

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Минцаев Магомед Шавалович

Должность: Ректор

Дата подписания: 22.11.2025 12:19:55

Уникальный программный ключ:

236bcc35c296f119d6aafdc22836b21db52dbc07971a86865a5825f9fa4304cc

077

**МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**ГРОЗНЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ НЕФТЯНОЙ ТЕХНИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ**

**имени академика М.Д. Миллионщикова**

«УТВЕРЖДАЮ»

Первый проректор

И.Г. Гайрабеков

« 01 » 09 2020 г

## **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**дисциплины**

**«ЧЕЧЕНСКИЙ ЯЗЫК»**

**Специальность**

**21.05.03 «Технологии геологической разведки»**

**Специализация**

**«Геофизические методы исследования скважин»**

**Квалификация**

**горный инженер-геофизик**

**Грозный 2020**

**Цель курса «Чеченский язык»** – повышение уровня практического владения современным чеченским литературным языком у специалистов технического профиля в разных сферах функционирования чеченского языка в его письменной и устной разновидностях; овладение навыками и знаниями в этой области и совершенствование имеющихся, что неотделимо от углубленного понимания основных, характерных свойств чеченского языка как средства общения и передачи информации, а также расширение общегуманитарного кругозора, опирающегося на владение богатым коммуникативным, познавательным и эстетическим потенциалом родного языка студентов.

**Задачи курса** состоят в формировании у студентов основных навыков, которые должен иметь профессионал любого профиля для успешной работы по своей специальности и каждый член общества – для успешной коммуникации в самых различных сферах – бытовой, юридически-правовой, научной, политической, социально-государственной; продуцирования связных, правильно построенных монологических текстов на разные темы в соответствии с коммуникативными намерениями говорящего и ситуацией общения.

## **2. Место дисциплины в структуре образовательной программы**

Дисциплина относится к дисциплинам по выбору гуманитарного цикла. Для изучения курса требуется знание нормативных, коммуникативных и этических аспектов устной и письменной чеченской речи; языковых формул в различных стандартных ситуациях; основных правил чеченской орфографии и орфоэпии, словообразовании, словоупотребления (лексики), морфологии и синтаксиса.

Данная дисциплина помимо самостоятельного значения является предыдущей для других дисциплин гуманитарного цикла: «Русский язык и культура речи», «Иностранный язык», «Культура речи и деловое общение».

## **3. Требования к результатам освоения дисциплины**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих **компетенций:**

способность к коммуникации в устной и письменной формах на чеченском и русском языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия (ОК-6);  
способность к самоорганизации и самообразованию (ОК-7);

### **В результате освоения дисциплины студент должен**

#### **знать:**

- различие между языком и речью; функции языка;
- коммуникативные качества правильной чеченской речи;
- нормы современного чеченского литературного языка;
- различие между литературным чеченским языком и социальными диалектами;
- основные слова чеченского языка.

#### **уметь:**

- анализировать свою речь и речь собеседника;
- различать и устранять ошибки и недочеты в устной и письменной чеченской речи;
- правильно и уместно использовать различные языковые средства в данном контексте, передавать логические акценты высказывания, обеспечивать связность текста;
- находить в предложении или тексте и устранять подходящим в данном случае способом речевые ошибки, вызванные нарушениями литературных норм, а также отличать от речевых ошибок намеренное отступление от литературной нормы;
- оформлять высказывание в соответствии с нормами чеченского правописания;

#### **владеть:**

- профессионально значимыми жанрами речи, основными интеллектуально-речевыми умениями для успешной работы по своей специальности и успешной коммуникации в самых различных сферах — бытовой, правовой, научной, политической, социально-государственной;

- отбором языковых единиц и такой их организации, чтобы семантика полученной речевой структуры соответствовала смыслу речи, соединения единиц с точки зрения их соответствия законам логики и правильного мышления, правильного использования средств связности, нахождения различных языковых средств с целью повышения уровня понимания речи адресатом.

#### 4. Объем дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Всего часов/зач.ед.		Семестры		
	ОФО	ЗФО	2	2	
			ОФО	ЗФО	
<b>Контактная работа (всего)</b>	<b>32/0,88</b>	<b>6/0,22</b>	<b>32/0,88</b>	<b>6/0,22</b>	
В том числе:					
Лекции					
Практические занятия (ПЗ)	32/0,88	6/0,22	32/0,88	6/0,22	
<b>Самостоятельная работа (всего)</b>	<b>38/1,05</b>	<b>66/1,83</b>	<b>38/1,05</b>	<b>66/1,83</b>	
В том числе:					
Доклад					
Реферат	34/0,94	34/0,94	34/0,94	34/0,94	
<i>И (или) другие виды самостоятельной работы</i>					
Подготовка к практическим занятиям	2/0,05	16/0,44	2/0,05	16/0,44	
Подготовка к зачету	2/0,05	16/0,44	2/0,05	16/0,44	
<b>Вид отчетности</b>	Зач.	Зач.	Зач.	Зач.	
Общая трудоемкость дисциплины	ВСЕГО в часах	<b>72</b>	<b>72</b>	Зач.	<b>72</b>
	ВСЕГО в зач.единицах	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>72</b>	<b>2</b>

