

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Минцаев Магомед Шавалович

Должность: Ректор

Дата подписания: 06.02.2024 10:48:45

Уникальный программный ключ:

236bcc35c296f119d6aafdc2283671ab31db07972ab0869a5825f9a4304e2

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ

ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

**«ГРОЗНЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ НЕФТЯНОЙ ТЕХНИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ
ИМЕНИ АКАДЕМИКА М.Д. МИЛЛИОНЩИКОВА»**

Факультет среднего профессионального образования

УТВЕРЖДЕН

На заседании ПЦК

«25» 01 2024 г., протокол № 10

Председатель ПЦК


З.А. Шаева
(подпись)

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

ООД.02 Литература

Специальность

49.02.03 Спорт

Квалификация

Тренер по виду спорта

Составитель 
А.М. Сулейманова
(подпись)

Грозный – 2024 г.

**ПАСПОРТ
ФОНДА ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ПО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЕ**

ООД.02 «Литература»

№ п/п	Контролируемые разделы (темы) дисциплины	Код контролируемой компетенции	Наименование оценочного средства	
1.	Вопрос русской литературы второй половины XIX века: как человек может влиять на окружающий мир и менять его к лучшему?	ОК 1-6, ОК 9	Диф.зачет	1-я рубежная аттестация
2.	«Человек в поиске прекрасного»: Русская литература рубежа XIX-XX веков в контексте социокультурных процессов эпохи			
3.	«Человек перед лицом эпохальных потрясений»: Русская литература 20-40-х годов XX века			
4.	«Поэт и мир»: Литературный процесс в России 40-х – середины 50-х годов XX века			2-я рубежная аттестация
5.	«Человек и человечность»: Основные явления литературной жизни России конца 50-х – 80-х годов XX века			
6.	Зарубежная литература второй половины XIX-XX века			

ПРИМЕРНЫЙ ПЕРЕЧЕНЬ ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

№ п/п	Наименование оценочного средства	Краткая характеристика оценочного средства	Представление оценочного средства в фонде
1.	<i>Рубежная аттестация</i>	Средство контроля усвоения учебного материала в виде тестирования обучающихся.	Комплект тестов по вариантам к аттестациям
2.	<i>Диф.зачет</i>	Итоговая форма оценки знаний	Комплект тестов по вариантам к диф.зачету

**Вопросы рубежного контроля по дисциплине
«Литература» на 1 семестр.**

Вопросы к 1-ой рубежной аттестации

1. А.Н. Островский. Пьеса «Гроза».
2. Система образов главных героев пьесы «Гроза».

3. А.И. Гончаров. Роман «Обломов».
4. Образ Обломова: детство, юность, зрелость.
5. И.С. Тургенев. Роман «Отцы и дети».
6. «Отцы» и молодое поколение, специфика конфликта.
7. М.Е. Салтыков-Щедрин. Сказка «Премудрый пескарь».
8. М.Е. Салтыков-Щедрин. Сказка «Дикий помещик».
9. М.Е. Салтыков-Щедрин. Сказка «Как один мужик двух генералов прокормил».
10. Роман «Преступление и наказание»: образ главного героя.
11. Причины преступления: внешние и внутренние.
12. «Двойники» Раскольникова: теория Раскольникова устами Петра Петровича Лужина и Свидригайлова.
13. Л.Н. Толстой. Повесть «Хаджи-Мурат».
14. Образ главного героя в повести «Хаджи-Мурат».
15. Поэма «Кому на Руси жить хорошо»: эпопея крестьянской жизни.
16. Основные темы и художественное своеобразие лирики Тютчева.
17. Основные темы и художественное своеобразие лирики А.А. Фета.
18. А.П. Чехов. Пьеса «Вишнёвый сад».
20. «Вишневый сад»: своеобразие конфликта и системы персонажей.

Образец билета к 1-ой рубежной аттестации

**Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
Грозненский государственный нефтяной технический университет
им. акад. М.Д.Миллионщикова
Факультет среднего профессионального образования
Тестовое задание
по дисциплине ООД.02 «Литература»
I-аттестация
Вариант №__**

ФИО _____ групп _____ Дата _____

№ вопроса	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Ответ										
№ вопроса	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
Ответ										

Вариант №1

1. Зачем герой пьесы «Гроза» Борис приезжает в город Калинов?

- а) жениться;
- б) побывать на похоронах бабушки;
- в) изучить обычаи и быт русского народа;
- г) наладить отношения с дядей, чтобы получить наследство.

2. Что побуждает Катерину признаться Тихону?

- а) нападки и оскорбления Кабанихи;
- б) начинается гроза, и Катерина с ужасом ждет, что ее, не покаявшуюся в грехе, убьет молнией;
- в) обещание Бориса жениться на ней;
- г) она не призналась.

3. Кем Штольц из романа А.И. Гончарова приходится Обломову?

- а) двоюродным братом;
- б) сослуживцем;
- в) школьным другом детства;
- г) дядей по матери.

4. От кого Штольц перенял свой практичный подход к жизни и умение трудиться?

- а) от дворянки матери;
- б) от немца отца;
- в) от близкого окружения: еще в детстве он общался с детьми рабочих;
- г) от своего деда.

5. Почему Штольц все время пытается увести Обломова из дома, заставить его переехать?

- а) Штольц нашел новое жилье для Обломова и нужно срочно туда заселиться;
- б) родные Обломова попросили Штольца привезти его к себе;
- в) Штольцу не нравится, что Обломов погряз в лени, «обломовщине», перестал развиваться;
- г) Штольц ведет активную светскую жизнь и ему нужен компаньон для выхода в свет.

6. В кого из героинь романа влюбляется Евгений Базаров в романе «Отцы и дети»?

- а) в Анну Одинцову;
- б) в Катю Локтеву;
- в) в Евдокию Кукшину;
- г) в Фенечку.

7. Над какими животными Базаров проводил опыты в деревне?

- а) над кроликами;
- б) над мышами;
- в) над лягушками;
- г) над щенками.

8. От чего умер Евгений Базаров?

- а) покончил жизнь самоубийством;
- б) попал под поезд;
- в) поступил на службу в армию и его смертельно ранили;
- г) заразившись тифом при вскрытии крестьянина.

9. Что посоветовал старый пескарь сыну, если тот хочет «жизнью жуировать», в сказке М.Е. Салтыкова-Щедрина «Премудрый пескарь»?

- а) никому не доверять;
- б) всегда слушаться старших;
- в) глядеть в оба (всегда быть настороже);
- г) хранить родовое гнездо.

10. О чём пожалел пескарь в конце своей жизни?

- а) о том, что так и не успел отправиться в кругосветное путешествие;
- б) о том, что после его смерти некому будет позаботиться о его родителях;
- в) о том, что в жизни не было радостей, и он никому не сделал ничего хорошего и оказался никому не нужным;
- г) о том, что не смог спасти друга от попадания в уху.

11. Почему в романе Ф.М. Достоевского «Преступление и наказание» Раскольников решил убить старуху-процентщицу?

- а) чтобы спасти Лизавету от ее гнета;

- б) чтобы отомстить ей;
- в) чтобы проверить свою теорию о двух типах людей;
- г) он сошел с ума и убил женщину случайно.

12. Что становится орудием преступления Раскольникова?

- а) нож;
- б) топор;
- в) молоток;
- г) скалка.

13. Где Раскольников прячет награбленное имущество старухи-процентщицы?

- а) в чулане дома Раскольникова;
- б) под камнем в одном дворе;
- в) в подвале дома старухи;
- г) под мостом.

14. Где происходили военные действия, описываемые в повести «Хаджи-Мурат»?

- а) Турция;
- б) Сибирь;
- в) Кавказ;
- г) Болгария.

15. Кто запретил чеченскому народу принимать у себя мятежника Хаджи-Мурата?

- а) Николай I;
- б) Шамиль;
- в) Михаил Воронцов;
- г) никто не запрещал.

16. Какое историческое событие описывается в поэме «Кому на Руси жить хорошо»?

- а) отмена крепостного права Александром II;
- б) бунт Пугачева;
- в) покорение Ермаком Сибири;
- г) реформа религии и раскол на Руси.

17. Назовите мотив, охватывающий все творчество Ф.И. Тютчева.

- а) свободолюбие;
- б) одиночество;
- в) творческое вдохновение;
- г) место человека в мире.

18. Укажите, какой троп использовал А.А. Фет в этом стихотворении.

*Лес проснулся,
Весь проснулся, веткой каждой,
Каждой птицей встрепенулся...*

- а) метафора;
- б) олицетворение;
- в) сравнение;
- г) антитеза.

19. Что именно угрожает вишневому саду Раневской в пьесе А.П. Чехова?

- а) вырубка браконьерами;
- б) вспыхнувший из-за засухи пожар;
- в) Петя, который хочет жениться на Ане и завладеть всем имуществом Раневской;
- г) продажа с торгов за долги.

20. Отец Лопахина из «Вишневого сада» Чехова был:

- а) помещиком, другом отца Раневской;
- б) простым мужиком;
- в) он происходил из враждебного Раневской и Гаеву дворянского рода;
- г) французским послом.

Вариант №2

1. Как проявляет себя Тихон Кабанов из пьесы «Гроза» в начале произведения?

- а) как сильный и ответственный человек;
- б) как бесхарактерный и мягкий человек, маменькин сынок;
- в) как ворчливый пьяница, из которого люди постоянно вытягивают деньги;
- г) как своенравный мужчина с непростым характером.

2. Чем завершается пьеса «Гроза»?

- а) убийством Катерины;
- б) самоубийством Катерины;
- в) Катерина бежит с Борисом в Сибирь;
- г) Тихон прощает Катю, и Борис бежит из города.

3. Кем Захар из романа А.И. Гончарова приходится Обломову?

- а) верным слугой, прислуживающим Обломову с малых лет;
- б) хорошим другом, с которым они арендуют жильё;
- в) дальним бедным родственником;
- г) врачом, который живет с Обломовым постоянно, так как у мужчины слабое здоровье.

4. О чем был сон Обломова?

- а) во сне Илья Ильич видел своё счастливое и спокойное детство в Обломовке;
- б) ему снились его сослуживцы и время службы коллежским секретарем;
- в) он видел пророческий сон, что скоро встретит Ольгу;
- г) Обломову приснился фантастический мир, где он оказался на другой планете.

5. Какая вещь была символом обломовщины?

- а) халат;
- б) диван;
- в) одеяло;
- г) книга.

