемных вопросов, поощрять дискуссию.

Во время лекционных занятий рекомендуется вести конспектирование учебного материала, обращать внимание на формулировки и категории, раскрывающие суть того или иного явления, выводы и практические рекомендации.

Работая над конспектом лекций, необходимо использовать также литературу,

которую дополнительно рекомендовал преподаватель. Тематика лекций дается в рабочей программе дисциплины.

### **3. Методические указания обучающимся по подготовке к лабораторным занятиям**

На лабораторных занятиях приветствуется активное участие в обсуждении конкретных ситуаций, способность на основе полученных знаний находить наиболее эффективные решения задач, уметь находить полезный дополнительный материал по тематике занятий.

Студенту рекомендуется следующая схема подготовки к лабораторному занятию:

1. Ознакомиться с планом занятия, который отражает содержание предложенной темы.

2. Проработать конспект лекций.

3. Прочитать основную и дополнительную литературу.

В процессе подготовки к лабораторным занятиям, необходимо обратить особое внимание на самостоятельное изучение рекомендованной литературы. Самостоятельная работа с учебниками, учебными пособиями, научной, справочной литературой, материалами периодических изданий и Интернета является наиболее эффективным методом получения дополнительных знаний, позволяет значительно активизировать процесс овладения информацией, способствует более глубокому усвоению изучаемого материала, формирует у студентов отношение к конкретной проблеме.

4. Выполнить домашнее задание.

5. При затруднениях сформулировать вопросы к преподавателю.

Результат такой работы должен проявиться в способности студента свободно ответить на теоретические вопросы, выступать и участвовать в коллективном обсуждении вопросов изучаемой темы, правильно выполнять практические задания, которые даются в фонде оценочных средств дисциплины.

### **4. Методические указания обучающимся по организации самостоятельной работы**

Цель организации самостоятельной работы по дисциплине «Педагогический дизайн» – это углубление и расширение знаний в области алгоритмизации и программирования; формирование навыка и интереса к самостоятельной познавательной деятельности.

Самостоятельная работа обучающихся является важнейшим видом освоения содержания дисциплины, подготовки к практическим занятиям и к рубежной аттестации. Самостоятельная работа носит исследовательский характер, что послужит в будущем основанием для написания выпускной квалификационной работы, практического применения полученных знаний.

Организация самостоятельной работы обучающихся ориентируется на активные методы овладения знаниями, развитие творческих способностей, переход от поточного к индивидуализированному обучению, с учетом потребностей и возможностей личности.

Правильная организация самостоятельных учебных занятий, их систематичность, целесообразное планирование рабочего времени позволяет студентам развивать умения и навыки в усвоении и систематизации приобретаемых знаний, обеспечивать высокий уровень успеваемости в период обучения, получить навыки повышения профессионального уровня.

Подготовка к лабораторному занятию включает, кроме проработки конспекта и презентации лекции, поиск литературы (по рекомендованным спискам и самостоятельно).

При подготовке к контрольной работе (рубежной аттестации) обучающийся должен повторять пройденный материал в строгом соответствии с учебной программой, используя конспект лекций и литературу, рекомендованную преподавателем. При необходимости можно обратиться за консультацией и методической помощью к преподавателю.

Самостоятельная работа реализуется:

- непосредственно в процессе аудиторных занятий – на лекциях, лабораторных занятиях;
- в контакте с преподавателем вне рамок расписания – на консультациях по учебным вопросам, в ходе творческих контактов, при ликвидации задолженностей, при выполнении индивидуальных заданий и т.д.
- в библиотеке, дома, на кафедре при выполнении обучающимся учебных и практических задач.

#### Виды СРС и критерии оценок

(по балльно-рейтинговой системе ГГНТУ, СРС оценивается в 15 баллов)

1. Защита видеопрезентации
2. Подготовка учебного проекта

Темы для самостоятельной работы прописаны в рабочей программе дисциплины. Эффективным средством осуществления обучающимся самостоятельной работы является электронная информационно-образовательная среда университета, которая обеспечивает доступ к учебным планам, рабочим программам дисциплин (модулей), практик, к изданиям электронных библиотечных систем.



**Составитель:**

Доцент кафедры  
«Информационные технологии»



/Моисеенко Н.А./

**СОГЛАСОВАНО:**

Зав. выпускающей кафедры  
«Информационные технологии»



/Моисеенко Н.А./

Директор ДУМР



/ Магомаева М.А./