#### 5. Содержание дисциплины

##### 5.1 Разделы дисциплины и виды занятий ОФО

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Лекц.	Практ зан.	Лаб. зан.	Семинары	Всего часов
1	Нохчийн йозанан литературни мотт		2			2
2	Фонетика					
3	Графика					
4	Лексика		10			10
5	Дошкхолладалар		10			10
6	Морфологи		10			10
7	Синтаксис		2			2

##### 5.2 Разделы дисциплины и виды занятий ЗФО

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Лекц.	Практ зан.	Лаб. зан.	Семинары	Всего часов
1	Нохчийн йозанан литературни мотт					
2	Фонетика		2			2
3	Графика					
4	Лексика					
5	Дошкхолладалар					
6	Морфологи		4			4
7	Синтаксис					

### 5.3. Практические занятия

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела
1	Нохчийн йозанан литературни мотт	Нохчийн меттан коьрта диалекташ. Нохчийнметтан коьрта 1илманчаш. Нохчийн метан коьрта газеташ, журналаш.
2	Фонетика	Аз, мукъа а, мукъаза а аьзнаш
3	Графика	Нохчийн метан алфавит. Шала а, шалха а элпаш.
4	Лексика	Омонимаш, синонимаш, антонимаш, архаизмаш, неологизмаш, т1еэчна дешнаш. Нохчийн метан словараш
5	Дошкхолладалар	Дошкхолладаларан некъаш. Дешан х1оттам: лард, чаккхе, орам, суффикс, дешхьалхе
6	Морфологи	Ц1ердош, билгалдош, терахьдош, ц1ерметдош, хандош, куцдош
7	Синтаксис	Предложени. Предложенин тайпанаш. Цхьалхе а, чолхе а предложени. Предложенин дакъош.

## 6. Самостоятельная работа студентов по дисциплине

### 6.1. Темы для самостоятельного изучения

1. Бадуев С.С. Дахаран, кхоллараллин некъ. Бадуев С.С. а, кьоман театр а.
2. АрсановС-Б. Дахаран а кхоллараллин а некъ. «Маца девза доттаг1алла» роман кхоллаялар
3. Мамакаев М.А. Дахаран а, кхоллараллин а некъ, коьрта произведенеш
4. Мамакаев 1.Ш. Дахаран, кхоллараллин некъ. Поэзехь Даймехкан васт.
5. Ошаев Х.Д. Дахаран а, кхоллараллин а некъ, «Алун шераш» романа чучацам.
6. Саидов Б.С. Дахаран а, кхоллараллин а некъ, коьрта произведенеш.
7. Сулаев М. Дахар а, кхолларалла а, коьрта произведенеш
8. Дикаев М. Дахаран а, кхоллараллин а некъ, лирикин теманаш а.
9. Ахматова Р.С. Дахаран, кхоллараллин некъ, лирикехь зудчуьнан васт.
10. Айдамиров А.А. Дахаран, кхоллараллин некъ, «Еха буйсанаш» романа идеини чучацам коьртачу турпалхойн васташ.

11. Арсанукаев Ш.А. Дахаран, кхоллараллин некъ, Арсанукаев Ш.А. поэзин теманаш а, мехалла а.
12. Окуев Ш. Дахаран, кхоллараллин некъ, коьрта произведенеш
13. Ахмадов М.М. Дахар, кхолларалла, коьрта произведенеш
14. Абдуллаев Л. Кхолларалла (шайн лаамехъ).
15. Бексултанов М. Кхолларалла (шайн лаамехъ).
16. Цуруев Ш. Кхолларалла (шайн лаамехъ)
17. «Орга» журналан обзор яр муьлхачу а шеран шина номерна (шайн лаамехъ, хетарг яздар)
18. «Даймохк» газетан обзор яр (хетарг яздар).

## **6.2. Методические рекомендации по написанию и оформлению доклада по темам для самостоятельного изучения**

В современном обществе человек должен уметь работать с информацией. Работа с информацией становится главным содержанием профессиональной деятельности человека, необходимым компонентом информационной культуры.

Работа над докладом не только позволяет студенту приобрести новые знания, но и способствует формированию важных научно-исследовательских умений, освоению методов научного познания, приобретению навыков публичного выступления.

**Доклад** – публичное сообщение, представляющее собой развернутое изложение на определенную тему, вид самостоятельной работы, который используется в учебных и внеаудиторных занятиях и способствует формированию навыков исследовательской работы, расширяет познавательные интересы, приучает критически мыслить. Чтобы выступление было удачным, оно должно хорошо восприниматься на слух, быть интересным для слушателей. При выступлении приветствуется активное использование мультимедийного сопровождения доклада (презентация, видеоролики, аудиозаписи).

После выступления докладчик должен ответить на вопросы слушателей.