6. Кто из героев романа «Отцы и дети» был главным оппонентом Базарова по эстетическим вопросам?

- а) Аркадий Кирсанов
- б) Павел Петрович Кирсанов
- в) Анна Сергеевна Одинцова
- г) Николай Петрович Кирсанов

7. После какого события Павел Петрович перестал вести светскую жизнь и уехал к брату в деревню?

- а) после окончания военной службы;
- б) переболев опасным заболеванием;
- в) после громкого скандала, в котором Павел Петрович был замешан;
- г) после смерти возлюбленной.

8. Чем закончилась дуэль Базарова с Павлом Кирсановым?

- а) Павел Петрович тяжело ранил Базарова;
- б) Павел Петрович получил неопасное ранение в ногу;
- в) оба противника получили незначительные ранения;
- г) дуэль не состоялась ввиду примирения противников.

9. Как два генерала в сказке М.Е. Салтыкова-Щедрина оказались на необитаемом острове?

- а) в результате кораблекрушения;
- б) по шучьему велению, по моему хотению;
- в) с помощью волшебника;
- г) заблудились.

10. Что вызвало у генералов наибольшее удивление?

- а) на деревьях всякие плоды;
- б) рыба в ручье так и кишит;
- в) человеческая пища, в первоначальном виде, летает, плавает и на деревьях растёт;
- г) все ответы верны.

11. Кому Раскольников признается в преступлении до явки с повинной в романе «Преступление и наказание»?

- а) матери Пульхерии Александровне;
- б) сестре Дуне;
- в) Соне Мармеладовой;
- г) Марфе Петровне.

13. Что происходит с Раскольниковым в конце романа?

- а) он бежит в Америку;
- б) он возвращается в университет;
- в) он кончает жизнь самоубийством;
- г) он отправляется на каторгу в Сибирь.

14. Какой сон видит Раскольников на каторге?

- а) сон о лошади;
- б) сон об Африке;
- в) сон о конце света;
- г) сон о старухе-процентщице.

14. О чем мечтал Хаджи-Мурат, договариваясь с русским главнокомандующим о сотрудничестве, в повести Л.Н. Толстого?

- а) захватить власть в Чечне;
- б) отомстить Шамилю;
- в) разбогатеть;
- г) создать новое государство.

15. Как звали старшего сына Хаджи-Мурата, который содержался в плену у Шамиля?

- а) Рустам;
- б) Эмин;
- в) Юсуф;
- г) Наби.

16. Что ищут главные герои поэмы «Кому на Руси жить хорошо»?

- а) свободной жизни без помещика.
- б) кому живется весело, Вольготно на Руси?
- в) молодильные яблоки, меч-кладенец и скатерть-самобранку.
- г) они хотят найти себе невест по душе.

17. Какой художественный прием является главным в изображении природы у Ф.И. Тютчева?

- а) гипербола;
- б) аллегория;
- в) олицетворение;
- г) гротеск.

18. Назовите адресата любовной лирики А.А. Фета.

- а) Е.А. Денисьева;
- б) А.П. Керн;
- в) Амалия Крюденер;
- г) Мария Лазич.

19. Какое решение проблемы с вишневым садом предлагает Лопахин Раневской в пьесе А.П. Чехова?

- а) сдать территорию сада под дачи и получать с этого прибыль.
- б) выйти за него, Лопахина, замуж и воспользоваться его деньгами для покрытия долга.
- в) убежать в Париж в надежде на то, что кредиторы не смогут там разыскать Раневскую и забудут о долге.
- г) поскорее и удачнее выдать дочерей замуж за богатых женихов.

20. Кто из членов семьи Раневской утверждает, что готов к новой жизни за пределами вишневого сада?

- а) Аня;
- б) Сама Раневская;
- в) Гаев;
- г) Варя.

Вариант №3

1. Какой главный конфликт произведения «Гроза»?

- а) войны и мира;
- б) конфликт «тёмного царства» с людьми, желающими жить честно и свободно;
- в) поиски смысла жизни;
- г) отцов и детей.

2. О чём более всего жалеет героиня пьесы «Гроза» Марфа Игнатьевна?

- а) о том, что сын выпивает в компании с Савлом Прокофьевичем;
- б) о том, что у Катерины нет детей;
- в) о том, что она слишком опекает сына и дочь;
- г) о том, что старшее поколение вскоре уйдёт, а новое не чтит порядков.

3. Как Ольга и Обломов из романа А.И. Гончарова познакомились друг с другом?

- а) в гостях у Тарантьева;
- б) Обломов случайно встретил девушку в парке;
- в) Ольга переехала в соседний дом и стала соседкой Обломова;
- г) их познакомил Штольц.

4. Какова одна из основных причин расставания Ольги и Обломова?

- а) Обломов уходит к другой женщине;
- б) родственники запретили Ольге общаться с Обломовым;
- в) Обломов не был готов к серьезным решениям в своей жизни;
- г) тетя увозит Ольгу в Париж.

5. За кого Ольга в итоге вышла замуж?

- а) за барона, друга ее тети;
- б) за Штольца, с которым они стали близки за границей;
- в) за Обломова – через несколько лет они вновь встретились;
- г) девушка осталась незамужней, так как до конца жизни не могла забыть Обломова.

6. Почему в романе «Отцы и дети» по дороге в имение Кирсановых Аркадий во время разговора с отцом пытался показать свое равнодушие и разговаривал развязным тоном?

- а) Аркадий боялся осуждения Евгения;
- б) На Аркадия плохо повлияли его университетские друзья;
- в) Аркадий хотел показать свое неуважение к отцу;
- г) Аркадий плохо себя чувствовал.

7. Как отнеслась Анна Одинцова к Аркадию?

- а) Анну Аркадий заинтересовал как приятный собеседник;
- б) Женщина влюбилась в юношу;
- в) Анна отнеслась к нему как к брату;
- г) Аркадий не понравился женщине.

8. На ком в конце произведения женился Аркадий Кирсанов?

- а) на Анне Одинцовой;
- б) на Кате Локтевой;
- в) на Фенечке;
- г) на Евдокии Кукшиной.

9. О чём помещик стал просить у Бога в сказке М.Е. Салтыкова «Дикий помещик»?

- а) о вкусном пироге;
- б) чтобы пропали все мужики;
- в) о новом поместье;
- г) больше крепостных.

10. Что случилось с помещиком через некоторое время после того, как пропали все мужики?

- а) помещик умер от голода;
- б) помещик уехал в другую страну;
- в) помещик одичал;
- г) ничего.

11. Кому из героев романа «Преступление и наказание» принадлежат слова: «...возлюби, прежде всех, одного себя, ибо все на свете на личном интересе основано»?

- а) Лужин;
- б) Лебезятников;
- в) Разумихин;
- г) Раскольников.

12. Почему Раскольников был против брака Дуни и Лужина?

- а) он знает, что Дуня влюблена в другого;
- б) она выходит за него от безысходности, чтобы поправить финансовое положение семьи и помогать брату;
- в) Лужин силой заставляет девушку выйти за него замуж;
- г) Раскольников узнал, что Лужин на самом деле нищий пьяница.

13. Сколько денег Лужин подбрасывает в карман Соне, чтобы оклеветать ее?

- а) 10 рублей;

- б) 50 рублей;
- в) 100 рублей;
- г) 5 рублей.

14. Какую часть тела Хаджи-Мурата развозили русские солдаты по аулам в качестве утешения в повести Л.Н. Толстого?

- а) язык;
- б) руку;
- в) ступню;
- г) голову.

15. При взгляде на какой цветок вспоминается автору жизнь Хаджи-Мурата?

- а) подсолнух;
- б) роза;
- в) репейник;
- г) ромашка.

16. Кого в поэме «Кому на Руси жить хорошо?» странники успевают расспросить о счастливой жизни?

- а) попа, помещика и женщину Матрену;
- б) царя и его бояр;
- в) купца и людей на базаре;
- г) бурлаков.

17. Укажите, какие чувства преобладают в любовной лирике Ф.И. Тютчева, посвященной Е.А. Денисьевой.

- а) радость, восторг;
- б) безысходность, тоска;
- в) преклонение перед возлюбленной;
- г) страдание, трагическое восприятие.

18. Ведущая тема в творчестве А. А. Фета:

- а) поэт и поэзия;
- б) любовь и природа;
- в) гражданское служение;
- г) предназначение человека.

19. Чем была занята хозяйка поместья Раневская во время торгов вишневого сада в пьесе А.П. Чехова?

- а) собирает вещи, готовясь к отъезду в Париж;
- б) участвует в торгах вместе с Лопухиным;
- в) устраивает в имении бал;
- г) ездит по знакомым, пытаясь занять денег на выплату процентов.

20. Что намеревается делать дочь Раневской Аня после продажи имения?

- а) пойти учиться;
- б) пойти в гувернантки;
- в) уехать в Париж с матерью;
- г) она в растерянности и сама этого ещё не знает.

Вариант №4

1. С кем отождествляет себя героиня пьесы «Гроза» Катерина в своих монологах?

- а) с кошкой;

- б) с птицей;
- в) с мышью;
- г) с лаской.

2. Какими словами завершается пьеса «Гроза»?

- а) Кулигина: «вы погубили её, вы... вы...»;
- б) Катерины: «друг мой! Радость моя! Прощай!»;
- в) Тихона: «Хорошо тебе, Катя! А я-то зачем здесь остался жить на свете да мучиться!»;
- г) Бориса: «злодеи вы! Изверги».

3. Кто в романе А.И. Гончарова для Обломова стал новой семьей, обителью «обломовского» счастья?

- а) семья Тарантьева, к которым он переехал;
- б) хозяйка квартиры Агафья Матвеевна и ее дети;
- в) Штольц и его семья, к которым он переехал в старости;
- г) Обломов вернулся в Обломовку и там наконец нашел спокойствие.

4. В честь кого Обломов назвал своего сына от Агафьи Матвеевны?

- а) в честь Штольца;
- б) в честь Тарантьева;
- в) в честь брата жены;
- г) в честь своего отца.

5. От чего умер Обломов?

- а) с ним случился несчастный случай;
- б) от второго апоплексического удара;
- в) от старости, прожив долгую жизнь;
- г) от рака, долго мучаясь.

6. В каком литературном жанре написано произведение «Отцы и дети»?

- а) рассказ;
- б) повесть;
- в) роман;
- г) эпопея.

7. Кто из героев произведения Тургенева «Отцы и дети» является ярким представителем нигилизма?

