

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Минцаев Мухамед Шавкатович

Должность: Ректор

Дата подписания: 01.12.2023 14:57:40

Уникальный программный ключ:

236bcc35c296f119db6aafdc22856b21db52dbc07971a86865a5825f9fa4304cc

**МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ «ГРОЗНЕНСКИЙ
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ НЕФТЯНОЙ ТЕХНИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ
АКАДЕМИКА М.Д.МИЛЛИОНЩИКОВА»**

Кафедра «Межфакультетская языковая кафедра»

УТВЕРЖДЕН
на заседании «Межфакультетской языковой кафедры»
«22» июня 2023г., протокол №11

Заведующий кафедрой _____ Магомадова Т.Д.
(подпись)

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ПО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЕ

«Чеченский язык»

Направление

08.03.01 - «Строительство»

Направленность (профиль)

Промышленное и гражданское строительство

Квалификация

Бакалавр

Составитель _____ З.К. Джанаралиева

Грозный –2023

ПАСПОРТ
ФОНДА ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ПО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЕ
 «Чеченский язык»

№ п/п	Контролируемые разделы (темы) дисциплины	Код контролируемой компетенции (или ее части)	Наименование оценочного средства
1.	Нохчийн йозанан литературни мотт. Фонетика. Графика. Тема 1. Нохчийн меттан коьрта диалекташ. Нохчийн меттан коьрта 1илманчаш. Нохчийн меттан коьрта газеташ, журналаш. Нохчийн моттий, йозий. Тема 2. Аьзнаш а, элпаш а. Мукъа а, мукъаза а аьзнаш. Шала мукъаза аьзнаш, церан нийсаяздар. Шалха элпаш, церан нийсаяздар. Ши аз билгалдеш долу элпаш, церан нийсаяздар. Къасторан хьаьркаш Ъ, Ь церан нийсаяздар.	УК-4	Кейс-задача Диктант
2.	Лексика. Тема 1. Дешнийн маъӀнаш а , церан тайпанаш а. (Омонимаш, синонимаш, антонимаш, архаизмаш, неологизмаш, тӀеэцна дешнаш). Нохчийн меттан словараш	УК-4	Кейс-задача Зачет
3.	Дошкхолладалар. Тема 1. Дошкхолладаларан некъаш. Дешан хӀоттам: лард, чаккхе, орам, суффикс, дешхьалхе	УК-4	Кейс-задача Зачет
4.	Морфологи. Тема 1. ЦӀердош: терахьаш, дожарш, легарш, грамматически классаш. Тема 2. Билгалдош: тайпанаш. Тема 3. Терахьдош: тайпанаш. Терахьдешан нийсаяздар. Тема 4. ЦӀерметдош: тайпанаш. Тема 5. Хандош: хенаш. Масдар, причасти, деепричасти. Тема 6. Гуллакхан лела къамелан дакъош. ДештӀаьхьенаш. Хуттургаш. Дакъалгаш. Айдардешнаш. Модальни дешнаш.	УК-4	Кейс-задача диктант Контрольная работа
5.	Синтаксис.	УК-4	Кейс-задача

	Тема 1. Предложени. Предложенин тайпанаш. Предложенин коьрта а, коьртаза а меженаш. Цхьалхе а, чолхе а предложени.		диктант Контрольная работа зачет
--	--	--	--

ПЕРЕЧЕНЬ ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

№ п/п	Наименование оценочного средства	Краткая характеристика оценочного средства	Представление оценочного средства в фонде
1	Кейс-задача	Задания, выполняемые с использованием изучаемого программного обеспечения с целью углубления и закрепления теоретических и практических знаний	Темы практических работ. Задания. Диктант.
2	Доклад	Продукт самостоятельной работы студента, представляющий собой публичное выступление по определенной учебно-практической, исследовательской или научной теме	Темы докладов
3	Контрольная работа	Подведение итогов учебной деятельности студентов в течение семестра в письменной форме	Карточки с заданиями
4	зачет	Итоговая форма оценки знаний	Вопросы по темам/разделам дисциплины

1. Кейс-задача

1.1. Темы практических работ

1. Ло литературни меттан определени. Йийца нохчийн меттан коьрта диалекташ.
2. Нохчийн йоза кхолладаларан 1илманчаша муьлха кхо мур билгалбоккху?
3. ХIун Iамадо фонетико? ХIун Iамадо графико?
4. Стенахолу алфавит? Маса элп ду нохчийн алфавитехь?
5. Дийца муьлхарш ду мукъа а, мукъаза аьзнаш?
6. Муьлха элпаш ду нохчийн маттахь тIеэцначу дешнашкахь бен ца яздеш?
7. Дийца деха а, доца а, шала а, шалха а, элпех лаьцна.
8. Ши аз билгалдеш долу элпаш, церан нийсаяздар
9. Къасторан хьаьркаш Ъ, Ь, церан нийсаяздар
10. Стенах олу лексика? Муьлхачарех олу синонимаш, антонимаш, омонимаш?
11. Даладе дешан нийса а, тIедеана а маьIна, ширделла а, керла а дешнаш.
12. Стенах олу дошкхолладалар. Даладе дошкхолладаларан некъаш.