### **Подготовка выступления**

Этапы подготовки доклада:

1. Определение цели доклада (информировать, объяснить, обсудить что-то: проблему, решение, ситуацию и т.п.; спросить совета и т.п.).
2. Подбор для доклада необходимого материала из литературных источников.
3. Составление плана доклада, распределение собранного материала в необходимой логической последовательности.
4. Композиционное оформление доклада в виде текста и электронной презентации.
5. Заучивание, запоминание текста доклада.
6. Репетиция, т.е. произнесение доклада с одновременной демонстрацией презентации.

Общая структура доклада

Построение доклада включает три части: вступление, основную часть и заключение.

### **Вступление.**

1. Формулировка темы доклада (она должна быть не только актуальной, но и оригинальной, интересной по содержанию).
2. Актуальность выбранной темы (чем она интересна, в чем заключается ее важность, почему учащимся выбрана именно эта тема).
3. Анализ литературных источников (рекомендуется использовать данные за последние 5 лет)

### **Основная часть.**

Состоит из нескольких разделов, постепенно раскрывающих тему. Возможно использование иллюстраций (графики, диаграммы, фотографии, карты, рисунки). Если необходимо, для обоснования темы используется ссылка на источники с доказательствами, взятыми из литературы (цитирование авторов, указание цифр, фактов, определений). Изложение материала должно быть связным, последовательным,

доказательным. Способ изложения материала для выступления должен носить конспективный или тезисный характер.

#### **Заключение.**

Подводятся итоги, формулируются главные выводы, подчеркивается значение рассмотренной проблемы, предлагаются самые важные практические рекомендации.

#### **Требования к оформлению доклада.**

Объем машинописного текста доклада должен быть рассчитан на произнесение доклада в течение 7 -10 минут (3-5 машинописных листа текста с докладом). Поэтому при подборе необходимого материала для доклада отбирается самое главное. В докладе должны быть кратко отражены главные моменты из введения, основной части и заключения.

#### **Оформление печатного текста доклада**

1.Текст доклада должен быть набран в редакторе Microsoft Word версий и распечатан на компьютере на одной стороне стандартного листа белой бумаги форматом А4 (210 на 297мм).

2. Основной текст: шрифт Times New Roman - 12, без переноса слов, междустрочный 1,15, выравнивание по ширине.

3.Поля: слева - 3 см, сверху – 2 см, справа - 2 см, внизу - 2 см, абзацный отступ – 1,25 см.

4. Заголовки первого порядка: обозначаются римскими цифрами, набираются все заглавными буквами, по центру, без отступа и точки на конце; шрифт 14, полужирный.

5. Заголовки второго порядка по центру, без отступа, арабские цифры, без точки, с заглавной буквы, далее строчными буквами; шрифт 14, полужирный.

Между заголовками и текстом, между заголовком и заголовком другого порядка – пропускается одна строка. Все страницы нумеруются, начиная с титульного листа (на титульном листе номер не ставится). В общем объеме титульный лист учитывается под номером «1», таким образом, первый напечатанный номер (номер «2») будет на листе с оглавлением. Цифру, обозначающую порядковый номер листа, ставят в нижнем правом углу. Каждая глава (раздел) начинается с новой страницы. Для выделения в тексте отдельных слов или мест допустимо применять подчеркивание, курсив, разрядку или набор прописными буквами.

#### **6.2.1 Образец оформления титульного листа**

**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
ГРОЗНЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ НЕФТЯНОЙ ТЕХНИЧЕСКИЙ  
УНИВЕРСИТЕТ**

**им. академика М. Д. Миллионщикова**

**Межфакультетская языковая кафедра**

**ДОКЛАД**

по дисциплине «Чеченский язык»

на тему

«Бадуев С.С. Дахаран, кхоллараллин некъ. Бадуев С.С. а, къоман театр а»

студента \_\_\_\_\_

курс, группа \_\_\_\_\_

преподаватель \_\_\_\_\_

Грозный - 2014

### 6.2.2. Образец оформления библиографии

#### 1. Библиографическое описание книги:

Автор. Основное название [Текст]: Другое название или сведения, относящиеся к названию / Автор(ы); Сведения о редакторе. – Номер издания – Место издания: Издательство, год издания. – Количество страниц.

*Бахвалов, Н.С. Численные методы [Текст] : учеб. пособие для физ.-мат. специальностей вузов / Н.С. Бахвалов, Н.П. Жидков, Г.М. Кобельков ; под общ. ред. Н.И. Тихонова. – 2-е изд. – М.: Физматлит: Лаб. базовых знаний; СПб.: Нев.диалект, 2002. – 630 с.*

#### 2. Библиографическое описание статьи в журнале:

Автор. Название статьи [Текст] / Автор(ы) // Название периодического издания. – Год издания. – Номер выпуска. – Страницы, на которых помещена статья.