- а) Аркадий Кирсанов;
- б) Павел Кирсанов;
- в) Анна Одинцова;
- г) Евгений Базаров.

8. Какой является ведущая проблема произведения «Отцы и дети»?

- а) проблема отношений двух влюбленных;
- б) проблема взаимоотношений людей из разных социальных классов;
- в) проблема взаимоотношения двух поколений;
- г) проблема выбора человеком между долгом и личными интересами.

9. Что сделал Бог в сказке М.Е. Салтыкова-Щедрина «Дикий помещик», когда мужики начали ему молиться?

- а) успокоил помещика;
- б) очистил поместье от мужиков;
- в) дал им другого помещика.
- г) ничего.

10. Какое животное считало помещика глупым?

- а) заяц;
- б) медведь;
- в) волк;
- г) лисица.

11. Какой исторический деятель является кумиром Раскольникова в романе «Преступление и наказание»?

- а) Иван Грозный;
- б) Наполеон;
- в) Кутузов
- г) Александр I.

12. В чем состоит теория Раскольникова?

- а) люди делятся на два типа: обыкновенные (материал) и необыкновенные (имеющие дар и талант).
- б) человеку все позволено.
- в) не стоит делить кафтан с ближним из-за любви к нему: если возлюбишь одного себя, то и дела свои обделаешь как следует, и кафтан твой останется цел.

13. Какое воспоминание из детства приснилось Родиону Раскольникову перед убийством?

- а) забитая насмерть лошадь;
- б) разорванная волком овца;
- в) огромная крыса;
- г) мёртвая рыба в пруду.

14. Что хотел от русских Хаджи-Мурат в одноименной повести Л.Н. Толстого?

- а) чтобы они отдали деньги Шамилю;
- б) чтобы его отправили в больницу;
- в) чтобы они выкупили из плена его семью;
- г) чтобы спасли его.

15. Что подарил Воронцов Хаджи Мурату?

- а) часы;
- б) кинжал;
- в) шашка;
- г) седло.

16. В поэме «Кому на Руси жить хорошо?» устами Григория Добросклонова автор выражает своё понимание того, что есть «народное счастье». В чём же оно заключается?

- а) в просвещении и свободе;
- б) в трудолюбии и трезвости;
- в) в искоренении крепостничества;
- г) в экономическом благополучии.

17. Как назывался цикл стихотворений Тютчева о любви, где это чувство показано как «поединок роковой»?

- а) Панаевский;
- б) Никитинский;
- в) Денисьевский;
- г) Воронцовский.

18. Как называлось стихотворение, которое Фет посвятил смерти своей возлюбленной Марии Козьминичне Лазич?

- а) «Старые письма»;
- б) «Шёпот, робкое дыханье»;
- в) «Москвитянин»;
- г) «Задрожали листья, облетая...».

19. Кто в пьесе А.П. Чехова «Вишневый сад» выкупает имение после торгов?

- а) Гаев;
- б) Лопахин;
- в) соседи;
- г) Раневская.

20. Кто в пьесе «Вишневый сад» при отъезде всех жителей имения оказывается забыт в доме?

- а) Яша;
- б) Фирс;
- в) Епиходов;
- г) Шарлотта.

Ключи к тесту

№ п/п	Вариант № 1	Вариант № 2	Вариант №3	Вариант №4
1	г	б	б	б
2	б	б	г	в
3	в	а	г	б
4	б	а	в	а
5	в	а	б	б
6	а	б	а	в
7	в	г	в	г
8	г	б	б	в
9	в	б	б	б
10	в	в	в	б
11	в	в	а	б
12	б	г	б	а
13	б	в	в	а
14	в	б	г	в
15	б	в	в	а
16	а	б	а	а
17	г	в	г	в
18	б	г	б	а
19	г	а	в	б
20	б	а	а	б

Вопросы ко 2-ой рубежной аттестации

1. Проблематика рассказа И.А. Бунина «Господин из Сан-Франциско».
2. Талант любви в рассказе А. И. Куприна «Гранатовый браслет».
3. Развитие темы «маленького человека» в рассказе А. И. Куприна «Гранатовый браслет».
4. Воплощение нравственного идеала в повести А.И. Куприна «Олеся».

5. Тема «естественного человека» в повести. А.И. Куприна «Олеся».
6. Композиция романтических рассказов М. Горького (На примере рассказов «Старуха Изергиль», «Макар Чудра»).
7. Серебряный век: происхождение и смысл определения.
8. Символизм.
9. Акмеизм.
10. Футуризм.
11. Сергей Есенин как национальный поэт.
12. Любовная лирика С. Есенина.
13. Поэтический мир М. Цветаевой.
14. Вечные темы в поэзии А. А. Ахматовой
15. Сатира М. А. Булгакова. Повесть «Собачье сердце».
16. Рассказ М. А. Шолохова «Судьба человека». История создания. Смысл названия. Жанр и композиция произведения.
17. Новаторство М. Шолохова в решении темы войны в рассказе «Судьба человека».
18. Правда о войне в рассказе М. А. Шолохова «Судьба человека».
19. Рассказ А.И. Солженицына «Матренин двор». Исторические и литературные детали.
20. А. И. Солженицын. Анализ рассказа «Матренин двор».

Образец билета ко 2-ой рубежной аттестации

**Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
Грозненский государственный нефтяной технический университет
им. акад. М.Д.Миллионщикова
Факультет среднего профессионального образования
Тестовое задание
по дисциплине ООД.02 «Литература»
II-аттестация
Вариант №__**

ФИО _____ групп _____ Дата _____

№ вопроса	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Ответ										
№ вопроса	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
Ответ										

Вариант №1

1. Укажите к какому эпическому жанру относится произведение И. Бунина «Господин из Сан-Франциско»:

- а) рассказ;
- б) роман;
- в) повесть;
- г) новелла.

2. Главного героя рассказа И. Бунина «Господин из Сан-Франциско» звали:

- а) Мишель;
- б) Андре;
- в) Александр;
- г) имя не называется.

3. Главную героиню повести А.И Куприна «Гранатовый браслет» зовут...

- а) Анна Николаевна Фриессе;
- б) Вера Николаевна Шеина;
- в) Жени Рейтер;
- г) Людмила Львовна Дурасова.

4. Узнайте героя по описанию (по повести А.И. Куприна «Олеся»):

«Прелесть его [лица] заключалась в этих больших, блестящих, темных глазах, которым тонкие, надломленные посредине брови придавали неуловимый оттенок лукавства, властности и наивности; в смугло-розовом тоне кожи, в своевольном изгибе губ, из которых нижняя, несколько более полная, выдавалась вперед с решительным и капризным видом».

- а) Мануйлиха;
- б) Иван Тимофеевич;
- в) Олеся;
- г) Ярмола.

5. Каким общим идеям подчинены все части рассказа (по рассказу М. Горького «Старуха Изергиль»)?

- а) идеям любви между мужчиной и женщиной;
- б) идеям борьбы за своё личное счастье;
- в) идеям борьбы за свободу, равенство, братство;
- г) идеям смысла жизни и её истинной ценности.

6. Какой пейзаж предвосхищает легенду о Ларре (по рассказу М. Горького «Старуха Изергиль»)?

- а) закат солнца;
- б) тени облаков;
- в) волнующееся море;
- г) сполохи в небе.

7. Название какого поэтического течения переводится как «будущее»?

- а) символизм;
- б) имажинизм;
- в) футуризм;
- г) акмеизм.

8. Какое поэтическое течение было первым в литературе Серебряного века?

- а) символизм;
- б) акмеизм;
- в) футуризм;
- г) имажинизм.

9. В каком журнале впервые были опубликованы стихи С. Есенина?

- а) «Звезда»;
- б) «Зеленая лампа»;
- в) «Мирок»;
- г) «Современник».

10. Укажите сборник стихов, который не принадлежит С. Есенину:

- а) «Исповедь хулигана»;
- б) «Стихи скандалиста»;
- в) «Белая стая»;
- г) «Персидские мотивы».

11. Какова отличительная особенность поэзии М. И. Цветаевой?

- а) стихи объективно отражают все происходящее в жизни общества;
- б) стихи отличает ораторский стиль, гражданский пафос;
- в) в стихах отражена история России;
- г) стихи стали своеобразным дневником, запечатлевшим душевные переживания автора.

12. Какое из данных произведений М. И. Цветаевой посвящено белой армии?

- а) «Душа»;
- б) «Молодость»;
- в) «Лебединый стан»;
- г) «Разлука».

13. К какому литературному течению принадлежала А. Ахматова?

- а) акмеизму;
- б) символизму;
- в) имажинизму;
- г) футуризму.

14. Анна Ахматова – это псевдоним. Какова фамилия поэтессы?

- а) Анна Суворова;
- б) Анна Горенко;
- в) Анна Гумилева;
- г) другое имя.

15. Кто был первым, кто назвал пса Шариком (по повести М. Булгакова «Собачье сердце»)?

- а) машинистка;
- б) повар Влас с Пречистенки;
- в) профессор Преображенский;
- г) Зина.

16. В каком месте обитает разруха, по мнению профессора Преображенского (по повести М. Булгакова «Собачье сердце»)?

- а) в большевиках;
- б) в клозетах;
- в) в меньшевиках;
- г) в головах.

17. Как можно обозначить композицию рассказа М. Шолохова «Судьба человека»?

- а) быль;
- б) рассказ в рассказе;
- в) повесть;
- г) драма.

18. О ком идет речь в рассказе М. Шолохова «Судьба человека»?

- а) о судьбе Андрея Соколова;
- б) о судьбе одного из многих русских солдат;
- в) о судьбе всего человечества в целом;
- г) о судьбе Ванюши.

19. Первоначальное название рассказа А.И. Солженицына «Матренин двор»:

- а) «Не стоит село без праведника»;
- б) «Не стоит село без Матрены»;
- в) «Матренины страдания»;

г) «Житие Матрены-праведницы».

20. Какая характеристика подходит для главной героини (по рассказу «Матренин двор» А.И. Солженицына):

- а) «крестьянка 80 лет, безработная»;
- б) «крестьянка, одинокая женщина 60 лет, отпущенная из колхоза»;
- в) «одинокая крестьянка 60 лет, репрессированная»;
- г) «крестьянка, 60 лет, всю жизнь работавшая где-то на заводе».

Вариант №2

1. Пароход, на котором путешествовал герой рассказа И. Бунина «Господин из Сан-Франциско» назывался:

- а) «Титаник»;
- б) «Атлантида»;
- в) «Старый Свет»;
- г) «Мона Лиза».