13. Стенах олу цѣрдош? Текста юккѣра схъязде цѣрдешнаш. Билгалде церан терахь, класс.
14. Цѣрдешнаш дожаршца хийца, билгалдаккха церан легар.
15. Схъязде текста юккѣра билгалдешнаш. Билгалалдаха церан тайпанаш.
16. Стенах олу терахьдош? Йозанца дѣязде терахьдешнаш.
17. Схъязье текст, цу юкѣра терахьдешнаш билгал а дохуш. Къастаде церан тайпанаш.
18. Стенах олу цѣрметдош? Текста юкѣра схъязде цѣрметдешнаш. Билгалдаха церан тайпанаш.
19. Стенах олу хандош? Схъязде текста юкѣра хандешнаш. Муьлхачу хенашкахь ду уьш?
20. Схъязде текста юкѣра хандешнаш. Билгалде, муьлхачу саттамехь ду уьш?
21. Схъязде текста юкѣра хандешнаш, къовларшкахь церан спряжени билгалъе.
22. Масдар стенах олу? Текста юккѣра масдарш схъязде, билгалдаккха церан терахь, дожар, кл.гайтам.
23. Стенах олу причасти? Текста юккѣра причастеш схъязде, билгалдаккха церан терахь, дожар, хан.
24. Стенах олу деепричасти? Текста юккѣра деепричастеш схъязье, билгалъяха цаьрца йолу хандешан а, куцдешан а билгалонаш.
25. Стенах олу куцдош? Схъязде текста юкѣра куцдешнаш, билгалдаккха церан тайпа.
26. Дешт1аьхъенийн, хуттургийн, дакъалгийн нийсаяздарах лаций дийца. Даладе масалш.
27. Айдардешнех, модалъни дешнех лаций дийца. Даладе масалш.
28. Стенах олу предложени? Предложенин тайпанаш дийца.
29. Текст юккѣра предложенин коьрта а, коьртаза а меженаш билгалъяха.
30. Цхъалхе а, чолхе а предложенеш ялае.

1.2. Задания

Тѣдиллар 1. Хаза б1аьсте а т1екхечира. Арахь йохъелла д1ах1оьттира. Шен нисъеллачу кертана чухула, г1овг1ане йолчу тулг1енца детталуш, Нева керчара. 1аржъеллера, хан яра яьлла. Гуьйре шелъелира, Зайнап шекъелира цунах, цо книга схъа ца еана-кх аьлла. Хъагъеллачу говро ведарна т1е а, Ахъмин куьйга т1е а бат 1уьттура. Бутт мархашна т1ехъа къайла а белира, буьйса 1аржъелла, шелъелла д1а а х1оьттира. (Къасторан хъаьркашна к1ел сиз а хъокхуш, схъязье предложенеш).

Тѣдиллар 2. Маса , чехка, сиха; доттаг1, накъост; говр, дин, алаша; хаза, исбаьхъа; кхаллар, бепиг; къона, жима; мохь, мотт, б1аьрг, га; лекха – лоха, хазахетар – халахетар; к1айн – 1аьржа; дика – вон; воккха – жима; дуьра – теза .

(Билгалдаха синонимаш, омонимаш, антонимаш: омонимашций, синонимашций предложенеш х1итгае).

Тѣдиллар 3. Г1ант, йиша, ваша, седа, юрт, кор, де, ц1е, илли, нус, лам, болх, суьйре. (Дукхаллин терахье дерзаде х1ара ц1ердешнаш).

Тѣдиллар 4. Синтар , къамел, ваша, мача, саба, белхало, г1уллакх, куьг, хъехархо. (Дожаршца хийца х1ара ц1ердешнаш, билгалдаха легарш).

Тѣдиллар 5. Гуьйренан де, дешархочун лаам, юьртара хъаша, вешин доьзал, йоккха г1ала, аннийн керт, йишин йовлакх. (Тайпанашка декъа х1ара билгалдешнаш).

Тедиллар 6. Йозанца д'язде терахъдешнаш. 1984, 17, 19, 213, 5, 2, 47, 73, 100, 38, 1932, 14, 16, 55.

Тедиллар 7. Билгалзачу кепехъ д'язде х'лара хандешнаш: олу, элира, доьшу, дешна, хуьйцу, хезира, алахъа, язделахъ, дийцира, тухур ю.

Тедиллар 8. Шина клантана жерахъ д'латаь'начохъ наб кхийтира. Наггахъ куьг кхочучу шифонъера т'ера т'лаьрсиг эт'ла доладелла альбом схъаоьцу ас. Г'лехъа баса даьллачу суьрта т'ера шийтта шо долу йо' хьоьжу соьга. Стенна делахъ а, массо суьртел кхуьнга дукха хьоьжу со.

Белхан деношкахъ берийн бешара ши клант шаьш вогу' ц'ла – гуттара санна, со балхахъ хьело. (Текста юкъара схъязде ц'ерметдешнаш. Билгалдаха церан тайпанаш).

Тедиллар 9. И мохъ вуно шера хезара Арснакъина, цунна Бикатуна цхъа бохам хиллийла а хаъара, делахъ а Арснакъин Бикатуна орцах вала йиш яцара. Бикату, шен Юсамех б'лаьрг кхетча, Арснакъина ца хазийта меллаша йистхилира. Юха алсамо хезира. (Схъаязье, билгалдаха куцдешнаш а, церан даржаш а).