*Богомолов, А.Н. О вещественных резонансах в волноводе с неоднородным заполнением [Текст] / А.Н. Богомолов, А.Л. Делицын, М.Д. Малых // Вестн. Моск. ун-та. Сер.3, Физика. Астрономия. – 2001. - № 5. – С.23-25*

### 6.3. Задания для самостоятельной работы студентов

**Тедиллар 1. Къастаде литературни маттахъ долу дешнаш а, диалектаца дерш а. Билгалъяккха диалект.**

*Буърканах ловзу, бурканах ловзу; еша книга лохъа, еша книга нохъа; цига, кхуза, удде; стака, стол, истака, истол; ваханера, яханера, вахана вара, яхана яра; г1айба, бамба, дарба, г1айма, бамма, дарма; Iожана, Iажана; бедо, баддо; мочхал, мохчал; саърмсекх, сомарсакх; куьг, куьги; т1оърмиг, т1орма; кехат, кахт; кортали, кортилар; дог1маш, дег1нови; кхесарш, кхеснови; гезарий, газарий; сегил, стигал; стаг, саг; сту, уст; хъайр, хъер, байракх, бейракх, майда, мейда.*

**Тедиллар 2 . Къастаде, муълхачу дешнашкахь ду юх-юххехь ши мукъа аз.**

*Юьхк, яьшка, тоелла, театр, цхьаьнаоь, хьеялар, йолаялар, тоялар, айгавалар, яйгьар, тIезцар, пхеашеран.*

**Тедиллар 3. Маса аз а, элп а ду хIокху дешнашкахь:**

*Юткъа, юьстаха, яйгьяяла, язаяйта, юхаяккха, екхаяла, елхаяр, етишура, юхьяргала.*

**Тедиллар 4. ДIаеша. Дийца, Мамакаев Мохьмадан муълхачу произведени юкьяра кийсаг ю лахахь ялийнарг. Хьалхара предложени фонетически къастае.**

*Дерриг а доладелира Харачуьрчу Хушуллин хаза йоI Зезаг бахъана долуш. Ткъа бехке ярий техъа Зезаг а, хан кхаьчна самабаьлла къуона безам эцна, шен довхачу даго лобхачунна и тIеерзарх? Ша езарг веза цунна лаарх? ХIн-хIа, - бохура Зезага ша, - хIан-хIа, - бохура цуьнан къеначу дас Хушуллас а. – Ткъа хIунда гIерта техъа и хьаькамаш цу къуоначу нехан безамна юккъе? – бохуш, шаьш шайга хеттарш дора массо а дикачу наха а. Делахь а, майра и дIаала ца хуттуш, цхьа тамашена кхерабелла, тийна Iара уьш. Ткъа*

*стенах кхерабеллера уьш, делах? – ХIан-хIа, эхьах? -ХIан-хIа! Мелхо а, хьаькамех кхерабеллачу цара шайн эхь бехдинера.*

*Цундела, мел ойла ярх, кхин де а гIолехь дерг каро меттиг ца битинера Зезагана. «Хьайн лаамий, дог-ойлий къайла а яккхий, кху ширачу лаьмнийн Iадаташ кIел саций латта. Мел гена даьккхина дийцичи а, хьо зуда бен яц, къонахчуьнца къовса гIортар хьуна ца диллина», - бохуш, берахь дуйна а дас-нанас Iамийна Зезаг.*

**Тедиллар 5. Схьаязде дешнаш, дийца муълхачу аьзнех кхолладелла орамехь долу мукъа аьзнаш. Кеп: тотту – татта (о – а)**

*Кхоллу, воьлху, хьоьжу, вуьгу, луйчу, кIолдан, хьочан, дотту, лоллу, хьосту, воьхку, хуьйцу, воду, тосу.*

**Тедиллар 6. Яздаза дисинарш юкъя а далаш, алфавитан роIехь дIаязде элпаш.**

*А, ... , б, в, г, ... , д, е, ж, з, и, й, к, ... , ... , ... , л, м, н, о, ... , п, ... , р, с, т, ... , у, ... , ... , х, ... , ... , ц, ... , ч, ... , ш, ... , ъ, ... , ь, э, ю, ... , я, ... , I.*

**Тедиллар 7. Шалхачу элпашна кIел цхьа сиз хьакха, шалачу элпашна кIел ши сиз хьакха.**

*Кхочучу ницкъаца накъостал дан лиьна,  
Даймехкан декхаро гIаттийна вогIу со,  
Шен дикчу кIенташка дIаала, боху цо:  
– Хеназа самъюьйлуш, меттамотт шен хуьйцуш,  
Мерзачу набарна аганан гIожца туйш,  
Довзалан хьашташа хеназа къежйина  
Хьомсара шайн нана йиц ма е, – боху цо.  
Хьаша-да, овздангал лаьттинчу хIусмашкахь,  
Яхь йолуш кхиинчу шен дикчу кIенташка,  
Бехачохь, дуьйцудохь, боккхучу когаца,  
Сийлахьчу Даймехкан сий айде, боху цо.*

*(М. Мамакаев. «Даймехкан косташ»)*

**Тедиллар 8. ПIадамийн метга оьшучохь элпаш а дохкуш, тIера схьаязде дешнаш. Далийна дешнаш юкъяхь а долуш предложенеш хIитгае.**

*Ц...кѡац...кѡа, цѣ...хъана, тѣа...кха, нац...кѡара, ниц...кѡ, ц...оц...кѡам, т...кѡа, де...кѡа, туьп...алг, тѣаь...хъара, охъаи...кхина, э...тѣа, гавь...лаш, риц...кѡ, шат...кѡа.*