2. Цель путешествия господина из Сан-Франциско (по рассказу И. Бунина):

- а) ради развлечения;
- б) по производственным делам;
- в) это рекламная акция его фирмы;
- г) к родственникам.

3. Автор описывал так: «...пошла в мать, красавицу англичанку, своей высокой гибкой фигурой, нежным, но холодным и гордым лицом, прекрасными, хотя довольно большими руками и той очаровательной покатостью плеч, какую можно видеть на старинных Миниатюрах» (по повести А.И. Куприна «Гранатовый браслет»):

фигурой, нежным, но холодным и гордым лицом..»

- а) Анна Николаевна Фриессе;
- б) Вера Николаевна Шеина;
- в) Жени Рейтер;
- г) Людмила Львовна Дурасова.

4. Кому принадлежат слова: «Никого вы сердцем не полюбите, потому что сердце у вас холодное, ленивое, а тем, которые вас будут любить, вы много горя принесете» (по повести А.И. Куприна «Олеся»)?

- а) бабке Мануйлихе;
- б) Ивану Тимофеевичу;
- в) Ярмоле;
- г) Олесе.

5. Что означает имя Ларра (по рассказу М. Горького «Старуха Изергиль»)?

- а) отверженный;
- б) одинокий;
- в) свободный;
- г) гордый.

6. Какое наказание придумали для Лары за его гордыню (по рассказу М. Горького «Старуха Изергиль»)?

- а) разорвали лошаадьми;
- б) пустили в него стрелы;
- в) сожгли на костре;
- г) дали ему абсолютную свободу.

7. Укажите временные границы Серебряного века русской поэзии.

- а) начало XX века;
- б) конец XIX - начало XX века;
- в) начало - середина XX века;
- г) конец XIX века.

8. Основоположником какого течения стал Н. Гумилев?

- а) символизм;
- б) имажинизм;
- в) футуризм;
- г) акмеизм.

9. С. Есенин произошел из семьи:

- а) купцов;
- б) крестьян;
- в) дворян;
- г) мещан.

10. Одна из основных тем поэзии С. Есенина:

- а) призыв к внутренней революции;
- б) историческая тематика;
- в) любовь к крестьянской Руси;
- г) любовь к Италии.

11. Первый опубликованный сборник стихов Марины Цветаевой называется:

- а) «Вечерний альбом»;
- б) «Из двух книг»;
- в) «Стихи о Москве»;
- г) «Мой Пушкин».

12. Мужа М. Цветаевой звали:

- а) Сергей Эфрон;
- б) Валерий Брюсов;
- в) Максимилиан Волошин;
- г) Владимир Маяковский.

13. В поэме «Реквием», исполненной отчаяния и горя, А. Ахматова писала:

«Муж в могиле, сын в тюрьме.

Помолитесь обо мне...»

Какой мотив творчества поэта наиболее ярко выразился в поэме:

- а) гражданские мотивы;
- б) библейские мотивы;
- в) мотив Родины;
- г) тема любви.

14. Основная тема ранних произведений А.А. Ахматовой:

- а) любовь;
- б) строительство нового общества;
- в) критика буржуазной морали;
- г) природа.

15. По мнению Преображенского это действие нельзя совершать перед обедом (по повести М. Булгакова «Собачье сердце»):

- а) петь хором революционные песни;
- б) коллективно бороться с разрухой;
- в) ходить в гости к соседям без калош;
- г) читать советские газеты.

16. Какую часть тела повар обварил псу Шарик (по повести М. Булгакова «Собачье сердце»)?

- а) правый бок;
- б) левый бок;
- в) голову;
- г) спину.

17. Что делал Андрей Соколов, когда попал в плен (по рассказу М. Шолохова «Судьба человека»)?

- а) смирился со своей судьбой;
- б) надеялся на скорое освобождение советскими войсками;
- в) старался выполнить всю работу без нареканий;
- г) всегда думал о побеге.

18. Ввиду каких причин во время допроса Мюллера Соколов не дотронулся до хлеба (по рассказу М. Шолохова «Судьба человека»)?

- а) не был голоден;
- б) хотел поделиться с пленными;
- в) показал врагам достоинство и гордость солдата;
- г) лукавил и лицемерил.

19. Какая информация о Матрене верная (по рассказу «Матренин двор» А.И. Солженицына)?

- а) любила Ефима, вышла за Фаддея;
- б) любила Фаддея, вышла за Ефима;
- в) любила и Ефима, и Фаддея, замуж не вышла;
- г) никогда никого не любила.

20. Закончите фразу (по рассказу «Матренин двор» А.И. Солженицына): «у Матрены из живности были колченогая старая кошка, грязно-белая коза с кривыми рогами, ...»

- а) «котят да козлят»;
- б) «корова да теленок»;
- в) «мыши да тараканы»;
- г) «собака да овечка».

Вариант №3

1. За авторским описанием быта пассажиров «Атлантиды» кроется (по рассказу И. Бунина «Господин из Сан-Франциско»):

- а) уважение к сильным мира сего;
- б) равнодушие к человеку и человечеству;
- в) неприятие ценностей буржуазного мира;
- г) шутовская ирония над светской суетой.

2. Господин ехал со своей семьёй... (по рассказу И. Бунина «Господин из Сан-Франциско»)

- а) в Старый Свет;
- б) в Новый Свет;
- в) в Россию;
- г) в Египет.

3. 17 сентября княгиня Вера отмечала праздник... (по повести А.И Куприна «Гранатовый браслет»)

- а) именины;
- б) годовщину свадьбы;
- в) новоселье;
- г) день рождения.

4. Как называется приём, используемый в приведенном ниже отрывке (по повести А.И. Куприна «Олеся»)?

«Он был в сером пиджачке с огромными рыжими клетками, в узких брючках василькового цвета и в огненно-красном галстуке, с припوماженным пробором посередине головы, весь благоухающий персидской сиренью».

- а) интерьер;
- б) пейзаж;
- в) ремарка;
- г) портрет.

5. Из скольких частей состоит рассказ М. Горького «Старуха Изергиль»?

- а) 1;
- б) 2;
- в) 3;
- г) 4.

6. Что сделал Данко, чтобы отчаявшиеся соплеменники собрались с силами и пошли за ним дальше (по рассказу М. Горького «Старуха Изергиль»)?

- а) произнёс воодушевляющую речь;
- б) попросил ведуна призвать солнце;
- в) бросил на землю волшебный клубок;
- г) вырвал собственное сердце и осветил им дорогу.

7. Название какого поэтического течения переводится с греческого как «высшая степень чего-либо»?

- а) акмеизм;
- б) имажинизм;
- в) футуризм;
- г) символизм

8. «Цех поэтов» — это название союза:

- а) символистов;
- б) имажинистов;
- в) футуристов;
- г) акмеистов.

9. Первое стихотворение С. Есенина «Береза» было опубликовано под псевдонимом:

- а) «Аристон»;
- б) «Ария»;
- в) «Апостол»;
- г) «Аристотель».

10. Первый сборник С. Есенина:

- а) «Стихи скандалиста»;
- б) «Радуница»;
- в) «Стихи о Прекрасной Даме»;
- г) «Исповедь хулигана».

11. С произведениями какого поэта перекликаются следующие строки из стихотворения М. И. Цветаевой?

*Из строгого, стройного храма
Ты вышла на визг площадей...
Свобода! — Прекрасная Дама
Маркизов и русских князей.
Свершается страшная спевка, —
Обедня еще впереди!*

- а) Н. А. Некрасов;
- б) А. А. Блок;
- в) В. В. Маяковский;
- г) С. А. Есенин.

12. Направление, к которому принадлежало творчество М. И. Цветаевой:

- а) символизм;
- б) акмеизм;
- в) вне течений;
- г) футуризм.

13. Какое количество стихотворений вошло в состав поэмы А. Ахматовой «Реквием»?

- а) 8;
- б) 10;
- в) 15;
- г) 6.

14. В чем видит А. Ахматова предназначение поэта:

- а) сохранить трагическую национальную память;
- б) быть голосом совести своего народа, его веры, его правды;
- в) петь о любви;
- г) быть «глашатаем», «главарем» своего времени.

15. Укажите имя, которое выбрал Шариков (по повести М. Булгакова «Собачье сердце»):

- а) Телеграф Телеграфович;
- б) Филипп Филиппович;
- в) Полиграф Полиграфович;
- г) Водолаз Водолазович.

16. Год, в котором происходят события повести (по повести М. Булгакова «Собачье сердце»)?

- а) 1907;
- б) 1899;
- в) 1924;
- г) 1935.

17. Сколько лет было Ванюше, когда рассказчик их встретил (по рассказу М. Шолохова «Судьба человека»)?

- а) 3-4;
- б) 4-5;
- в) 5-6;
- г) 7-8.

18. На каком автомобиле возил снаряды Соколов (по рассказу М. Шолохова «Судьба человека»)?

- а) ЗИС-5;

- б) полуторка;
- в) ГАЗ-67;
- г) Опель.

19. Матренин постоялец, наблюдая за дележом нехитрого ее добра, вспоминая живую Матрену, вдруг отчетливо понимает, что все эти люди, и он в том числе, жили рядом с нею и не поняли, Матрена и есть тот самый (по рассказу «Матренин двор» А.И. Солженицына):

- а) настоящий человек;
- б) праведник;
- в) человек-надёжа;
- г) страдалец.

20. Рассказчик – это (по рассказу «Матренин двор» А.И. Солженицына):

- а) автобиографический персонаж;
- б) сосед Матрены;
- в) Фаддей;
- г) Кира.

Вариант №4

1. Укажите основную проблему, которую поднял автор в произведении (по рассказу И. Бунина «Господин из Сан-Франциско»):

- а) проблема ложных жизненных ценностей;
- б) проблема любви;
- в) проблема предательства;
- г) проблема памяти.

2. Укажите ошибочное суждение (по рассказу И. Бунина «Господин из Сан-Франциско»):

- а) «Атлантида» — это мир, где царят сластолюбие, чревоугодие, страсть к роскоши, гордыня и тщеславие;
- б) главный герой рассказа лишён имени. Это говорит о собирательности образа человека, живущего по законам денег и власти;
- в) господин из Сан-Франциско продал душу за земные блага и теперь расплачивается за это смертью;
- г) И. Бунин своим рассказом утверждает: смысл жизни состоит в том, чтобы иметь как можно больше денег, и тогда ты бессмертен.