Тедиллар 10. Схъаязье. Билгалъяха цхъалхе предложенеш, чолхе предложенеш..

... Шу х'лумма а шайн доцучу хенахъ сан дара. Со шул вара х'летахъ. Х'инца нехан хили шу. Хъалха со волчу дог'лура шун некъаш. Х'инца кхечахъа ду. Сискало дузийра шу.

Мила тешара, гергарчу наха хъан новкъа оьрнаш доху бохучух! «Хъан хъайн стагал цкъацкъа хийра накъост тоьлу хъуна», - олура тхан дас. Шун чуьрчо юккуш хилла-кх стеган чов.

Хан ца йойуш, т'ле х'лумнаш а юьйхина, сихха араиккхира со, нах г'ловтале аьлла. Шийла, ц'ена х'лаваь, юьхъ самайоккхуш, йайчу хьожанца хьерчара сох. Бода аренашкара уьдуш, сихбелла лечкъаш бара хъуьнан йистошца. Малхбалехъа таттаеллачу мархашна юккъехула дуткъа, дехха стиглан сенлун лента дара дахделла. Лахара йист геннара етталучу ц'лечу серлоно ц'лестан базе ерзийнера цуьнан. Де г'лоттуш дара.

Критерии оценки:

- каждое правильное задание оценивается 1 баллом.

1.3. Диктант

Доттаг'ий.

Вехаш хилла цхъа ши доттаг'л. Цхъаь ч'лог'ла вехаш хилла боху, важа къен хилла. Къен лаш волчунна ч'лог'ла езаелла бехаш лаш болчу нехан йо'л. Ткъа оцу клентан нанна а и бен ялон лууш ца хилла.

Вехаш лачу доттаг'лчо ша болу шен бахам д'лабелла шен доттаг'лчунна. Ткъа цунах ч'лог'ла кхаь хилла, и йо'л ялийна, ваха хиьна къен лаш хилла доттаг'л.

Цхъана дийнахъ, ганза дукха хан яьлча, ша саг'ла доьхург ву аьлла, кет'ла веана бахам д'лабелларг. Иза, х'лумма а ца луш, д'лавахийтина. Ч'лог'ла и новкъадеана, ойлане ваьлла х'лара д'лавоьдуш, цхъана базар кхаьчна. Кхунна т'ле веана, цхъана воккхачу стага дехар дина, ша схъаваллалц х'лара гали лардахъара аьлла. Нагахъ ша делкъале схъа ца ваг'лахъ, хъайна дуьтур ду ахъа иза аьлла, д'лавахана и воккха стаг. Ши-кхо де даьлча, и схъа ца веьча, чухъаьжча, кхунна гина гали дуьззина ахча.

И ахча схъа а эцна, д'лаваханчу кхо керт эцна, ша хъалха ма-хиллара ваха хиьна. Дикка х'лара ваха охъахиннчу хенахъ, кхуьнан кет'ла еана цхъа йоккха стаг. Ша хъайна

чохь г1уллакх дан яийтахъара аьлла цо. Шен нана хир ю хьо тахана дуйна д1а, аьлла кланта. Дукха хан ялале, оцу цуьнан нана ю бохучу йо1 хьахийна кхунна, реза хилла кхо и ялийна.

(Нохчийн фольклор)

Ша къона волуш баккхийчу наха дуйцуш хезнера 1елина, оьрсашца т1ом хилале хьалха нохчий ч1ог1а Делах тешаш а, Делах кхоьруш а, оьзда, кьинхетаме, собаре, барт болуш а бара бохуш. Цара дийцина нохчийн къоман и оьзда г1иллакхаш цхьадерш т1еман халонаша, бохамаша, эрчонаша хьешний, дохийний, дагийний д1адаьхнера, цхьадолчеран лараш, г1аларташ дисинера.

Т1ом – кьизалла ю. Т1амо синош ца кхуллу – синош дойу. Т1амо ц1енош ца до, ярташ, шахьарш ца х1иттайо – йохайо. Ялташ, даьхний ца кхиадо – х1аллакдо. Машаречу адамаша б1еннаш, эзарнаш шерашкахь хьекьалца, безамца, собарца, хьацарца кьахьобгуш кхоьллинарг дерриг а кьинхетамза х1аллакдо. Т1амо дуккха а адамийн изьх-иман, яхь-оьздангалла, кьинхетам боь, собарх дохадо, акхаройн амале дерзадо.

Т1ом болуш а, цул т1аьхьа а оьрсийн 1едалан ерриг а 1алашо нохчийн къоман барт бохорна, иза оьздангаллах дохорна, юккьера иман-ислам д1адаккхарна т1ехьажийна яра. Оцу т1ехь дика кхиамаш а баьхнера 1едало.