**Тедиллар 9. Тѣра схъаязье. Мукъачу шалха элпана кѣел цѡхъа сиз, мукъазчу шалхачу элпана кѣел ши сиз хъакха.**

*Эвхъаза дош олуш ахъ тидам бе,  
Ницкѡ кхочуш, ирчаниг ма алалахъ;  
Кхеттачохъ маьттаза муо битна бен,  
Цо дагна йина чов соь ерзалац...  
Йоманца дог тодан лор карош вац,  
Цкѡа йома йиллинехъ, дац хъуна дош.  
Кѣезиг сан бехк хиларх хумма а дац,  
Безамна чов ма е, Иалаиде дог!  
Цѣе яйна кхерч бисарх ма йохалахъ,  
Къийдаларх, сискалх а вай девр ма дац,  
Цкѡа кагдахъ, даг тѣра заз денлур дац,  
Цундела Иалаиде безаман гѣад! (М. Мамакаев.)*

**Тедиллар 10. Дѣаеша. Тѣра схъаязде. Шалачу элпашна кѣел цѡхъа сиз хъакха, шалхачу элпашна ши сиз хъакха.**

*Хан мел ели, алсамо сагатдора Арсбис. Дѣаихначера ойланаши дагаохура. Джо а, Тѣатѣаши а, илеш баиша олуш волу Джабраил а ган а, цаьрца хила а, уш бехаши болчу, ша вина а, кхиьна а волчу лаьтта тѣехъ ваха а лаьара цунна. Амма дагалецамаш кхин а гена дѣаохура: кхечеран, балехъ бохкучеран ирсехъа цо шайца цѡхъаний къийсам латтийна болу Дмитрий а, Степан Тарасович а дагара ца волура цунна. Мичхъа бу техъа уш, цуьнан хъоме доттагѣий? Ткѡа кхин а йоглур ма ю мостагѣашица лата деза долу хан! Дуйцѣийла йоццуш йоглур ю! Тѣаккха юха а Даймахкхъа дѣаяхара цуьнан ойланаши.*

**6.4. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной литературы**

1. Л.Д. Ахмадова, З.А. Ахмедова. Сборник упражнений для самостоятельной работы по чеченскому языку. . – Грозный: ГГНТУ, 2013
2. А.Арсанукаев. Нохчийн яздархой. Итом. – Сольжа-гѣала: «Арфа-Пресс», 2012 ш.
3. А.Арсанукаев. Нохчийн литература. 9 классана учебник. – Сольжа-гѣала: «Арфа-Пресс», 2008 ш.
4. А.Арсанукаев, У.Эжаев. Чеченская литература: Учебная хрестоматия для 10 класса. – Грозный: Абат, 2003
5. А. Кусаев. Писатели Чечни: Проза. – Грозный: ГУП «Книжное издательство», 2005.
6. А.Кусаев. Писатели Чечни. Книга третья. – Элиста: ГУП ЗАОР «НПП «Джангар», 2010

**7. Оценочные средства**

**7.2. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины**

**7.2.1. Вопросы к первой рубежной аттестации**

1. Ло литературни меттан определени. Йийца нохчийн меттан коьрта диалекташ.
2. Хлун Іамадо фонетико? Хлун Іамадо графика?
3. Стенахолу алфавит? Маса элп ду нохчийн алфавитехъ?
4. Дийца муьлхарш ду мукъа а, мукъаза аьзнаш?
5. Муьлха элпаш ду нохчийн маттахъ тѣэцначу дешнашкахъ бен ца яз деш?

6. Дийца деха а, доца а, шала а, шалха а, элпех лаьчна.
7. Стенах олу лексика?
8. Муьлхачарех олу синонимаш, антонимаш, омонимаш?
9. Даладе дешан нийса а, тӀедеана а маьӀна, ширделла а, керла а дешнаш.
10. Стенах олу дошкхолладалар. Даладе дошкхолладаларан некъаш.

## **7.2. 2. Вопросы ко второй рубежной аттестации**

1. Стенах олу цӀердош? Текста юкӀара схъязде цӀердешнаш. Билгалде церан терахь, класс.
2. Маса легар ду цӀердешнийн, маса дожар ду?
3. Схъязде текста юкӀарабилгалдешнаш. Билгалдаха церан тайпанаш.
4. Стенах олу цӀерметдош? Текста юкӀара схъязде цӀерметдешнаш. Билгалдаха церан тайпанаш.
5. Схъязье текст, цу юкӀара терахьдешнаш билгал а дохуш. Къастаде церан тайпанаш.
6. Стенах олу терахьдош?
7. Йозанца дӀаязде терахьдешнаш.
8. Схъязде текста юкӀара хандешнаш. Муьлхачу хенашкахь ду уьш?
9. Стенах олу куцдош? Схъязде текста юкӀара куцдешнаш.
10. Стенах олу предложени? Предложенин тайпанаш.

