

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Минцаев Мухамед Шавалович

Должность: Ректор

Дата подписания: 02.12.2020 14:55:09

Уникальный программный ключ:

236bcc35c296f119d6aafdc22836b21db52dbc07971a86865a582519fa4304cc

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ГРОЗНЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ НЕФТЯНОЙ ТЕХНИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ
имени академика М.Д. Миллионщикова

«УТВЕРЖДАЮ»

Первый проректор

И.Г. Гайрабеков



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
дисциплины

«ЧЕЧЕНСКИЙ ЯЗЫК»

Направление подготовки

15.03.02 «Технологические машины и оборудование»

Профиль подготовки

«Оборудование нефтегазопереработки»

«Машины и оборудование нефтяных и газовых промыслов»

«Машины и аппараты пищевых производств»

Квалификация выпускника

Бакалавр

Грозный – 2020

1. Цели и задачи дисциплины

Цель курса «Чеченский язык» – повышение уровня практического владения современным чеченским литературным языком у специалистов технического профиля в разных сферах функционирования чеченского языка в его письменной и устной разновидностях; овладение навыками и знаниями в этой области и совершенствование имеющихся, что неотделимо от углубленного понимания основных, характерных свойств чеченского языка как средства общения и передачи информации, а также расширение общегуманитарного кругозора, опирающегося на владение богатым коммуникативным, познавательным и эстетическим потенциалом родного языка студентов.

Задачи курса состоят в формировании у студентов основных навыков, которые должен иметь профессионал любого профиля для успешной работы по своей специальности и каждый член общества – для успешной коммуникации в самых различных сферах – бытовой, юридически-правовой, научной, политической, социально-государственной; продуцирования связных, правильно построенных монологических текстов на разные темы в соответствии с коммуникативными намерениями говорящего и ситуацией общения.

2. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина относится к дисциплинам факультативной части. Для изучения курса требуется знание нормативных, коммуникативных и этических аспектов устной и письменной чеченской речи; языковых формул в различных стандартных ситуациях; основных правил чеченской орфографии и орфоэпии, словообразовании, словоупотребления (лексики), морфологии и синтаксиса.

3. Требования к результатам освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих **общекультурных компетенций:**

- способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия ОК-4);
- стремится к саморазвитию, повышению своей квалификации и мастерства (ОК-7);

В результате освоения дисциплины студент должен:

знать:

- функции языка;
- коммуникативные качества правильной чеченской речи;
- различие между литературным чеченским языком и социальными диалектами;
- основные словари чеченского языка;

уметь:

- различать и устранять ошибки и недочеты в устной и письменной чеченской речи;
- правильно и уместно использовать различные языковые средства в данном контексте, передавать логические акценты высказывания, обеспечивать связность текста;
- оформлять высказывание в соответствии с нормами чеченского правописания;

владеть:

- профессионально литературным языком, основными интеллектуально-речевыми умениями для успешной работы по своей специальности и успешной коммуникации в самых различных сферах — бытовой, правовой, научной, политической, социально-государственной;

- отбором языковых единиц, чтобы семантика полученной речевой структуры соответствовала смыслу речи, соединения единиц с точки зрения их соответствия законам логики и правильного мышления, правильного использования средств связности, нахождения различных языковых средств с целью повышения уровня понимания речи адресатом.

4. Объем дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Всего часов/зач.ед.		Семестры	
			1	1
	ОФО	ЗФО	ОФО	ЗФО
Контактная работа (всего)	32/0,8	6/0,16	32/0,8	6/0,16
В том числе:				
Лекции				
Практические занятия (ПЗ)	32/0,8	6/0,16	32/0,8	6/0,16
Самостоятельная работа (всего)	40/1,2	66/1,83	40/1,2	66/1,83
В том числе:				
Доклад	6/0,16		6/0,16	
Реферат				
<i>И (или) другие виды самостоятельной работы</i>				
Подготовка к практическим занятиям	34/0,9	66/1,83	34/0,9	66/1,83
Подготовка к зачету				
Вид отчетности	-	-	-	-
Общая трудоемкость дисциплины	ВСЕГО в часах	72	72	72
	ВСЕГО в зач.единицах	2	2	2