(Абузар Айдамиров «Дарц» роман юккьера кийсиг)

Критерии выставления оценок: максимальный балл-5

- (5 баллов) выставляется студенту, если нет орфографических и пунктуационных ошибок;
- (4 баллов) от 1 до 5 орфографических и пунктуационных ошибок;
- (3 балла) от 5 до 10 орфографических и пунктуационных ошибок;
- (2 балла) от 01 до 15 орфографических и пунктуационных ошибок;
- (1 балл) от 15 орфографических и пунктуационных ошибок;

2. Доклад

2.1. Темы докладов

1. Бадиев С.С. Дахаран, кхоллараллин некъ. Бадиев С.С. а, къоман театр а.
2. Арсанов С-Б. Дахаран а кхоллараллин а некъ. «Маца девза доттаг1алла» роман кхоллаялар.
3. Мамакаев М.А. Дахаран а, кхоллараллин а некъ, коьрта произведенеш.
4. Мамакаев 1.Ш. Дахаран, кхоллараллин некъ. Поэзехь Даймехкан васт.
5. Ошаев Х.Д. Дахаран а, кхоллараллин а некъ, «Алун шераш» романан чулацам.
6. Саидов Б.С. Дахаран а, кхоллараллин а некъ, коьрта произведенеш.
7. Сулаев М. Дахар а, кхолларалла а, коьрта произведенеш.
8. Дикаев М. Дахаран а, кхоллараллин а некъ, лирикин теманаш а.
9. Ахматова Р.С. Дахаран, кхоллараллин некъ, лирикехь зудчуьнан васт.

10. Айдамиров А.А. Дахаран, кхоллараллин некъ, «Еха буйсанаш» романан идейни чулацам коьртачу турпалхойн васташ.
11. Арсанукаев Ш.А. Дахаран, кхоллараллин некъ, Арсанукаев Ш.А. поэзин теманаш а, мехалла а.
12. Окуев Ш. Дахаран, кхоллараллин некъ, коьрта произведенеш.
13. Ахмадов М.М. Дахар, кхолларалла, коьрта произведенеш.
14. Абдуллаев Л. Кхолларалла (шайн лаамехъ).
15. Бексултанов М. Кхолларалла (шайн лаамехъ).
16. Цуруев Ш. Кхолларалла (шайн лаамехъ).
17. Хамидов Абдул-Хьамид. Дахар а, кхолларалла а.
18. Гадаев М-С. Дахар а, кхолларалла а.

2.2. Методические рекомендации по написанию и оформлению доклада по темам для самостоятельного изучения

В современном обществе человек должен уметь работать с информацией. Работа с информацией становится главным содержанием профессиональной деятельности человека, необходимым компонентом информационной культуры.

Работа над докладом не только позволяет студенту приобрести новые знания, но и способствует формированию важных научно-исследовательских умений, освоению методов научного познания, приобретению навыков публичного выступления.

Доклад – публичное сообщение, представляющее собой развернутое изложение на определенную тему, вид самостоятельной работы, который используется в учебных и внеаудиторных занятиях и способствует формированию навыков исследовательской работы, расширяет познавательные интересы, приучает критически мыслить. Чтобы выступление было удачным, оно должно хорошо восприниматься на слух, быть интересным для слушателей. При выступлении приветствуется активное использование мультимедийного сопровождения доклада (презентация, видеоролики, аудиозаписи).

После выступления докладчик должен ответить на вопросы слушателей.

Подготовка выступления

Этапы подготовки доклада:

1. Определение цели доклада (информировать, объяснить, обсудить что-то: проблему, решение, ситуацию и т.п.; спросить совета и т.п.).
2. Подбор для доклада необходимого материала из литературных источников.
3. Составление плана доклада, распределение собранного материала в необходимой логической последовательности.
4. Композиционное оформление доклада в виде текста и электронной презентации.
5. Заучивание, запоминание текста доклада.
6. Репетиция, т.е. произнесение доклада с одновременной демонстрацией презентации.

Общая структура доклада

Построение доклада включает три части: вступление, основную часть и заключение.

Вступление.

1. Формулировка темы доклада (она должна быть не только актуальной, но и оригинальной, интересной по содержанию).
2. Актуальность выбранной темы (чем она интересна, в чем заключается ее важность, почему учащимся выбрана именно эта тема).
3. Анализ литературных источников (рекомендуется использовать данные за последние 5 лет)

Основная часть.

Состоит из нескольких разделов, постепенно раскрывающих тему. Возможно использование иллюстраций (графики, диаграммы, фотографии, карты, рисунки). Если необходимо, для обоснования темы используется ссылка на источники с

доказательствами, взятыми из литературы (цитирование авторов, указание цифр, фактов, определений). Изложение материала должно быть связным, последовательным, доказательным. Способ изложения материала для выступления должен носить конспективный или тезисный характер.

Заключение.

Подводятся итоги, формулируются главные выводы, подчеркивается значение рассмотренной проблемы, предлагаются самые важные практические рекомендации.

Требования к оформлению доклада.

Объем машинописного текста доклада должен быть рассчитан на произнесение доклада в течение 7 -10 минут (3-5 машинописных листа текста с докладом). Поэтому при подборе необходимого материала для доклада отбирается самое главное. В докладе должны быть кратко отражены главные моменты из введения, основной части и заключения.