### **7.2.3. Вопросы к зачету**

1. Ло литературни метан определени. Йийца нохчийн меттан коьрта диалекташ.
2. Нохчийн меттан лилманчаш.
3. Нохчийн меттан коьрта газеташ, журналаш.
4. Нохчийн поэташ, яздархой.
5. ХӀун ламадо фонетико? Дийца муьлхарш ду мукъа а, мукъаза а?
6. ХӀун ламадо графико? Стенахолу алфавит? Маса элп ду нохчийн алфавитехь?.
7. Муьлха элпаш ду нохчийн маттахь тӀеэцначу дешнашкахь бен ца яз деш?
8. Дийца деха а, доца а, шала а, шалха а, элпех лаьчна.
9. Стенах олу лексика?
10. Муьлхачарех олу синонимаш, антонимаш, омонимаш?
11. Дийца дешан нийса а, тӀедеана а маьӀна, ширделла а, керла а дешнех лаций. (Даладе масалш).
12. ЦӀердош, цуьнан классаш,
13. ЦӀердешан дожарш а, легарш а.
14. Билгалдош, цуьнан тайпанаш, дожаршца хийцадалар.
15. ЦӀерметдош, цуьнан тайпанаш.
16. Терахьдош, цуьнан тайпанаш, нийсаяздар.
17. Хандош, цуьнанхенаш.
18. Куцдош, тайпанаш.
19. ХӀун ламадо синтаксисо? Стенах олу предложени? Предложенин тайпанаш.
20. ЦӀхьалхе а, чолхе а предложенеш.

### **7.2.4. Образцы заданий для практических занятий**

**ТӀедиллар 1.** Хаза бӀаьсте а тӀекхечира. Арахь йохьелла дӀахӀоьттира. Шен нисьеллачу кертана чухула, гӀовгӀане йолчу тулгӀенца детталуш, Нева керчара. ІаржӀеллера, хан яра яьлла. Гуьйре шельелира, Зайнап шекъелира цунах, цо книга схъа ца еана-кх аьлла. Хьагъеллачу говро ведарна тӀе а, Ахьмин куйьга тӀе а бат

1уьттура. Бутт мархашна т1ехъа къайла а белира, буйса 1аржъелла, шелъелла д1а а х1овттира. (Къасторан хъаркашна к1ел сиз а хъокхуш, схъаязье предложенеш).

**Т1едиллар 2.** Маса , чехка, сиха; доттаг1, накъост; говр, дин, алаша; хаза, исбаъхъа; кхаллар, бепиг; къона, жима; мохъ, мотт, б1аьрг, га; лекха – лоха, хазахетар – халахетар; к1айн – 1аьржа; дика – вон; воккха – жима; дуьра – теза .

(Билгалдаха синонимаш, омонимаш, антонимаш: омонимашций, синонимашций предложенеш х1итгае).

**Т1едиллар 3.** Г1ант, йиша, ваша, седа, юрт, кор, де, ц1е, илли, нус, лам, болх, суьйре.

(Дукхаллин терахъе дерзаде х1ара ц1ердешнаш).

**Т1едиллар 4.** Синтар , къамел, ваша, мача, саба, белхало, г1уллакх, куьг, хъехархо.

(Дожаршца хийца х1ара ц1ердешнаш, билгалдаха легарш).

**Т1едиллар 5.** Гуьйренан де, дешархочун лаам, юьртара хъаша, вешин доьзал, йоккха г1ала, аннийн керт, йишин йовлакх. ( Тайпанашка декъа х1ара билгалдешнаш).

**Т1едиллар 6.** Йозанца д1аязде терахъдешнаш. 1984, 17, 19, 213, 5, 2, 47, 73, 100, 38, 1932, 14, 16, 55.

**Т1едиллар 7.** Билгалзачу кепехъ д1аязде х1ара хандешнаш: олу, элира, доьшу, дешна, хуьйцу, хезира, алахъа, язделахъ, дийцира, тухур ю.

**Т1едиллар 8.** Шина к1антана жерахъ д1атаь1начохъ наб кхийтира. Наггахъ куьг кхочучу шифонъера т1ера т1аьрсиг эт1а доладелла альбом схъаоьцу ас. Г1еххъа баса даьллачу суьрта т1ера шийтта шо долу йо1 хъоьжу соьга. Стенна делахъ а, массо суьртел кхуьнга дукха хъоьжу со.

Белхан деношкахъ берийн бешара ши к1ант шаьш вог1у ц1а – гуттара санна, со балхахъ хъело.

(Текста юкъара схъаязде ц1ерметдешнаш. Билгалдаха церан тайпанаш).

**Т1едиллар 9.** И мохъ вуно шера хезара Арснакъина, цунна Бикатуна цхъа бохам хиллийла а хаьара, делахъ а Арснакъин Бикатуна орцах вала йиш яцара. Бикату, шен 1усамех б1аьрг кхетча, Арснакъина ца хазийта меллаша йистхилира. Юха алсамо хезира.

(Схъаязье, билгалдаха куцдешнаш а, церан даржаш а).