5. Содержание дисциплины

5.1. Разделы дисциплины и виды занятий ОФО

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Часы лекционных занятий	Часы практических занятий	Часы лабораторных занятий	Всего часов
1 семестр					
1	Нохчийн йозанан литературни мотт		2		2
2	Фонетика		2		2
3	Графика				
4	Лексика		2		4
5	Дошкхолладалар				2
6	Морфологи		11		22
7	Синтаксис		2		4

5.1.2. Разделы дисциплины и виды занятий ЗФО

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Часы лекционных занятий	Часы практических занятий	Часы лабораторных занятий	Всего часов
1 семестр					
1	Нохчийн йозанан литературни мотт		2		2
2	Фонетика				
3	Графика				
4	Лексика				
5	Дошкхолладалар				
6	Морфологи		4		4
7	Синтаксис				

5.2. Практические занятия

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела
1	Нохчийн йозанан литературни мотт	Нохчийн меттан коьрта диалекташ. Нохчийн меттан коьрта 1илманчаш. Нохчийн меттан коьрта газеташ, журналаш.
2	Фонетика	Аз, мукъа а, мукъаза а аьзнаш
3	Графика	Нохчийн меттан алфавит. Шала а, шалха а элпаш.
4	Лексика	Омонимаш, синонимаш, антонимаш, архаизмаш, неологизмаш, т1еэцна дешнаш. Нохчийн меттан словараш
5	Дошкхолладалар	Дошкхолладаларан некъаш. Дешан х1оттам: лард, чаккхе, орам, суффикс, дешхьалхе
6	Морфологи	Ц1ердош: терахьаш, дожарш, легарш, грамматически классаш. Билгалдош: тайпанаш. Терахьдош: тайпанаш. Ц1ерметдош: тайпанаш. Хандош: хенаш, спряженеш. Куцдош: тайпанаш
7	Синтаксис	Предложени. Предложенин тайпанаш. Цхьалхе а, чолхе а предложени. Предложенин дакъош.

6. Самостоятельная работа студентов по дисциплине

6.1. Темы для самостоятельного изучения

1. Бадуев С.С. Дахаран, кхоллараллин некъ. Бадуев С.С. а, къоман театр а.
2. АрсановС-Б. Дахаран а кхоллараллин а некъ. «Маца девза доттаг1алла» роман кхоллаялар.
3. Мамакаев М.А. Дахаран а, кхоллараллин а некъ, коьрта произведенеш.
4. Мамакаев 1.Ш. Дахаран, кхоллараллин некъ. Поэзехь Даймехкан васт.
5. Ошаев Х.Д. Дахаран а, кхоллараллин а некъ, «Алун шераш» романа чулацам.
6. Саидов Б.С. Дахаран а, кхоллараллин а некъ, коьрта произведенеш.
7. Сулаев М. Дахар а, кхолларалла а, коьрта произведенеш.
8. Дикаев М. Дахаран а, кхоллараллин а некъ, лирикин теманаш а.

9. Ахматова Р.С. Дахаран, кхоллараллин некъ, лирикехъ зудчуьнан васт.
10. Айдамиров А.А. Дахаран, кхоллараллин некъ, «Еха буйсанаш» романан идейни чулацам коьртачу турпалхойн васташ.
11. Арсанукаев Ш.А. Дахаран, кхоллараллин некъ, Арсанукаев Ш.А. поэзин теманаш а, мехалла а.
12. Окуев Ш. Дахаран, кхоллараллин некъ, коьрта произведенеш.
13. Ахмадов М.М. Дахар, кхолларалла, коьрта произведенеш.
14. Абдуллаев Л. Кхолларалла (шайн лаамехъ).
15. Бексултанов М. Кхолларалла (шайн лаамехъ).
16. Цуруев Ш. Кхолларалла (шайн лаамехъ).
17. «Орга» журналан обзор яр муьлхачу а шеран шина номерна (шайн лаамехъ, хетарг яздар).
18. «Даймохк» газетан обзор яр (хетарг яздар).