Оформление печатного текста доклада

1.Текст доклада должен быть набран в редакторе Microsoft Word версий и распечатан на компьютере на одной стороне стандартного листа белой бумаги форматом А4 (210 на 297мм).

2. Основной текст: шрифт Times New Roman - 12, без переноса слов, междустрочный 1,15, выравнивание по ширине.

3.Поля: слева - 3 см, сверху – 2 см, справа - 2 см, внизу - 2 см, абзацный отступ – 1,25 см.

4. Заголовки первого порядка: обозначаются римскими цифрами, набираются все заглавными буквами, по центру, без отступа и точки на конце; шрифт 14, полужирный.

5. Заголовки второго порядка по центру, без отступа, арабские цифры, без точки, с заглавной буквы, далее строчными буквами; шрифт 14, полужирный.

Между заголовками и текстом, между заголовком и заголовком другого порядка – пропускается одна строка. Все страницы нумеруются, начиная с титульного листа (на титульном листе номер не ставится). В общем объеме титульный лист учитывается под номером «1», таким образом, первый напечатанный номер (номер «2») будет на листе с оглавлением. Цифру, обозначающую порядковый номер листа, ставят в нижнем правом углу. Каждая глава (раздел) начинается с новой страницы. Для выделения в тексте отдельных слов или мест допустимо применять подчеркивание, курсив, разрядку или набор прописными буквами.

2.3. Образец оформления титульного листа

**МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ
ФЕДЕРАЦИИ ГРОЗНЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ НЕФТЯНОЙ
ТЕХНИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ
имени академика М. Д. Миллионщикова**

Межфакультетская языковая кафедра

ДОКЛАД

по дисциплине «Чеченский язык»

на тему

«Бадуев С.С. Дахаран, кхоллараллин некъ. Бадуев С.С. а, къоман театр а»

студента _____

курс, группа _____

преподаватель _____

Грозный - 20

2.4. Образец оформления библиографии

1. Библиографическое описание книги:

Автор. Основное название [Текст]: Другое название или сведения, относящиеся к названию / Автор(ы); Сведения о редакторе. – Номер издания – Место издания: Издательство, год издания. – Количество страниц.

Бахвалов, Н.С. Численные методы [Текст] : учеб. пособие для физ.-мат. специальностей вузов / Н.С. Бахвалов, Н.П. Жидков, Г.М. Кобельков ; под общ. ред. Н.И. Тихонова. – 2-е изд. – М.: Физматлит: Лаб. базовых знаний; СПб.: Нев.диалект, 2002. – 630 с.

2. Библиографическое описание статьи в журнале:

Автор. Название статьи [Текст] / Автор(ы) // Название периодического издания. – Год издания. – Номер выпуска. – Страницы, на которых помещена статья.

Богомолов, А.Н. О вещественных резонансах в волноводе с неоднородным заполнением [Текст] / А.Н. Богомолов, А.Л. Делицын, М.Д. Малых // Вестн. Моск. ун-та. Сер.3, Физика. Астрономия. – 2001. - № 5. – С.23-25

2.5. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной литературы

1. Л.Д. Ахмадова, З.А. Ахмедова. Сборник упражнений для самостоятельной работы по чеченскому языку. – Грозный: ГГНТУ, 2013 (в библиотеке вуза, на кафедре).

2. А.М. Арсанукаев. Нохчийн яздархой. I том. – Сольжа-гIала: «Арфа-Пресс», 2012 (на кафедре).

3. А.М. Арсанукаев. Нохчийн яздархой. II том. – Сольжа-гIала: «Арфа-Пресс», 2014 (на кафедре).

При оценке доклада преподаватель исходит из следующих критериев:

- 1) соответствие темы доклада содержанию,
- 2) достаточность и современность привлеченных к рассмотрению источников,
- 3) методологическая корректность,
- 4) новизна взгляда,
- 5) обоснованность выводов,
- 6) логичность построения.

Критерии оценки доклада: максимальный балл-15.

14-15 баллов выставляется студенту, если:

- проведенное исследование и изложенный в докладе материал соответствует заданной теме;

- студент способен ответить на вопросы преподавателя по теме.

9-13 баллов:

- представленный в работе материал соответствует заданной теме, однако присутствуют недостатки.

5-8 баллов:

- студент способен изложить материал, однако наблюдаются отклонения от заданной темы;

- тема не соотносится с представленным докладом.

1-3 баллов:

- материал не соответствует заданной теме;

- студент не освоил материал полностью и не способен ответить на вопросы преподавателя по теме доклада.

3. Контрольная работа

Карточки с заданиями

Задания к первой рубежной аттестации

1-ра вариант

Аттестационни болх

1. Йийца нохчийн литературни маттана а, нохчийн меттан диалекташна а юккъехь йолу башхалла.