3. Этот человек говорил Вере: «... может быть, твой жизненный путь, ..., пересекла именно такая любовь, о которой грезят женщины и на которую больше не способны мужчины» (по повести А.И. Куприна «Гранатовый браслет»)

именно такая любовь, о которой грезят женщины и на которую больше не способны мужчины».

- а) брат Николай;
- б) генерал Аносов;
- в) подруга;
- г) сестра Анна.

4. Какое качество отметила Олеся в Иване Тимофеевиче при первой встрече (по повести А.И. Куприна «Олеся»)?

- а) красивая внешность;
- б) слабость характера;
- в) искренность чувств;
- г) озлобленность.

5. Где повествователь познакомился со старухой Изергиль (по рассказу М. Горького «Старуха Изергиль»)?

- а) в Бессарабии;
- б) на Кавказе;
- в) в Крыму;
- г) в Сибири.

6. Что лежит в основе подвига Данко (по рассказу М. Горького «Старуха Изергиль»)?

- а) жажда славы;
- б) безрассудность;
- в) страх потерять авторитет;
- г) любовь к людям.

7. Кто из поэтов является представителем футуризма?

- а) А. Блок;
- б) В. Маяковский;
- в) М. Цветаева;
- г) А. Ахматова.

8. «Бросить Пушкина, Достоевского, Толстого и прочих классиков с парохода современности» — это призыв:

- а) акмеистов;
- б) имажинистов;
- в) футуристов;
- г) символистов.

9. Произведение, в котором С. Есенин резко критикует российских лидеров:

- а) «Страна негодяев»;
- б) «Москва кабацкая»;
- в) «Моя исповедь»;
- г) «Гой ты, Русь, моя родная».

10. Как звали известную танцовщицу, на которой С. Есенин женится в 1921 году:

- а) Фрида Кало;
- б) Айседора Дункан;
- в) Любовь Менделеева;
- г) Полина Виардо.

11. Основная тема стихотворений сборника М. Цветаевой «Вечерний альбом»:

- а) тема детства;
- б) тема осмысления человеческого бытия;
- в) тема войны;
- г) тема природы.

12. Укажите годы жизни Марина Цветаева:

- а) 1892 -1941;
- б) 1918 -1940;
- в) 1901-1943;
- г) 1917-1945.

13. Поэма А. Ахматовой «Реквием» была впервые опубликована в России:

- а) в 1937 году;
- б) в 1952 году;
- в) в 1986 году;

г) в 1967 году.

14. Определите, кому хочет «установить» памятник А. А. Ахматова в «Реквиеме»:

- а) народу-победителю;
- б) народному страданию;
- в) себе;
- г) новой власти.

15. Колбаса, которой профессор Преображенский подзывал Шарика была... (по повести М. Булгакова «Собачье сердце»)

- а) Особенной краковской;
- б) Докторской;
- в) Ливерной;
- г) Конской.

16. Каким образом Шариков выбрал себе имя (по повести М. Булгакова «Собачье сердце»)?

- а) швейцар подсказал;
- б) прочитал на вывеске;
- в) услышал на улице;
- г) нашел в календаре.

17. Как звали жену Андрея Соколова (по рассказу М. Шолохова «Судьба человека»)?

- а) Ольга;
- б) Лидия;
- в) Ирина;
- г) Анна.

18. Как звали детей Андрея Соколова (по рассказу М. Шолохова «Судьба человека»)?

- а) Анатолий, Олюшка, Настенька;
- б) Ксюша, Сергей, Максим;
- в) Нина, Танюшка, Леночка;
- г) Александр, Дмитрий, Андрейка.

19. Зачем Кире срочно нужно было перевозить часть Матрениного дома (по рассказу «Матренин двор» А.И. Солженицына)?

- а) дают участок, но на нем должно стоять строение;
- б) дали участок, построили дом, нужны сухие дрова;
- в) для перепродажи и выручки денег;
- г) построить сарай рядом с домом.

20. Как погибла Матрена (по рассказу «Матренин двор» А.И. Солженицына)?

- а) попала под грузовик;
- б) попала под трактор;
- в) убили на станции;
- г) попала под поезд.

Критерии оценивания рубежной аттестации:

Количество вопросов	Оценка	
16-20	5	аттестован
11-15	4	
6-10	3	

0-5	2	не аттестован
-----	---	---------------

Аттестован - выставляется обучающемуся, ответившему правильно на 6-20 вопросов.

Не аттестован - выставляется обучающемуся, который ответил менее 5 вопроса.

Отлично - выставляется обучающемуся, ответившему на 16-20 вопросов.

Хорошо - выставляется обучающемуся, ответившему на 11-15 вопросов.

Удовлетворительно - выставляется обучающемуся, ответившему на 6-10 вопросов.

Ключи к тесту

№ п/п	Вариант № 1	Вариант № 2	Вариант №3	Вариант №4
1	а	а	в	а
2	г	а	а	б
3	б	б	а	б
4	в	г	г	б
5	г	а	в	а
6	б	г	г	г
7	в	б	а	б
8	а	г	г	в
9	в	б	а	а
10	в	в	б	б
11	а	а	б	а
12	в	а	в	а
13	а	а	в	в
14	б	а	б	б
15	а	г	в	а
16	г	б	в	г
17	б	г	в	в
18	б	в	б	а
19	а	б	б	а
20	б	в	а	г

Вопросы итогового контроля по дисциплине «Литература» на 2 семестр

1. А.Н. Островский. Пьеса «Гроза».
2. Система образов главных героев пьесы «Гроза».
3. А.И. Гончаров. Роман «Обломов».
4. Образ Обломова: детство, юность, зрелость.
5. И.С. Тургенев. Роман «Отцы и дети».
6. «Отцы» и молодое поколение, специфика конфликта.
7. М.Е. Салтыков-Щедрин. Сказка «Премудрый пескарь».
8. М.Е. Салтыков-Щедрин. Сказка «Дикий помещик».
9. М.Е. Салтыков-Щедрин. Сказка «Как один мужик двух генералов прокормил».
10. Роман «Преступление и наказание»: образ главного героя.
11. Причины преступления: внешние и внутренние.
12. «Двойники» Раскольникова: теория Раскольникова устами Петра Петровича Лужина и Свидригайлова.
13. Л.Н. Толстой. Повесть «Хаджи-Мурат».
14. Образ главного героя в повести «Хаджи-Мурат».
15. Поэма «Кому на Руси жить хорошо»: эпопея крестьянской жизни.
16. Основные темы и художественное своеобразие лирики Тютчева.
17. Основные темы и художественное своеобразие лирики А.А. Фета.

Вариант №1

1. Зачем герой пьесы «Гроза» Борис приезжает в город Калинов?

- а) жениться;
- б) побывать на похоронах бабушки;
- в) изучить обычаи и быт русского народа;
- г) наладить отношения с дядей, чтобы получить наследство.

2. Что побуждает Катерину признаться Тихону?

- а) нападки и оскорбления Кабанихи;
- б) начинается гроза, и Катерина с ужасом ждет, что ее, не покаявшуюся в грехе, убьет молнией;
- в) обещание Бориса жениться на ней;
- г) она не призналась.

3. Кем Штольц из романа А.И. Гончарова приходится Обломову?

- а) двоюродным братом;
- б) сослуживцем;
- в) школьным другом детства;
- г) дядей по матери.

4. От кого Штольц перенял свой практичный подход к жизни и умение трудиться?

- а) от дворянки матери;
- б) от немца отца;
- в) от близкого окружения: еще в детстве он общался с детьми рабочих;
- г) от своего деда.

5. Почему Штольц все время пытается увезти Обломова из дома, заставить его переехать?

- а) Штольц нашел новое жилье для Обломова и нужно срочно туда заселиться;
- б) родные Обломова попросили Штольца привезти его к себе;
- в) Штольцу не нравится, что Обломов погряз в лени, «обломовщине», перестал развиваться;
- г) Штольц ведет активную светскую жизнь и ему нужен компаньон для выхода в свет.

6. В кого из героинь романа влюбляется Евгений Базаров в романе «Отцы и дети»?

- а) в Анну Одинцову;
- б) в Катю Локтеву;
- в) в Евдокию Кукшину;
- г) в Фенечку.

7. Над какими животными Базаров проводил опыты в деревне?

- а) над кроликами;
- б) над мышами;
- в) над лягушками;
- г) над щенками.

8. От чего умер Евгений Базаров?

- а) покончил жизнь самоубийством;
- б) попал под поезд;
- в) поступил на службу в армию и его смертельно ранили;
- г) заразившись тифом при вскрытии крестьянина.

9. Что посоветовал старый пескарь сыну, если тот хочет «жизнью жуировать», в сказке М.Е. Салтыкова-Щедрина «Премудрый пескарь»?

- а) никому не доверять;
- б) всегда слушаться старших;

- в) глядеть в оба (всегда быть настороже);
- г) хранить родовое гнездо.

10. О чём пожалел пескарь в конце своей жизни?

- а) о том, что так и не успел отправиться в кругосветное путешествие;
- б) о том, что после его смерти некому будет позаботиться о его родителях;
- в) о том, что в жизни не было радостей, и он никому не сделал ничего хорошего и оказался никому не нужным;
- г) о том, что не смог спасти друга от попадания в уху.

11. Почему в романе Ф.М. Достоевского «Преступление и наказание» Раскольников решил убить старуху-процентщицу?

- а) чтобы спасти Лизавету от ее гнета;
- б) чтобы отомстить ей;
- в) чтобы проверить свою теорию о двух типах людей;
- г) он сошел с ума и убил женщину случайно.

12. Что становится орудием преступления Раскольникова?

- а) нож;
- б) топор;
- в) молоток;
- г) скалка.

13. Где Раскольников прячет награбленное имущество старухи-процентщицы?

- а) в чулане дома Раскольникова;
- б) под камнем в одном дворе;
- в) в подвале дома старухи;
- г) под мостом.

14. Где происходили военные действия, описываемые в повести «Хаджи-Мурат»?

- а) Турция;
- б) Сибирь;
- в) Кавказ;
- г) Болгария.

15. Кто запретил чеченскому народу принимать у себя мятежника Хаджи-Мурата?

- а) Николай I;
- б) Шамиль;
- в) Михаил Воронцов;
- г) никто не запрещал.

16. Какое историческое событие описывается в поэме «Кому на Руси жить хорошо»?