6.2. Методические рекомендации по написанию и оформлению доклада по темам для самостоятельного изучения

В современном обществе человек должен уметь работать с информацией. Работа с информацией становится главным содержанием профессиональной деятельности человека, необходимым компонентом информационной культуры.

Работа над докладом не только позволяет студенту приобрести новые знания, но и способствует формированию важных научно-исследовательских умений, освоению методов научного познания, приобретению навыков публичного выступления.

Доклад – публичное сообщение, представляющее собой развернутое изложение на определенную тему, вид самостоятельной работы, который используется в учебных и внеаудиторных занятиях и способствует формированию навыков исследовательской работы, расширяет познавательные интересы, приучает критически мыслить. Чтобы выступление было удачным, оно должно хорошо восприниматься на слух, быть интересным для слушателей. При выступлении приветствуется активное использование мультимедийного сопровождения доклада (презентация, видеоролики, аудиозаписи). После выступления докладчик должен ответить на вопросы слушателей.

Подготовка выступления

Этапы подготовки доклада:

1. Определение цели доклада (информировать, объяснить, обсудить что-то: проблему, решение, ситуацию и т.п.; спросить совета и т.п.).
2. Подбор для доклада необходимого материала из литературных источников.
3. Составление плана доклада, распределение собранного материала в необходимой логической последовательности.
4. Композиционное оформление доклада в виде текста и электронной презентации.
5. Заучивание, запоминание текста доклада.
6. Репетиция, т.е. произнесение доклада с одновременной демонстрацией презентации.

Общая структура доклада

Построение доклада включает три части: вступление, основную часть и заключение.

Вступление.

1. Формулировка темы доклада (она должна быть не только актуальной, но и оригинальной, интересной по содержанию).
2. Актуальность выбранной темы (чем она интересна, в чем заключается ее важность, почему учащимся выбрана именно эта тема).
3. Анализ литературных источников (рекомендуется использовать данные за последние 5 лет)

Основная часть.

Состоит из нескольких разделов, постепенно раскрывающих тему. Возможно использование иллюстраций (графики, диаграммы, фотографии, карты, рисунки). Если

необходимо, для обоснования темы используется ссылка на источники с доказательствами, взятыми из литературы (цитирование авторов, указание цифр, фактов, определений). Изложение материала должно быть связным, последовательным, доказательным. Способ изложения материала для выступления должен носить конспективный или тезисный характер.

Заключение.

Подводятся итоги, формулируются главные выводы, подчеркивается значение рассмотренной проблемы, предлагаются самые важные практические рекомендации.

Требования к оформлению доклада.

Объем машинописного текста доклада должен быть рассчитан на произнесение доклада в течение 7 -10 минут (3-5 машинописных листа текста с докладом). Поэтому при подборе необходимого материала для доклада отбирается самое главное. В докладе должны быть кратко отражены главные моменты из введения, основной части и заключения.

Оформление печатного текста доклада

1.Текст доклада должен быть набран в редакторе Microsoft Word версий и распечатан на компьютере на одной стороне стандартного листа белой бумаги форматом А4 (210 на 297мм).

2. Основной текст: шрифт Times New Roman - 12, без переноса слов, междустрочный 1,15, выравнивание по ширине.

3.Поля: слева - 3 см, сверху – 2 см, справа - 2 см, внизу - 2 см, абзацный отступ – 1,25 см.

4. Заголовки первого порядка: обозначаются римскими цифрами, набираются все заглавными буквами, по центру, без отступа и точки на конце; шрифт 14, полужирный.