2. Бийца нохчийн меттан коьрта Гилманчаш.
3. ХIун Iамадо фонетико?
4. Билгалдаха мукъа а, мукъаза а аьзнаш. Мукъачаьрна тIехула сиз хъакха, мукъазачаьрна буха сиз хъакха.
Сихо мелла ойла йар а доцуш, Дош дIакхоссахь воцуш цуьнан да, Дохковаларх дог шен бале лоцуш, Вуьтар ву цо шен юьхь Iаьржо лан.
5. Аьзнаш элпел сов долу кхо дош язде.
6. Йийца элпана а, озана а юккъехь йолу башхалла.
7. ХIокху дешнашна синонимаш даладе: *адамаш, сакхт, бакъо, духар, забар, къамел, къоналла, сагIа, онда, бохам.*
8. Нохчийн меттан кхечу маттера тIезчна пхи дош язде.
9. Дийца дошкхолладаларан некъаш. Даладе масалш.
10. ХIокху дешнех керла дешнаш кхолла: *лам, са, урам, ала, кхача, хета, талла.*
11. Цхьаллин терахьера цIердешнаш дукхаллин терахье а дохуш, церан грамматически
классаш билгалъяха: *хаам, некъ, хьехархо, ваиа, деца, са, стом.*
12. Дожаршца хийца цIердешнаш. Къастаде церан легар: *къонах, хIоз, йиша.*
13. Текстана юккъера билгалдешнаш схъаязде. Билгалдаха церан тайпанаш.
Мох «цкъу-у-в цкъув-ван-нехь хьобкху, лергаикахь ов детташ ека цуьнан юткъа шок. Наггахь верг соций, герггахь угIуш берзалоин арданг ю-кха олий, коьрта тIера башлакх юха а тосий, схъайоккхий топ кара а лоций, гуш хIума дацахь а, гонаха хьожу.

Рубежная аттестация по дисциплине принимается в письменной форме – карточки с вариантами (13 заданий; время работы – 120 мин. При оценке работы студента на аттестации учитывается правильность выполнения практических заданий).

Критерии оценки:

- (1 балл) за правильное задание 1.;
- (1 балла) за правильное задание 2.;
- (1 балл) за правильное задание 3.;
- (1 балла) за правильное задание 4.;
- (1 балл) за правильное задание 5.;
- (1 балла) за правильное задание 6.;
- (2 балл) за правильное задание 7.;
- (1 балл) за правильное задание 8.;
- (2 балл) за правильное задание 9.;
- (2 балла) за правильное задание 10.;
- (2балл) за правильное задание 11.;
- (3 балла) за правильное задание 12.;
- (2 балла) за правильное задание 13.;

Задания ко второй рубежной аттестации

Аттестационни болх

1-ра вариант

1. Текстана юккъера билгалдешнаш схъаязде. Билгалдаха церан тайпанаш.
Мох «цкъу-у-в цкъув-ван-нехь хьобкху, лергаикахь ов детташ ека цуьнан юткъа шок. Наггахь верг соций, герггахь угIуш берзалоин арданг ю-кха олий, коьрта тIера башлакх юха а тосий, схъайоккхий топ кара а лоций, гуш хIума дацахь а, гонаха хьожу.
2. Дешнашца дIа а яздеш тайпанашца хийца хIара терахьдешнаш: 5, 10, 13, 20.
3. ЦIерметдешнаш схъаязде, тайпанаш къастаде.

*Хьо-м хилла Iаламо хьистина эсала, Ткъа хIинца-м хьох хьобьгуш хир ду и ша:
Исбаьхьа юьхь-сибат! ХIора дош-эшар! Дуйне шайх хьегор ду хьан бIаьргаша!
Ма хаза кхоьллина хилла хьо, езар! Ма товш ду хьобьгахь и хьан башха куц!*

4. Текстана юккъера хандешнаш схъаязде, хаттарш а хIиттош церан хан билгалъяккха.

Пондаро дуйцура, нанас шен цхьаь бен воцу кIант мел везаш кхийина, дуйцура ненан сийлахьчу боккхачу безамах... Цо дуйцура кIант-тIемало мел майра, доьнал долуш кхийнера, тIаьхьара а, тIеман герзаш вовшахдетталуш санна къора бийкира пондар.

5. Схъаязде куцдешнаш, хаттарш а хIиттош церан тайпанаш билгалдаха.

1) Iаьнан де дара и, амма Казахстанан лекхачу стиглара сирла лепара малх. 2) Юькьачу мархашна тIехьашхула нуьцкъала хаалуш болчу маьлхан гIаларт раьгIийн бахьашна тIехьа лечкъаш доллур. 3) Бес-бесарчу суйнашца къегаш месала пардо хилла Iадда Iуьллу ло цIехьана дера экха хилла гIаьттира. 4) Вац Чолак-Таухь и оьшуш, гаре сатуьйсуй стагга а.5) СоцунгIа а хилла, кIеззиг лахбеллачу махе букь а берзийна, доккха садаьккхире Вассас, бакьдуй те шена тарделларе!

6. Предложенеш схъаязье, сиз хьакхарца билгалъяха коьртаза меженаш.

1) Кхузахь басарш башха къегина а дац, аьзнаш а дац хIара аьлла къаьсташ. 2) Буса сахиллац хьобькхуш мох а бара, хьобькхуш дарц а дара. 3) Сени чохь йогIуш Iежийн хьожя яра, пенах кхозуш акхаройн цIокарчий а яра.

7. Схъаязье текст, коьрта меженаш сиз хьакхарца билгалъяха.