**Т1едиллар 10.** Схъаязье. Билгалъяха цхъалхе предложенеш, чолхе предложенеш..

... Шу х1умма а шайн доьчучу хенахъ сан дара. Со шул вара х1етахъ. Х1инца нехан хили шу. Хъалха со волчу дог1ура шун некъаш. Х1инца кхечахъа ду. Сискало дузийра шу.

Милад тешара, гергарчу наха хъан новкъа оьрнаш доху бохучух! «Хъан хъайн стагал цкъацкъа хийра накъост тоьлу хъуна», - олура тхан дас. Шун чурчо юхкуш хилла-кх стеган чоь.

Хан ца йойуш, т1е х1умнаш а юьйхина, сихха араиккхира со, нах г1овттале аьлла. Шийла, ц1ена х1аваь, юьхъ самайоккхуш, йайчу хъожанца хъерчара сох. Бода аренашкара уьдуш, сихбелла лечкъаш бара хъуьнан йистошца. Малхбалехъа

таттаеллачу мархашна юккъехула дуткъа, дехха стиглан сенлун лента дара дахделла. Лахара йист геннара етталучу цечу серлоно цестан базе ерзийнера цуьнан. Де г1оттуш дара.

#### 7.2.4. Образец словарного диктанта

Ц1еххъана, юткъа, цкъацкъа, юьхь1аьржа, ткъаткъа, могл1ара, дезткъа, т1аккха, мацъелла, шокъеттарг, айъало, партъаьлла, малъелла, з1окъеттарг, юьстахаьюьйлу, юьстахойолу, шекйолу, шекьяьлла, тишъян, хьагъян, ойъу, хьалаайъа, чекхьюьйлу.

#### 7.2.5. Образец диктанта

Диктант.

Доттаг1ий.

Вехаш хилла цхъа ши доттаг1. Цхъаь ч1ог1а вехаш хилла боху, важа кьен хилла. Кьен 1аш волчунна ч1ог1а езаелла бехаш 1аш болчу нехан йо1. Ткъа оцу к1ентан нанна а и бен ялон лууш ца хилла.

Вехаш 1ачу доттаг1чо ша болу шен бахам д1абелла шен доттаг1чунна. Ткъа цунах ч1ог1а кхаь хилла, и йо1 ялийна, ваха хиъна кьен 1аш хилла доттаг1.

Цхъана дийнахь, ганза дукха хан ялча, ша саг1а доьхург ву аьлла, кет1а веана бахам д1абелларг. Иза, х1умма а ца луш, д1авахийтина. Ч1ог1а и новкъадеана, ойлане ваьлла х1ара д1авоьдуш, цхъана базар кхаьчна. Кхунна т1е веана, цхъана воккхачу стага дехар дина, ша схъаваллалц х1ара гали лардахъара аьлла. Нагахь ша делкъале схъа ца ваг1ахь, хъайна дубтур ду ахъа иза аьлла, д1авахана и воккха стаг. Ши-кхо де даьлча, и схъа ца веъча, чухъаьжча, кхунна гина гали дуьззина ахча.

И ахча схъа а эчна, д1аваханчу кхо керт эчна, ша хьалха ма-хиллара ваха хиъна. Дикка х1ара ваха охъахиинчу хенахь, кхуьнан кет1а еана цхъа йоккха стаг. Ша хъайна чохь г1уллакх дан яийтахъара аьлла цо. Шен нана хир ю хьо тахана дубйна д1а, аьлла к1анта. Дукха хан ялале, оцу цуьнан нана ю бохучу йо1 хъахийна кхунна, реза хилла кхо и ялийна.

#### 7.2.5. Вид промежуточного контроля по дисциплине «Чеченский язык»

##### Задания по вариантам к 1-ой рубежной аттестации

1-ра вариант

Аттестационни болх

1. Йийца нохчийн литературни маттана а, нохчийн меттан диалекташна а юккъехь йолу башхалла.
2. Бийца нохчийн меттан коьрта 1илманчаш.
3. Х1ун 1амадо фонетико?
4. Билгалдаха мукъа а, мукъаза а аьзнаш. Мукъачаьрна т1ехула сиз хьакха, мукъазачаьрна буха сиз хьакха.

*Сихо мелла ойла йар а доцуш,  
Дош д1акхоссахь воцуш цуьнан да,  
Дохковаларх дог шен бале лоцуш,  
Вуьтар ву цо шен юьхь1аьржо лан.*

5. Аьзнаш элпел сов долу кхо дош язде.
6. Йийца элпана а, озана а юккъехь йолу башхалла.
7. Х1окху дешнашна синонимаш даладе: *адамаш, сакхт, бакъо, духар, забар, къамел, къоналла, сагла, онда, бохам.*
8. Нохчийн меттан кхечу маттера т1еэцна пхи дош язде.
9. Дийца дошхоллада ларан некъаш. Даладе масалш.
10. Х1окху дешнех керла дешнаш кхолла: *лам, са, урам, ала, кхача, хета, талла.* 2б.
11. Цхьаллин терахьера ц1ердешнаш дукхаллин терахье а дохуш, церан грамматически классаш билгалгьяха: *хаам, некъ, хьехархо, ваша, деца, са, стом.*
12. Дожаршца хийца ц1ердешнаш. Къастаде церан легар: *къонах, х1оз, йиша.*