5. Заголовки второго порядка по центру, без отступа, арабские цифры, без точки, с заглавной буквы, далее строчными буквами; шрифт 14, полужирный.

Между заголовками и текстом, между заголовком и заголовком другого порядка – пропускается одна строка. Все страницы нумеруются, начиная с титульного листа (на титульном листе номер не ставится). В общем объеме титульный лист учитывается под номером «1», таким образом, первый напечатанный номер (номер «2») будет на листе с оглавлением. Цифру, обозначающую порядковый номер листа, ставят в нижнем правом углу. Каждая глава (раздел) начинается с новой страницы. Для выделения в тексте отдельных слов или мест допустимо применять подчеркивание, курсив, разрядку или набор прописными буквами.

6.2.1. Образец оформления библиографии

1. Библиографическое описание книги:

Автор. Основное название [Текст]: Другое название или сведения, относящиеся к названию / Автор(ы); Сведения о редакторе. – Номер издания – Место издания:

Издательство, год издания. – Количество страниц.

Бахвалов, Н.С. Численные методы [Текст] : учеб. пособие для физ.-мат. специальностей вузов / Н.С. Бахвалов, Н.П. Жидков, Г.М. Кобельков ; под общ. ред. Н.И. Тихонова. – 2-е изд. – М.: Физматлит: Лаб. базовых знаний; СПб.: Нев.диалект, 2002. – 630 с.

2.Библиографическое описание статьи в журнале:

Автор. Название статьи [Текст] / Автор(ы) // Название периодического издания. – Год издания. – Номер выпуска. – Страницы, на которых помещена статья.

Богомолов, А.Н. О вещественных резонансах в волноводе с неоднородным заполнением [Текст] / А.Н. Богомолов, А.Л. Делицын, М.Д. Малых // Вестн. Моск. ун-та. Сер.3, Физика. Астрономия. – 2001. - № 5. – С.23-25

6.3. Образцы заданий для самостоятельной работы студентов

Т1едиллар 1. Къастаде литературни маттахъ долу дешнаш а, диалектаца дерш а. Билгалгьяккха диалект.

Буърканах ловзу, бурканах ловзу; еша книга лохъа, еша книга нохъа; цига, кхуза, уdde; стака, стол, истака, истол; ваханера, яханера, вахана вара, яхана яра; г1айба, бамба, дарба, г1айма, бамма, дарма; Iожана, Iажана; бедо, бадо; мочхал, мохчал; саърмсекх, сомарсакх; куьг, куьги; тIоърмиг, тIорма; кехат, кахт; кортали, кортилар; догIмаш, дегIновш; кхесарш, кхесновш; гезарий, газарий; сегил, стигал; стаг, саг; сту, уст; хъайр, хъер, байракх, бейракх, майда, мейда.

Т1едиллар 2 . Къастаде, муьлхачу дешнашкахъ ду юх-юххехъ ши мукъа аз.

Юьхк, яьшка, тоелла, театр, цхъаьнаоь, хъеялар, йолаялар, тоялар, айгавалар, яйгъар, тIеэцар, пхеашеран.

Т1едиллар 3. Маса аз а, элп а ду хIокху дешнашкахъ:

Юткъа, юьстаха, яйгъаяла, язаяйта, юхаяккха, екхаяла, елхаяр, етишура, юхъаргъала.

Т1едиллар 4. ДIаеша. Дийца, Мамакаев Мохъмадан муьлхачу произведени юкъара кийсаг ю лахахъ ялийнарг. Хьалхара предложени фонетически къастае.