Луларчу юьртахь тезет яьллера. Велларг ден цхьаь бен воцу кIант ву бохуш, дуйцура. ГIовтал а, маьхьесш а юьйхина, сурам куй а тиллина кеч а велла, ша аравалале некь дика хилията аяташ деша хира воккха стаг БIахо. БIахо нахаца йолу юкьаметтигаш чIогIа цIена, оьзда лелош вара.

Рубежная аттестация по дисциплине принимается в письменной форме – карточки с вариантами (7 заданий; время работы – 120 мин. При оценке работы студента на аттестации учитывается правильность выполнения практических заданий).

Критерии оценки:

- (2 балл) за правильное задание 1.;
- (3 балла) за правильное задание 2.;
- (3 балл) за правильное задание 3.;
- (3 балла) за правильное задание 4.;
- (3 балл) за правильное задание 5.;
- (3 балла) за правильное задание 6.;
- (3 балл) за правильное задание 7.

4. Зачет

4.1. Вопросы по темам дисциплины «Чеченский язык»

1. Ло литературни меттан определени. Йийца нохчийн меттан коьрта диалекташ.
2. Нохчийн йоза кхолладаран Iилманчаша муьлха кхо мур билгалбоккху?
3. ХIун Iамадо фонетико? ХIун Iамадо графико?
4. Стенахолу алфавит? Маса элп ду нохчийн алфавитехь?
5. Дийца муьлхарш ду мукъа а, мукъаза аьзнаш?
6. Муьлха элпаш ду нохчийн маттахь тIеэцначу дешнашкахь бен ца яздеш?
7. Дийца деха а, доца а, шала а, шалха а, элпех лаьцна.
8. Ши аз билгалдеш долу элпаш, церан нийсаяздар
9. Къасторан хьаьркаш Ъ, Ь, церан нийсаяздар

10. Стенах олу лексика? Муълхачарех олу синонимаш, антонимаш, омонимаш?
11. Даладе дешан нийса а, тЛедеана а маъІна, ширделла а, керла а дешнаш.
12. Стенах олу дошкхолладалар. Даладе дошкхолладаларан некъаш.
13. Стенах олу цІердош? Текста юккъера схъязде цІердешнаш. Билгалде церан терахь, класс.
14. ЦІердешнаш дожаршца хийца, билгалдаккха церан легар.
15. Схъязде текста юккъера билгалдешнаш. Билгалалдаха церан тайпанаш.
16. Стенах олу терахьдош? Йозанца дІаязде терахьдешнаш.
17. Схъязье текст, цу юкъара терахьдешнаш билгал а дохуш. Къастаде церан тайпанаш.
18. Стенах олу цІерметдош? Текста юкъара схъязде цІерметдешнаш. Билгалдаха церан тайпанаш.
19. Стенах олу хандош? Схъязде текста юкъара хандешнаш. Муълхачу хенашкахь ду уьш?
20. Схъязде текста юкъара хандешнаш. Билгалде, муълхачу саттамехь ду уьш?
21. Схъязде текста юкъара хандешнаш, къовларшкахь церан спряжени билгалъе.
22. Масдар стенах олу? Текста юккъера масдарш схъязде, билгалдаккха церан терахь, дожар, кл.гайтам.
23. Стенах олу причасти? Текста юккъера причастеш схъязде, билгалдаккха церан терахь, дожар, хан.
24. Стенах олу деепричасти? Текста юккъера деепричастеш схъязье, билгалъяха цаърца йолу хандешан а, куцдешан а билгалонаш.
25. Стенах олу куцдош? Схъязде текста юкъара куцдешнаш, билгалдаккха церан тайпа.
26. ДештІаьхъенийн, хуттургийн, дакъалгийн нийсаяздарах лаций дийца. Даладе масалш.
27. Айдардешнех, модальни дешнех лаций дийца. Даладе масалш.
28. Стенах олу предложени? Предложенин тайпанаш дийца.
29. Текст юккъера предложенин коърта а, коъртаза а меженаш билгалъяха.
30. Цхъалхе а, чолхе а предложенеш ялае.

4.2. Билеты к зачету

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ГРОЗНЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ НЕФТЯНОЙ ТЕХНИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ
имени академика М.Д. Миллионщикова

Билет №1

Дисциплина Чеченский язык

Институт строительства архитектуры и дизайна

Кафедра «Межфакультетская языковая кафедра»

Направление подготовки: 08.03.01 Промышленное и гражданское строительство

1. ХIун Iамадо графика? Стенах олу алфавит? Маса элп ду нохчийн алфавитехь?
2. Цердош, цуьнан классаш. Даладе масалш.
3. Терахьдош, цуьнан тайпанаш, нийсаяздар. Даладе масалш.

УТВЕРЖДЕНО

/Зав. Кафедрой

на заседании кафедры

протокол № 1 от 30.08.23г. _____ Т.Д. Магомадова

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ГРОЗНЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ НЕФТЯНОЙ ТЕХНИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ
имени академика М.Д. Миллионщикова

Билет №2

Дисциплина Чеченский язык

Институт строительства архитектуры и дизайна

Кафедра «Межфакультетская языковая кафедра»

Направление подготовки: 08.03.01 Промышленное и гражданское строительство

1. ХIун Iамадо фонетико? Дийца муьлхарш ду мукъа а, мукъаза а азнаш?
2. Нохчийн поэташ, яздархой.
3. Церметдош, цуьнан тайпанаш.