- а) отмена крепостного права Александром II;
- б) бунт Пугачева;
- в) покорение Ермаком Сибири;
- г) реформа религии и раскол на Руси.

17. Назовите мотив, охватывающий все творчество Ф.И. Тютчева.

- а) свободолюбие;
- б) одиночество;
- в) творческое вдохновение;
- г) место человека в мире.

18. Укажите, какой троп использовал А.А. Фет в этом стихотворении.

*Лес проснулся,
Весь проснулся, веткой каждой,
Каждой птицей встрепенулся...*

- а) метафора;
- б) олицетворение;
- в) сравнение;
- г) антитеза.

19. Что именно угрожает вишневому саду Раневской в пьесе А.П. Чехова?

- а) вырубка браконьерами;
- б) вспыхнувший из-за засухи пожар;
- в) Петя, который хочет жениться на Ане и завладеть всем имуществом Раневской;
- г) продажа с торгов за долги.

20. Отец Лопахина из «Вишневого сада» Чехова был:

- а) помещиком, другом отца Раневской;
- б) простым мужиком;
- в) он происходил из враждебного Раневской и Гаеву дворянского рода;
- г) французским послом.

21. Укажите к какому эпическому жанру относится произведение И. Бунина «Господин из Сан-Франциско»:

- а) рассказ;
- б) роман;
- в) повесть;
- г) новелла.

22. Главного героя рассказа И. Бунина «Господин из Сан-Франциско» звали:

- а) Мишель;
- б) Андре;
- в) Александр;
- г) имя не называется.

23. Главную героиню повести А.И. Куприна «Гранатовый браслет» зовут...

- а) Анна Николаевна Фриессе;
- б) Вера Николаевна Шеина;
- в) Жени Рейтер;
- г) Людмила Львовна Дурасова.

24. Узнайте героя по описанию (по повести А.И. Куприна «Олеся»):

«Прелесть его [лица] заключалась в этих больших, блестящих, темных глазах, которым тонкие, надломленные посредине брови придавали неуловимый оттенок лукавства, властности и наивности; в смугло-розовом тоне кожи, в своевольном изгибе губ, из которых нижняя, несколько более полная, выдавалась вперед с решительным и капризным видом».

- а) Мануйлиха;
- б) Иван Тимофеевич;
- в) Олеся;
- г) Ярмола.

25. Каким общим идеям подчинены все части рассказа (по рассказу М. Горького «Старуха Изергиль»)?

- а) идеям любви между мужчиной и женщиной;
- б) идеям борьбы за своё личное счастье;
- в) идеям борьбы за свободу, равенство, братство;

г) идеям смысла жизни и её истинной ценности.

26. Какой пейзаж предвосхищает легенду о Ларре (по рассказу М. Горького «Старуха Изергиль»)?

- а) закат солнца;
- б) тени облаков;
- в) волнующееся море;
- г) сполохи в небе.

27. Название какого поэтического течения переводится как «будущее»?

- а) символизм;
- б) имажинизм;
- в) футуризм;
- г) акмеизм.

28. Какое поэтическое течение было первым в литературе Серебряного века?

- а) символизм;
- б) акмеизм;
- в) футуризм;
- г) имажинизм.

29. В каком журнале впервые были опубликованы стихи С. Есенина?

- а) «Звезда»;
- б) «Зеленая лампа»;
- в) «Мирок»;
- г) «Современник».

30. Укажите сборник стихов, который *не* принадлежит С. Есенину:

- а) «Исповедь хулигана»;
- б) «Стихи скандалиста»;
- в) «Белая стая»;
- г) «Персидские мотивы».

31. Какова отличительная особенность поэзии М. И. Цветаевой?

- а) стихи объективно отражают все происходящее в жизни общества;
- б) стихи отличает ораторский стиль, гражданский пафос;
- в) в стихах отражена история России;
- г) стихи стали своеобразным дневником, запечатлевшим душевные переживания автора.

32. Какое из данных произведений М. И. Цветаевой посвящено белой армии?

- а) «Душа»;
- б) «Молодость»;
- в) «Лебединый стан»;
- г) «Разлука».

33. К какому литературному течению принадлежала А. Ахматова?

- а) акмеизму;
- б) символизму;
- в) имажинизму;
- г) футуризму.

34. Анна Ахматова – это псевдоним. Какова фамилия поэтессы?

- а) Анна Суворова;
- б) Анна Горенко;

- в) Анна Гумилева;
- г) другое имя.

35. Кто был первым, кто назвал пса Шариком (по повести М. Булгакова «Собачье сердце»)?

- а) машинистка;
- б) повар Влас с Пречистенки;
- в) профессор Преображенский;
- г) Зина.

36. В каком месте обитает разруха, по мнению профессора Преображенского (по повести М. Булгакова «Собачье сердце»)?

- а) в большевиках;
- б) в клозетах;
- в) в меньшевиках;
- г) в головах.

37. Как можно обозначить композицию рассказа М. Шолохова «Судьба человека»?

- а) быль;
- б) рассказ в рассказе;
- в) повесть;
- г) драма.

38. О ком идет речь в рассказе М. Шолохова «Судьба человека»?

- а) о судьбе Андрея Соколова;
- б) о судьбе одного из многих русских солдат;
- в) о судьбе всего человечества в целом;
- г) о судьбе Ванюши.

39. Первоначальное название рассказа А.И. Солженицына «Матренин двор»:

- а) «Не стоит село без праведника»;
- б) «Не стоит село без Матрены»;
- в) «Матренины страдания»;
- г) «Житие Матрены-праведницы».

40. Какая характеристика подходит для главной героини (по рассказу «Матренин двор» А.И. Солженицына):

- а) «крестьянка 80 лет, безработная»;
- б) «крестьянка, одинокая женщина 60 лет, отпущенная из колхоза»;
- в) «одинокая крестьянка 60 лет, репрессированная»;
- г) «крестьянка, 60 лет, всю жизнь работавшая где-то на заводе».

Вариант №2

1. Как проявляет себя Тихон Кабанов из пьесы «Гроза» в начале произведения?

- а) как сильный и ответственный человек;
- б) как бесхарактерный и мягкий человек, маменькин сынок;
- в) как ворчливый пьяница, из которого люди постоянно вытягивают деньги;
- г) как своенравный мужчина с непростым характером.

2. Чем завершается пьеса «Гроза»?

- а) убийством Катерины;
- б) самоубийством Катерины;
- в) Катерина бежит с Борисом в Сибирь;

г) Тихон прощает Катю, и Борис бежит из города.

3. Кем Захар из романа А.И. Гончарова приходится Обломову?

- а) верным слугой, прислуживающим Обломову с малых лет;
- б) хорошим другом, с которым они арендуют жильё;
- в) дальним бедным родственником;
- г) врачом, который живет с Обломовым постоянно, так как у мужчины слабое здоровье.

4. О чем был сон Обломова?

- а) во сне Илья Ильич видел своё счастливое и спокойное детство в Обломовке;
- б) ему снились его сослуживцы и время службы коллежским секретарем;
- в) он видел пророческий сон, что скоро встретит Ольгу;
- г) Обломову приснился фантастический мир, где он оказался на другой планете.

5. Какая вещь была символом обломовщины?

- а) халат;
- б) диван;
- в) одеяло;
- г) книга.

6. Кто из героев романа «Отцы и дети» был главным оппонентом Базарова по эстетическим вопросам?

- а) Аркадий Кирсанов
- б) Павел Петрович Кирсанов
- в) Анна Сергеевна Одинцова
- г) Николай Петрович Кирсанов

7. После какого события Павел Петрович перестал вести светскую жизнь и уехал к брату в деревню?

- а) после окончания военной службы;
- б) переболев опасным заболеванием;
- в) после громкого скандала, в котором Павел Петрович был замешан;
- г) после смерти возлюбленной.

8. Чем закончилась дуэль Базарова с Павлом Кирсановым?

- а) Павел Петрович тяжело ранил Базарова;
- б) Павел Петрович получил неопасное ранение в ногу;
- в) оба противника получили незначительные ранения;
- г) дуэль не состоялась ввиду примирения противников.

9. Как два генерала в сказке М.Е. Салтыкова-Щедрина оказались на необитаемом острове?

- а) в результате кораблекрушения;
- б) по щучьему велению, по моему хотению;
- в) с помощью волшебника;
- г) заблудились.

10. Что вызвало у генералов наибольшее удивление?

- а) на деревьях всякие плоды;
- б) рыба в ручье так и кишит;
- в) человеческая пища, в первоначальном виде, летает, плавает и на деревьях растёт;
- г) все ответы верны.

11. Кому Раскольников признается в преступлении до явки с повинной в романе «Преступление и наказание»?

- а) матери Пульхерии Александровне;
- б) сестре Дуне;
- в) Соне Мармеладовой;
- г) Марфе Петровне.

13. Что происходит с Раскольниковым в конце романа?

- а) он бежит в Америку;
- б) он возвращается в университет;
- в) он кончает жизнь самоубийством;
- г) он отправляется на каторгу в Сибирь.

14. Какой сон видит Раскольников на каторге?

- а) сон о лошади;
- б) сон об Африке;
- в) сон о конце света;
- г) сон о старухе-процентщице.

14. О чем мечтал Хаджи-Мурат, договариваясь с русским главнокомандующим о сотрудничестве, в повести Л.Н. Толстого?

- а) захватить власть в Чечне;
- б) отомстить Шамилю;
- в) разбогатеть;
- г) создать новое государство.

15. Как звали старшего сына Хаджи-Мурата, который содержался в плену у Шамиля?

- а) Рустам;
- б) Эмин;
- в) Юсуф;
- г) Наби.

16. Что ищут главные герои поэмы «Кому на Руси жить хорошо»?

- а) свободной жизни без помещика.
- б) кому живется весело, Вольготно на Руси?
- в) молодильные яблоки, меч-кладенец и скатерть-самобранку.
- г) они хотят найти себе невест по душе.

17. Какой художественный прием является главным в изображении природы у Ф.И. Тютчева?

- а) гиперболоа;
- б) аллегория;
- в) олицетворение;
- г) гротеск.

18. Назовите адресата любовной лирики А.А. Фета.

- а) Е.А. Денисьева;
- б) А.П. Керн;
- в) Амалия Крюденер;
- г) Мария Лазич.

19. Какое решение проблемы с вишневым садом предлагает Лопахин Раневской в пьесе А.П. Чехова?