Дерриг а доладелира Харачуьрчу Хушуллин хаза йоI Зезаг бахъана долуш. Ткъа бехке ярий техъа Зезаг а, хан кхаьчна самабаьлла къуона безам эцна, шен довхачу даго лобхачунна и тIеерзарх? Ша езарг веза цунна лаарх? ХIан-хIа, - бохура Зезага ша, - хIан-хIа, - бохура цуьнан къеначу дас Хушуллас а. – Ткъа хIунда гIерта техъа и хъаькамаш цу къуоначу нехан безамна юккъе? – бохуш, шаьш шайга хеттарш дора массо а дикачу наха а. Делахъ а, майра и дIаала ца хуттуш, цхъа тамашена кхерабелла, тийна Iара уьш. Ткъа стенах кхерабеллера уьш, Делах? – ХIан-хIа, эхъах? -ХIан-хIа! Мелхо а, хъаькамех кхерабеллачу цара шайн эхъ бехдинера.

Цундела, мел ойла ярх, кхин де а гIолехъ дерг каро меттиг ца битинера Зезагана. «Хъайн лаамий, дог-ойлий къайла а яккхий, кху ширачу лаьмнийн Iадаташ кIел саций латта. Мел гена даьккхина дийцичи а, хьо зуда бен яц, къонахчуьнца къовса гIортар хьуна ца диллина», - бохуш, берахъ дуьйна а дас-нанас Iамийна Зезаг.

6.4. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной литературы

1. Л.Д. Ахмадова, З.А. Ахмедова. Сборник упражнений для самостоятельной работы по чеченскому языку. – Грозный: ГНТУ, 2013
2. А. Арсанукаев. Нохчийн яздархой. Игом. – Сольжа-г1ала: «Арфа-Пресс», 2012 ш.
3. А. Арсанукаев. Нохчийн литература. 9 классана учебник. – Сольжа-г1ала: «Арфа-Пресс», 2013ш.
4. А. Арсанукаев, У. Эжаев. Чеченская литература: Учебная хрестоматия для 10 класса. – Грозный: Абат, 2013
5. А. Кусаев. Писатели Чечни: Проза. – Грозный: ГУП «Книжное издательство», 2005.
6. А. Кусаев. Писатели Чечни. Книга третья. – Элиста: ГУП ЗАОр «НПП «Джангар», 2010.

7. Оценочные средства

7.1. Вопросы к первой рубежной аттестации

1. Ло литературни меттан определени. Йийца нохчийн меттан коьрта диалекташ.
2. Х1ун 1амадо фонетико? Х1ун 1амадо графико?
3. Стенахолу алфавит? Маса элп ду нохчийн алфавитехь?
4. Дийца муьлхарш ду мукъа а, мукъаза аьзнаш?
5. Муьлха элпаш ду нохчийн маттахь т1еэцначу дешнашкахь бен ца яз деш?
6. Дийца деха а, доца а, шала а, шалха а, элпех лаьцна.
7. Стенах олу лексика?
8. Муьлхачарех олу синонимаш, антонимаш, омонимаш?
9. Даладе дешан нийса а, т1едеана а маь1на, ширделла а, керла а дешнаш.
10. Стенах олу дошкхолладалар. Даладе дошкхолладаларан некъаш.

7.1.2. Вопросы ко второй рубежной аттестации

1. Стенах олу ц1ердош? Текста юкъара схъаязде ц1ердешнаш. Билгалде церан терахь, класс.
2. Маса легар ду ц1ердешнийн, маса дожар ду?
3. Схъаязде текста юкъарабилгалдешнаш. Билгалдаха церан тайпанаш.
4. Стенах олу ц1ерметдош? Текста юкъара схъаязде ц1ерметдешнаш. Билгалдаха церан тайпанаш.
5. Схъаязде текст, цу юкъара терахьдешнаш билгал а дохуш. Къаастаде церан тайпанаш.
6. Стенах олу терахьдош?
7. Йозанца д1аязде терахьдешнаш.
8. Схъаязде текста юкъара хандешнаш. Муьлхачу хенашкахь ду уьш?
9. Стенах олу куцдош? Схъаязде текста юкъара куцдешнаш.
10. Стенах олу предложени? Предложенин тайпанаш.