УТВЕРЖДЕНО

/Зав. Кафедрой

на заседании кафедры

протокол № 1 от 30.08.23г. _____ Т.Д. Магомадова

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ГРОЗНЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ НЕФТЯНОЙ ТЕХНИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ
имени академика М.Д. Миллионщикова

Билет №3

Дисциплина Чеченский язык

Институт строительства архитектуры и дизайна

Кафедра «Межфакультетская языковая кафедра»

Направление подготовки: 08.03.01 Промышленное и гражданское строительство

1. Ло литературни меттан определени. Йийца нохчийн меттан коьрта диалекташ.
2. Цердош, цуьнан классаш. Даладе масалш.
3. Муьлха элпаш ду нохчийн маттахь тӀеӀцначу дешнашкахь бен ца яздеш?

УТВЕРЖДЕНО

/Зав. Кафедрой

на заседании кафедры

протокол № 1 от 30.08.23г. _____ Т.Д. Магомадова

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ГРОЗНЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ НЕФТЯНОЙ ТЕХНИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ
имени академика М.Д. Миллионщикова

Билет №4

Дисциплина Чеченский язык

Институт строительства архитектуры и дизайна

Кафедра «Межфакультетская языковая кафедра»

Направление подготовки: 08.03.01 Промышленное и гражданское строительство

1. Нохчийн меттан Илманчаш. Нохчийн меттан коьрта газеташ, журналаш.
2. Стенах олу лексика? Муьлхачарех олу синонимаш, антонимаш, омонимаш?
3. Билгалдош, цуьнан тайпанаш, дожаршца хийцадалар.

УТВЕРЖДЕНО

/Зав. Кафедрой

на заседании кафедры

протокол № 1 от 30.08.23г. _____ Т.Д. Магомадова

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ГРОЗНЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ НЕФТЯНОЙ ТЕХНИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ
имени академика М.Д. Миллионщикова

Билет №5

Дисциплина Чеченский язык

Институт строительства архитектуры и дизайна

Кафедра «Межфакультетская языковая кафедра»

Направление подготовки: 08.03.01 Промышленное и гражданское строительство

1. Дийца деха а, доца а, шала а, шалха а, элпех лаьчна.
2. ЦIердешан дожарш а, легарш а.
3. Куцдош, тайпанаш.

УТВЕРЖДЕНО

/Зав. Кафедрой

на заседании кафедры

протокол № 1 от 30.08.23г. _____ Т.Д. Магомадова

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ГРОЗНЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ НЕФТЯНОЙ ТЕХНИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ
имени академика М.Д. Миллионщикова

Билет №6

Дисциплина Чеченский язык

Институт строительства архитектуры и дизайна

Кафедра «Межфакультетская языковая кафедра»

Направление подготовки: 08.03.01 Промышленное и гражданское строительство

1. Стенах олу дошкхолладалар? Стенах лаьтта дешан х1оттам?
2. Цхьалхе а, чолхе а предложенеш.
3. Дийца дешан нийса а, тIедеана а маьIна, ширделла а, керла а дешнех лаций

УТВЕРЖДЕНО

/Зав. Кафедрой

на заседании кафедры

протокол № 1 от 30.08.23г. _____ Т.Д. Магомадова

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ГРОЗНЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ НЕФТЯНОЙ ТЕХНИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ
имени академика М.Д. Миллионщикова

Билет №7

Дисциплина Чеченский язык
Институт строительства архитектуры и дизайна
Кафедра «Межфакультетская языковая кафедра»

Направление подготовки: 08.03.01 Промышленное и гражданское строительство

1. Дийца дошкхолладаларан некъаш.
2. Хандош, цуьнан хенаш.
3. Хlун lамадо синтаксисо? Стенах олу предложени? Предложенин тайпанаш

УТВЕРЖДЕНО

/Зав. Кафедрой

на заседании кафедры

протокол № 1 от 30.08.23г. _____ Т.Д. Магомадова

При оценке ответа студента на зачете учитываются:

- * правильность ответа на вопрос;
- * логика изложения материала вопроса;
- * правильность ответа на дополнительные вопросы;
- * умение увязывать теоретические и практические аспекты вопроса;
- * культура устной речи студента.

Итоговая отчетность (зачет) студентов по дисциплине принимается по вопросам пройденного материала с предоставлением времени на подготовку (20-25 мин.) и последующим устным ответом преподавателю.

Критерии оценки:

К зачету допускаются студенты, выполнившие все требования учебной программы (выполнившие с положительными оценками все виды контроля, предусмотренные графиком учебных заданий).

Баллы, полученные студентом в течение семестра, суммируются, и при наборе нижеперечисленного количества баллов, студент получает итоговую оценку – зачтено.

«Незачтено» выставляется при незнании основных вопросов или наличии грубых ошибок в ответах на них, неумении на основе теоретических знаний делать практические выводы.

Оценка объявляется студенту сразу же по окончании им ответа и заносится в зачетно-экзаменационную ведомость, журналы контроля посещения занятий и успеваемости и зачетную книжку.