- а) сдать территорию сада под дачи и получать с этого прибыль.
- б) выйти за него, Лопахина, замуж и воспользоваться его деньгами для покрытия долга.
- в) убежать в Париж в надежде на то, что кредиторы не смогут там разыскать Раневскую и забудут о

долге.

г) поскорее и удачнее выдать дочерей замуж за богатых женихов.

20. Кто из членов семьи Раневской утверждает, что готов к новой жизни за пределами вишневого сада?

- а) Аня;
- б) Сама Раневская;
- в) Гаев;
- г) Варя.

21. Пароход, на котором путешествовал герой рассказа И. Бунина «Господин из Сан-Франциско» назывался:

- а) «Титаник»;
- б) «Атлантида»;
- в) «Старый Свет»;
- г) «Мона Лиза».

22. Цель путешествия господина из Сан-Франциско (по рассказу И. Бунина):

- а) ради развлечения;
- б) по производственным делам;
- в) это рекламная акция его фирмы;
- г) к родственникам.

23. Автор описывал так: «...пошла в мать, красавицу англичанку, своей высокой гибкой фигурой, нежным, но холодным и гордым лицом, прекрасными, хотя довольно большими руками и той очаровательной покатостью плеч, какую можно видеть на старинных Миниатюрах» (по повести А.И. Куприна «Гранатовый браслет»):

фигурой, нежным, но холодным и гордым лицом..»

- а) Анна Николаевна Фриессе;
- б) Вера Николаевна Шеина;
- в) Жени Рейтер;
- г) Людмила Львовна Дурасова.

24. Кому принадлежат слова: «Никого вы сердцем не полюбите, потому что сердце у вас холодное, ленивое, а тем, которые вас будут любить, вы много горя принесете» (по повести А.И. Куприна «Олеся»)?

- а) бабушке Мануйлихе;
- б) Ивану Тимофеевичу;
- в) Ярмоле;
- г) Олесе.

25. Что означает имя Ларра (по рассказу М. Горького «Старуха Изергиль»)?

- а) отверженный;
- б) одинокий;
- в) свободный;
- г) гордый.

26. Какое наказание придумали для Лары за его гордыню (по рассказу М. Горького «Старуха Изергиль»)?

- а) разорвали лошадьми;
- б) пустили в него стрелы;
- в) сожгли на костре;
- г) дали ему абсолютную свободу.

27. Укажите временные границы Серебряного века русской поэзии.

- а) начало XX века;
- б) конец XIX - начало XX века;
- в) начало - середина XX века;
- г) конец XIX века.

28. Основоположником какого течения стал Н. Гумилев?

- а) символизм;
- б) имажинизм;
- в) футуризм;
- г) акмеизм.

29. С. Есенин произошел из семьи:

- а) купцов;
- б) крестьян;
- в) дворян;
- г) мещан.

30. Одна из основных тем поэзии С. Есенина:

- а) призыв к внутренней революции;
- б) историческая тематика;
- в) любовь к крестьянской Руси;
- г) любовь к Италии.

31. Первый опубликованный сборник стихов Марины Цветаевой называется:

- а) «Вечерний альбом»;
- б) «Из двух книг»;
- в) «Стихи о Москве»;
- г) «Мой Пушкин».

32. Мужа М. Цветаевой звали:

- а) Сергей Эфрон;
- б) Валерий Брюсов;
- в) Максимилиан Волошин;
- г) Владимир Маяковский.

33. В поэме «Реквием», исполненной отчаяния и горя, А. Ахматова писала:

*«Муж в могиле, сын в тюрьме.
Помолитесь обо мне...»*

Какой мотив творчества поэта наиболее ярко выразился в поэме:

- а) гражданские мотивы;
- б) библейские мотивы;
- в) мотив Родины;
- г) тема любви.

34. Основная тема ранних произведений А.А. Ахматовой:

- а) любовь;
- б) строительство нового общества;
- в) критика буржуазной морали;
- г) природа.

35. По мнению Преображенского это действие нельзя совершать перед обедом (по повести М. Булгакова «Собачье сердце»):

- а) петь хором революционные песни;

- б) коллективно бороться с разрухой;
- в) ходить в гости к соседям без калош;
- г) читать советские газеты.

36. Какую часть тела повар обварил псу Шарикю (по повести М. Булгакова «Собачье сердце»)?

- а) правый бок;
- б) левый бок;
- в) голову;
- г) спину.

37. Что делал Андрей Соколов, когда попал в плен (по рассказу М. Шолохова «Судьба человека»)?

- а) смирился со своей судьбой;
- б) надеялся на скорое освобождение советскими войсками;
- в) старался выполнить всю работу без нареканий;
- г) всегда думал о побеге.

38. Ввиду каких причин во время допроса Мюллера Соколов не дотронулся до хлеба (по рассказу М. Шолохова «Судьба человека»)?

- а) не был голоден;
- б) хотел поделиться с пленными;
- в) показал врагам достоинство и гордость солдата;
- г) лукавил и лицемерил.

39. Какая информация о Матрене верная (по рассказу «Матренин двор» А.И. Солженицына)?

- а) любила Ефима, вышла за Фаддея;
- б) любила Фаддея, вышла за Ефима;
- в) любила и Ефима, и Фаддея, замуж не вышла;
- г) никогда никого не любила.

40. Закончите фразу (по рассказу «Матренин двор» А.И. Солженицына): «у Матрены из живности были колченогая старая кошка, грязно-белая коза с кривыми рогами, ...»

- а) «котятка да козлята»;
- б) «корова да теленок»;
- в) «мышь да тараканы»;
- г) «собака да овечка».

Вариант №3

1. Какой главный конфликт произведения «Гроза»?

- а) войны и мира;
- б) конфликт «тёмного царства» с людьми, желающими жить честно и свободно;
- в) поиски смысла жизни;
- г) отцов и детей.

2. О чём более всего жалеет героиня пьесы «Гроза» Марфа Игнатьевна?

- а) о том, что сын выпивает в компании с Савлом Прокофьевичем;
- б) о том, что у Катерины нет детей;
- в) о том, что она слишком опекает сына и дочь;
- г) о том, что старшее поколение вскоре уйдёт, а новое не чтит порядков.

3. Как Ольга и Обломов из романа А.И. Гончарова познакомились друг с другом?

- а) в гостях у Тараньева;

- б) Обломов случайно встретил девушку в парке;
- в) Ольга переехала в соседний дом и стала соседкой Обломова;
- г) их познакомил Штольц.

4. Какова одна из основных причин расставания Ольги и Обломова?

- а) Обломов уходит к другой женщине;
- б) родственники запретили Ольге общаться с Обломовым;
- в) Обломов не был готов к серьезным решениям в своей жизни;
- г) тетя увозит Ольгу в Париж.

5. За кого Ольга в итоге вышла замуж?

- а) за барона, друга ее тети;
- б) за Штольца, с которым они стали близки за границей;
- в) за Обломова – через несколько лет они вновь встретились;
- г) девушка осталась незамужней, так как до конца жизни не могла забыть Обломова.

6. Почему в романе «Отцы и дети» по дороге в имение Кирсановых Аркадий во время разговора с отцом пытался показать свое равнодушие и разговаривал развязным тоном?

- а) Аркадий боялся осуждения Евгения;
- б) На Аркадия плохо повлияли его университетские друзья;
- в) Аркадий хотел показать свое неуважение к отцу;
- г) Аркадий плохо себя чувствовал.

7. Как отнеслась Анна Одинцова к Аркадию?

- а) Анну Аркадий заинтересовал как приятный собеседник;
- б) Женщина влюбилась в юношу;
- в) Анна отнеслась к нему как к брату;
- г) Аркадий не понравился женщине.

8. На ком в конце произведения женился Аркадий Кирсанов?

- а) на Анне Одинцовой;
- б) на Кате Локтевой;
- в) на Фенечке;
- г) га Евдокии Кукшиной.

9. О чём помещик стал просить у Бога в сказке М.Е. Салтыкова «Дикий помещик»?

- а) о вкусном пироге;
- б) чтобы пропали все мужики;
- в) о новом поместье;
- г) больше крепостных.

10. Что случилось с помещиком через некоторое время после того, как пропали все мужики?

- а) помещик умер от голода;
- б) помещик уехал в другую страну;
- в) помещик одичал;
- г) ничего.

11. Кому из героев романа «Преступление и наказание» принадлежат слова: «...возлюби, прежде всех, одного себя, ибо все на свете на личном интересе основано»?

- а) Лужин;
- б) Лебезятников;
- в) Разумихин;
- г) Раскольников.

12. Почему Раскольников был против брака Дуни и Лужина?

- а) он знает, что Дуня влюблена в другого;
- б) она выходит за него от безысходности, чтобы поправить финансовое положение семьи и помогать брату;
- в) Лужин силой заставляет девушку выйти за него замуж;
- г) Раскольников узнал, что Лужин на самом деле нищий пьяница.

13. Сколько денег Лужин подбрасывает в карман Соне, чтобы оклеветать ее?

- а) 10 рублей;
- б) 50 рублей;
- в) 100 рублей;
- г) 5 рублей.

14. Какую часть тела Хаджи-Мурата развозили русские солдаты по аулам в качестве устрашения в повести Л.Н. Толстого?

- а) язык;
- б) руку;
- в) ступню;
- г) голову.

15. При взгляде на какой цветок вспоминается автору жизнь Хаджи-Мурата?

- а) подсолнух;
- б) роза;
- в) репейник;
- г) ромашка.

16. Кого в поэме «Кому на Руси жить хорошо?» странники успевают расспросить о счастливой жизни?

- а) попа, помещика и женщину Матрену;
- б) царя и его бояр;
- в) купца и людей на базаре;
- г) бурлаков.

17. Укажите, какие чувства преобладают в любовной лирике Ф.И. Тютчева, посвященной Е.А. Денисьевой.

- а) радость, восторг;
- б) безысходность, тоска;
- в) преклонение перед возлюбленной;
- г) страдание, трагическое восприятие.

18. Ведущая тема в творчестве А. А. Фета:

- а) поэт и поэзия;
- б) любовь и природа;
- в) гражданское служение;
- г) предназначение человека.

19. Чем была занята хозяйка поместья Раневская во время торгов вишневого сада в пьесе А.П. Чехова?

- а) собирает вещи, готовясь к отъезду в Париж;
- б) участвует в торгах вместе с Лопахиным;
- в) устраивает в имении бал;
- г) ездит по знакомым, пытаясь занять денег на выплату процентов.

20. Что намеревается делать дочь Раневской Аня после продажи имения?