## Задания по вариантам ко 2-ой рубежной аттестации

Аттестационни болх

1-ра вариант

1. Цхьаллин терахьера ц1ердешнаш дукхаллин терахье а дохуш, церан грамматически классаш билгалгьяха: *хаам, некъ, хьехархо, ваша, деца, са, стом.*
2. Дожаршца хийца ц1ердешнаш. Къастаде церан легар: *Аьрзу, гергарло, ваша.*
3. Текстана юккъера билгалдешнашна буха сиз хьакха. Билгалдаха церан тайпанаш.  
*Мох «цкъу-у-в цкъув-ван-нехь хьобкху, лергайкахь ов детташ ека цуьнан юткъа шок. Наггахь верг соций, герггахь уг1уш берзалоин арданг ю-кха олий, коьрта т1ера башлакх юха а тосий, схьайоккхий топ кара а лоций, гуш х1ума дацахь а, гонаха хьожу.*
4. Дешнашца д1а а яздеш тайпанашца хийца х1ара терахьдешнаш: 5, 10, 13, 20, 100.
5. Ц1ерметдешнашна буха сиз хьакха, тайпанаш къастаде.  
*Хьо-м хилла 1аламо хьистина эсала, Ткъа х1инца-м хьох хьобгуш хир ду и ша:  
Исбаьхьа юьхь-сибат! Х1ора дош-эшар! Дуйне шайх хьегор ду хьан б1аьргаша!  
Ма хаза кхоьллина хилла хьо, езар! Ма товш ду хьобгахь и хьан башха куц!*
6. Текстана юккъера хандешнашна буха сиз хьакха, церан хан билгалгьяккха.  
*Пондаро дуйцура, нанас шен цхьаь бен воцу клант мел везаш кхийна, дуйцура ненан сийлахьчу боккхачу безамах... Цо дуйцура клант-т1емало мел майра, доьнал долуш кхийнера, т1аьхьара а, т1еман герзаш вовшахдетталуш санна къора бийкира пондар.*

## 8. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

### Основная литература

#### учебники, учебные пособия:

1. В.А. Янгульбаев, Ж.М. Махмаев. 5-6-чу классашна лерина нохчийн меттан учебникаш. – Грозный: ГУ «Книжни издательство», 2006
2. З.Д. Джамалханов, Т.Н. Чинхоева. Правила правописания на чеченском языке. Учебник для 10-11 кл. – Грозный: ГУ «Книжни издательство», 2007
3. А.Арсанукаев. Нохчийн литература. 9 классана учебник. – Сьолжа-г1ала: «Арфа-Пресс», 2008 ш.
4. А.Арсанукаев, У.Эжаев. Чеченская литература: Учебная хрестоматия для 10 класса. – Грозный: Абат, 2003

#### методические пособия:

1. *Л.Д. Ахмадова*. Методическая разработка по тематике аудиторных занятий по дисциплине «Чеченский язык» (для всех специальностей). – Грозный: ГГНИ, 2009
2. *Л.Д. Ахмадова, З.А. Ахмедова*. Сборник упражнений для самостоятельной работы по чеченскому языку. – Грозный: ГГНТУ, 2013

### **Дополнительная литература**

#### **учебники, учебные пособия:**

1. А. Кусаев. Писатели Чечни: Проза. – Грозный: ГУП «Книжное издательство», 2005
2. А.Кусаев. Писатели Чечни. Книга третья. – Элиста: ГУП ЗАОр «НПП «Джангар», 2010
3. А.Арсанукаев. Нохчийн яздархой. Итом. – Сольжа-г1ала: «Арфа-Пресс», 2012 ш.
4. *С.Э. Эдилов*. Самукъане грамматика 5-11 классашна. Дешаран пособи. – Грозный: Издательство «Арфа-Пресс», 2010

#### **словари и справочники:**

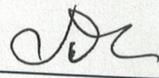
1. А.Г. Мациев. Чеченско-русский словарь. Москва – 2000
2. А.Т. Исмаилов. Слово. (Размышления о чеченском языке). – Элиста: АПП «Джангар», 2005

### **8. Материально техническое обеспечение дисциплины**

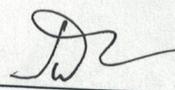
В процессе изучения дисциплины «Чеченский язык» задействованы:

- кабинет чеченского языка;
- читальный зал и абонемент библиотеки ГГНТУ;
- интерактивная доска;
- компьютеры для самостоятельной работы студентов (доступ к сети Интернет).

**Составитель:**

/Зав. Межфакультетской языковой кафедрой  / Т.Б. Хабусиева./

**СОГЛАСОВАНО:**

/Зав. Межфакультетской языковой кафедрой  / Т.Б. Хабусиева/

/Зав. выпускающей каф. «Прикладная геофизика и геоинформатика»

 /А.С. Эльжаев/

Директор ДУМР



/М.А. Магомаева