7.2. Вопросы к зачету

1. Ло литературни меттан определени. Йийца нохчийн меттан коьрта диалекташ.
2. Нохчийн меттан 1илманчаш.
3. Нохчийн меттан коьрта газеташ, журналаш.
4. Нохчийн поэташ, яздархой.
5. Х1ун 1амадо фонетико? Дийца муьлхарш ду мукъа а, мукъаза а?
6. Х1ун 1амадо графико? Стенахолу алфавит? Маса элп ду нохчийн алфавитехь?
7. Муьлха элпаш ду нохчийн маттахь т1еэцначу дешнашкахь бен ца яз деш?
8. Дийца деха а, доца а, шала а, шалха а, элпех лаьцна.
9. Стенах олу лексика?
10. Муьлхачарех олу синонимаш, антонимаш, омонимаш?

11. Дийца дешан нийса а, тдеана а маьна, ширделла а, керла а дешнех лаций. (Даладе масалш).
12. Цердош, цуьнан классаш,
13. Цердешан дожарш а, легарш а.
14. Билгалдош, цуьнан тайпанаш, дожаршца хийцадалар.
15. Церметдош, цуьнан тайпанаш.
16. Терахьдош, цуьнан тайпанаш, нийсаяздар.
17. Хандош, цуьнан хенаш.
18. Куцдош, тайпанаш.
19. Хун Iамадо синтаксисо? Стенах олу предложени? Предложенни тайпанаш.
20. Цхьалхе а, чолхе а предложениш.

7.3. Образцы оценочных средств

7.3.1. Образец задания к 1-ой рубежной аттестации (4 варианта)

1-ра вариант

Аттестационни болх

1. Йийца нохчийн литературни маттана а, нохчийн меттан диалекташна а юккъехь йолу башхалла.
2. Бийца нохчийн меттан коьрта Iилманчаш.
3. ХIун Iамадо фонетико?
4. Билгалдаха мукъа а, мукъаза а аьзнаш. Мукъачаьрна тIехула сиз хьакха, мукъазачаьрна буха сиз хьакха.
*Сихо мелла ойла йар а доцуш,
Дош дIакхоссахь воцуш цуьнан да,
Дохковаларх дог шен бале лоцуш,
Вуьтар ву цо шен юьхьIаьржо лан.*
5. Аьзнаш элпел сов долу кхо дош язде.
6. Йийца элпана а, озана а юккъехь йолу башхалла.
7. ХIокху дешнашна синонимаш даладе: *адамаш, сакхт, бакьо, духар, забар, къамел, къоналла, сагла, онда, бохам.*
8. Нохчийн меттан кхечу маттера тIеэцна пхи дош язде.
9. Дийца дошкхолладаларан некъаш. Даладе масалш.
10. ХIокху дешнех керла дешнаш кхолла: *лам, са, урам, ала, кхача, хета, талла.*
11. Цхьаллин терахьера цIердешнаш дукхаллин терахье а дохуш, церан грамматически классаш билгалгьяха: *хаам, некъ, хьехархо, ваша, деца, са, стом.*
12. Дожаршца хийца цIердешнаш. Къастаде церан легар: *къонах, хIоз, йиша.*

7.3.2. Образец задания ко 2-ой рубежной аттестации (4 варианта)

Аттестационни болх

1-ра вариант

1. Цхьаллин терахьера цIердешнаш дукхаллин терахье а дохуш, церан грамматически классаш билгалгьяха: *хаам, некъ, хьехархо, ваша, деца, са, стом.*
2. Дожаршца хийца цIердешнаш. Къастаде церан легар: *Аьрзу, гергарло, ваша.*
3. Текстана юккъера билгалдешнашна буха сиз хьакха. Билгалдаха церан тайпанаш.
Мох «цкьу-у-в цкьув-ван-нехь хьокху, лергайкахь ов детташ ека цуьнан юткъа шок. Наггахь верг соций, герггахь угIуш берзалойн арданг ю-кха олий, коьрта тIера баилакх юха а тосий, схьайоккхий топ кара а лоций, гуш хIума дацахь а, гонаха хьожу.
4. Дешнашца дIа а яздеш тайпанашца хийца хIара терахьдешнаш: 5, 10, 13, 20, 100.
5. Церметдешнашна буха сиз хьакха, тайпанаш къастаде.
Хьо-м хилла Iаламо хьистина эсала, Ткъа хIинца-м хьох хьокхуш хир ду и ша:

*Исбаъхъа юъхъ-сибат! Х1ора дош-эшар! Дуъне шайх хъегор ду хъан б1аьргаша!
Ма хаза кховьлина хилла хъо, езар! Ма товиш ду хъовгахъ и хъан баиша куц!*

6. Текстана юккъера хандешнашна буха сиз хъакха, цера хан билгалъяккха.

Пондаро дуйцура, нанас шен цхъаъ бен воцу клант мел везаи кхийна, дуйцура ненан сийлахъчу боккхачу безамах... Цо дуйцура клант-т1емало мел майра, доьнал долуш кхийнера, т1аьхъара а, т1еман герзаи вовшахдетталуш санна къора бийкира пондар.

7.3.3. Образцы заданий для практических занятий

Тедиллар 1. Хаза б1аьсте а т1екхечира. Арахъ йохъелла д1ах1оьттира. Шен нисъеллачу кертана чухула, г1овг1ане йолчу тулг1енца детталуш, Нева керчара. Iаржъеллера, хан яра яьлла. Гуьйре шелъелира, Зайнап шекъелира цунах, цо книга схъа ца еана-кх аьлла. Хъагъеллачу говро ведарна т1е а, Ахъмин куьйга т1е а бат Iуьттура. Бутт мархашна т1ехъа къайла а белира, буьйса Iаржъелла, шелъелла д1а а х1оьттира. (Къасторан хъаркашна к1ел сиз а хъокхуш, схъаязъе предложенеш).

Тедиллар 2. Маса , чехка, сиха; доттаг1, накъост; говр, дин, алаша; хаза, исбаъхъа; кхаллар, бепиг; къона, жима; мохъ, мотт, б1аьрг, га; лекха – лоха, хазахетар – халахетар; к1айн – Iаьржа; дика – вон; воккха – жима; дуьра – теза .

(Билгалдаха синонимаш, омонимаш, антонимаш: омонимашций, синонимашций предложенеш х1иттае).

Тедиллар 3. Г1ант, йиша, ваша, седа, юрт, кор, де, ц1е, илли, нус, лам, болх, суьйре. (Дукхаллин терахъе дерзаде х1ара ц1ердешнаш).

7.2.4. Образец словарного диктанта

Ц1ехъхъана, юткъа, цкъацкъа, юъхъIаьржа, ткъаткъа, могл1ара, десткъа, т1аккха, мацъелла, шокъеттарг, айъало, партъаьлла, малъелла, з1окъеттарг, юьстахаъюьйлу, юьстахийолу, шейюлу, шекъьяьлла, тишъян, хъагъян, ойъу, хъалаайъа, чекхъюьйлу.

7.3.4. Образец диктанта

Диктант.

Доттаг1ий.

Вехаш хилла цхъа ши доттаг1. Цхъаъ ч1ог1а вехаш хилла боху, важа къен хилла. Къен Iаш волчунна ч1ог1а езаелла бехаш Iаш болчу нехан йоI. Ткъа оцу клентан нанна а и бен ялон лууш ца хилла.

Вехаш Iачу доттаг1чо ша болу шен бахам д1абелла шен доттаг1чунна. Ткъа цунах ч1ог1а кхаъ хилла, и йоI ялийна, ваха хиъна къен Iаш хилла доттаг1.

Цхъана дийнахъ, ганза дукха хан яьлча, ша саг1а доьхург ву аьлла, кет1а веана бахам д1абелларг. Иза, х1умма а ца луш, д1авахийтина. Ч1ог1а и новкъадеана, ойлане ваьлла х1ара д1авоьдуш, цхъана базар кхаъчна. Кхунна т1е веана, цхъана воккхачу стага дехар дина, ша схъаваллалц х1ара гали лардахъара аьлла. Нагахъ ша делкъале схъа ца ваг1ахъ, хъайна дуьтур ду ахъа иза аьлла, д1авахана и воккха стаг. Ши-кхо де даьлча, и схъа ца веъча, чухъаьжча, кхунна гина гали дуьззина ахча.

И ахча схъа а эчна, д1аваханчу кхо керт эчна, ша хъалха ма-хиллара ваха хиъна. Дикка х1ара ваха охъахиинчу хенахъ, кхуьнан кет1а еана цхъа йоккха стаг. Ша хъайна чохъ г1уллакх дан яийтахъара аьлла цо. Шен нана хир ю хъо тахана дуьйна д1а, аьлла кланта. Дукха хан ялале, оцу цуьнан нанна ю бохучу йоI хъахийна кхунна, реза хилла кхо и ялийна.

8. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

Основная литература

1. *Л.Д. Ахмадова, З.А. Ахмедова.* Методические рекомендации по дисциплине «Чеченский язык» (для всех специальностей). – Грозный: ГГНТУ, 2014
2. *Л.Д. Ахмадова, З.А. Ахмедова.* Сборник упражнений для самостоятельной работы по чеченскому языку. – Грозный: ГГНТУ, 2013
3. *М.Р. Овхадов, Ж.М. Махмаев, Р.А. Абдулкадырова.* 5-6-7-чу классашна лерина нохчийн меттан учебникаш. – Грозный: АО «Издательско-полиграфический комплекс «Грозненский рабочий», 2017
4. *З.Д. Джамалханов, Т.Н. Чинхоева.* Правила правописания на чеченском языке. Учебник для 10-11 кл. – Грозный: ГУ «Книжни издательство», 2014
5. *С.Э. Эдилов.* Нохчийн литература. 7 класс: дешаран пособи. – Москва: Русское слово, 2014
6. *С.Х. Хамирзоев, А.А. Аболханов.* Чеченская литература. 8 класс. Учебное пособие. –Москва: Русское слово, 2014
7. *Х.В. Туркаев, Р.А. Туркаева.* Нохчийн литература. 11 класс: дешаран пособи. –Москва: Русское слово, 2014

Дополнительная литература

8. *А.Г. Мациев.* Чеченско-русский словарь. Москва – 2010
9. *А.Т. Исмаилов.* Слово. (Размышления о чеченском языке). – Элиста: АПП «Джангар», 2010
10. *А.Арсанукаев.* Нохчийн яздархой. Итом. – Сольжа-г1ала: «Арфа-Пресс», 2012 ш.
11. *С.Э. Эдилов.* Нохчийн меттан практикум. Дешаран пособи. – Грозный: Издательство «Арфа-Пресс», 2011

8. Материально техническое обеспечение дисциплины

В процессе изучения дисциплины «Чеченский язык» задействованы:

- кабинет чеченского языка;
- читальный зал и абонемент библиотеки ГГНТУ;
- интерактивная доска;
- компьютеры для самостоятельной работы студентов (доступ к сети Интернет).

Интернет ресурсы:

1. Электронная библиотека ГОУ ВПО «СГГА» <http://www.lib.ssga.ru/>;
2. Грамота.Ру: справочно-информационный портал «Русский язык» <http://www.gramota.ru/>

Составитель

Преп. каф «Межфакультетская
языковая кафедра»



З.К. Джанаралиева

СОГЛАСОВАНО

Зав. каф «Межфакультетская
языковая кафедра»



Т.Б. Хабусиева

Зав. выпуск. каф. «Технологические
»



А.А.

В

Директор ДУМР



М.А. Магомаева