- а) пойти учиться;
- б) пойти в гувернантки;
- в) уехать в Париж с матерью;
- г) она в растерянности и сама этого ещё не знает.

21. За авторским описанием быта пассажиров «Атлантиды» кроется (по рассказу И. Бунина «Господин из Сан-Франциско»):

- а) уважение к сильным мира сего;
- б) равнодушие к человеку и человечеству;
- в) неприятие ценностей буржуазного мира;
- г) шутливая ирония над светской суетой.

22. Господин ехал со своей семьёй... (по рассказу И. Бунина «Господин из Сан-Франциско»)

- а) в Старый Свет;
- б) в Новый Свет;
- в) в Россию;
- г) в Египет.

23. 17 сентября княгиня Вера отмечала праздник... (по повести А.И. Куприна «Гранатовый браслет»)

- а) именины;
- б) годовщину свадьбы;
- в) новоселье;
- г) день рождения.

24. Как называется приём, используемый в приведенном ниже отрывке (по повести А.И. Куприна «Олеся»)?

«Он был в сером пиджачке с огромными рыжими клетками, в узких брючках василькового цвета и в огненно-красном галстуке, с припомаженным пробором посередине головы, весь благоухающий персидской сиренью».

- а) интерьер;
- б) пейзаж;
- в) ремарка;
- г) портрет.

25. Из скольких частей состоит рассказ М. Горького «Старуха Изергиль»?

- а) 1;
- б) 2;
- в) 3;
- г) 4.

26. Что сделал Данко, чтобы отчаявшиеся соплеменники собрались с силами и пошли за ним дальше (по рассказу М. Горького «Старуха Изергиль»)?

- а) произнёс воодушевляющую речь;
- б) попросил ведуна призвать солнце;
- в) бросил на землю волшебный клубок;
- г) вырвал собственное сердце и осветил им дорогу.

27. Название какого поэтического течения переводится с греческого как «высшая степень чего-либо»?

- а) акмеизм;
- б) имажинизм;
- в) футуризм;
- г) символизм

28. «Цех поэтов» — это название союза:

- а) символистов;
- б) имажинистов;
- в) футуристов;
- г) акмеистов.

29. Первое стихотворение С. Есенина «Береза» было опубликовано под псевдонимом:

- а) «Аристон»;
- б) «Ария»;
- в) «Апостол»;
- г) «Аристотель».

30. Первый сборник С. Есенина:

- а) «Стихи скандалиста»;
- б) «Радуница»;
- в) «Стихи о Прекрасной Даме»;
- г) «Исповедь хулигана».

31. С произведениями какого поэта перекликаются следующие строки из стихотворения М. И. Цветаевой?

*Из строгого, стройного храма
Ты вышла на визг площадей...
Свобода! — Прекрасная Дама
Маркизов и русских князей.
Свершается страшная спевка, —
Обедня еще впереди!*

- а) Н. А. Некрасов;
- б) А. А. Блок;
- в) В. В. Маяковский;
- г) С. А. Есенин.

32. Направление, к которому принадлежало творчество М. И. Цветаевой:

- а) символизм;
- б) акмеизм;
- в) вне течений;
- г) футуризм.

33. Какое количество стихотворений вошло в состав поэмы А. Ахматовой «Реквием»?

- а) 8;
- б) 10;
- в) 15;
- г) 6.

34. В чем видит А. Ахматова предназначение поэта:

- а) сохранить трагическую национальную память;
- б) быть голосом совести своего народа, его веры, его правды;
- в) петь о любви;
- г) быть «глашатаем», «главарем» своего времени.

35. Укажите имя, которое выбрал Шариков (по повести М. Булгакова «Собачье сердце»):

- а) Телеграф Телеграфович;
- б) Филипп Филиппович;
- в) Полиграф Полиграфович;

г) Водолаз Водолазович.

36. Год, в котором происходят события повести (по повести М. Булгакова «Собачье сердце»)?

- а) 1907;
- б) 1899;
- в) 1924;
- г) 1935.

37. Сколько лет было Ванюше, когда рассказчик их встретил (по рассказу М. Шолохова «Судьба человека»)?

- а) 3-4;
- б) 4-5;
- в) 5-6;
- г) 7-8.

38. На каком автомобиле возил снаряды Соколов (по рассказу М. Шолохова «Судьба человека»)?

- а) ЗИС-5;
- б) полуторка;
- в) ГАЗ-67;
- г) Опель.

39. Матренин постоялец, наблюдая за дележом нехитрого ее добра, вспоминая живую Матрону, вдруг отчетливо понимает, что все эти люди, и он в том числе, жили рядом с нею и не поняли, Матрена и есть тот самый (по рассказу «Матренин двор» А.И. Солженицына):

- а) настоящий человек;
- б) праведник;
- в) человек-надёжа;
- г) страдалец.

40. Рассказчик – это (по рассказу «Матренин двор» А.И. Солженицына):

- а) автобиографический персонаж;
- б) сосед Матрены;
- в) Фаддей;
- г) Кира.

Вариант №4

1. С кем отождествляет себя героиня пьесы «Гроза» Катерина в своих монологах?

- а) с кошкой;
- б) с птицей;
- в) с мышью;
- г) с лаской.

2. Какими словами завершается пьеса «Гроза»?

- а) Кулигина: «вы погубили её, вы... вы...»;
- б) Катерины: «друг мой! Радость моя! Прощай!»;
- в) Тихона: «Хорошо тебе, Катя! А я-то зачем здесь остался жить на свете да мучиться!»;
- г) Бориса: «злодеи вы! Изверги».

3. Кто в романе А.И. Гончарова для Обломова стал новой семьей, обителью «обломовского» счастья?

- а) семья Тарантьева, к которым он переехал;

- б) хозяйка квартиры Агафья Матвеевна и ее дети;
- в) Штольц и его семья, к которым он переехал в старости;
- г) Обломов вернулся в Обломовку и там наконец нашел покойствие.

4. В честь кого Обломов назвал своего сына от Агафьи Матвеевны?

- а) в честь Штольца;
- б) в честь Тарантьева;
- в) в честь брата жены;
- г) в честь своего отца.

5. От чего умер Обломов?

- а) с ним случился несчастный случай;
- б) от второго апоплексического удара;
- в) от старости, прожив долгую жизнь;
- г) от рака, долго мучаясь.

6. В каком литературном жанре написано произведение «Отцы и дети»?

- а) рассказ;
- б) повесть;
- в) роман;
- г) эпопея.

7. Кто из героев произведения Тургенева «Отцы и дети» является ярким представителем нигилизма?

- а) Аркадий Кирсанов;
- б) Павел Кирсанов;
- в) Анна Одинцова;
- г) Евгений Базаров.

8. Какой является ведущая проблема произведения «Отцы и дети»?

- а) проблема отношений двух влюбленных;
- б) проблема взаимоотношений людей из разных социальных классов;
- в) проблема взаимоотношения двух поколений;
- г) проблема выбора человеком между долгом и личными интересами.

9. Что сделал Бог в сказке М.Е. Салтыкова-Щедрина «Дикий помещик», когда мужики начали ему молиться?

- а) успокоил помещика;
- б) очистил поместье от мужиков;
- в) дал им другого помещика.
- г) ничего.

10. Какое животное считало помещика глупым?

- а) заяц;
- б) медведь;
- в) волк;
- г) лисица.

11. Какой исторический деятель является кумиром Раскольникова в романе «Преступление и наказание»?

- а) Иван Грозный;
- б) Наполеон;
- в) Кутузов
- г) Александр I.

12. В чем состоит теория Раскольникова?

- а) люди делятся на два типа: обыкновенные (материал) и необыкновенные (имеющие дар и талант).
- б) человеку все позволено.
- в) не стоит делить кафтан с ближним из-за любви к нему: если возлюбишь одного себя, то и дела свои обделаешь как следует, и кафтан твой останется цел.

13. Какое воспоминание из детства приснилось Родиону Раскольникову перед убийством?

- а) забитая насмерть лошадь;
- б) разорванная волком овца;
- в) огромная крыса;
- г) мёртвая рыба в пруду.

14. Что хотел от русских Хаджи-Мурат в одноименной повести Л.Н. Толстого?

- а) чтобы они отдали деньги Шамилю;
- б) чтобы его отправили в больницу;
- в) чтобы они выкупили из плена его семью;
- г) чтобы спасли его.

15. Что подарил Воронцов Хаджи Мурату?

- а) часы;
- б) кинжал;
- в) шашка;
- г) седло.

16. В поэме «Кому на Руси жить хорошо?» устами Григория Добросклонова автор выражает своё понимание того, что есть «народное счастье». В чём же оно заключается?

- а) в просвещении и свободе;
- б) в трудолюбии и трезвости;
- в) в искоренении крепостничества;
- г) в экономическом благополучии.

17. Как назывался цикл стихотворений Тютчева о любви, где это чувство показано как «поединок роковой»?

- а) Панаевский;
- б) Никитинский;
- в) Денисьевский;
- г) Воронцовский.

18. Как называлось стихотворение, которое Фет посвятил смерти своей возлюбленной Марии Козьминичне Лазич?

- а) «Старые письма»;
- б) «Шёпот, робкое дыханье»;
- в) «Москвитянин»;
- г) «Задрожали листья, облетая...».

19. Кто в пьесе А.П. Чехова «Вишневый сад» выкупает имение после торгов?

- а) Гаев;
- б) Лопахин;
- в) соседи;
- г) Раневская.

20. Кто в пьесе «Вишневый сад» при отъезде всех жителей имения оказывается забыт в доме?

- а) Яша;

- б) Фирс;
- в) Епиходов;
- г) Шарлотта.

21. Укажите основную проблему, которую поднял автор в произведении (по рассказу И. Бунина «Господин из Сан-Франциско»):

- а) проблема ложных жизненных ценностей;
- б) проблема любви;
- в) проблема предательства;
- г) проблема памяти.

22. Укажите ошибочное суждение (по рассказу И. Бунина «Господин из Сан-Франциско»):

- а) «Атлантида» — это мир, где царят сластолюбие, чревоугодие, страсть к роскоши, гордыня и тщеславие;
- б) Главный герой рассказа лишён имени. Это говорит о собирательности образа человека, живущего по законам денег и власти;
- в) Господин из Сан-Франциско продал душу за земные блага и теперь расплачивается за это смертью;
- г) И. Бунин своим рассказом утверждает: смысл жизни состоит в том, чтобы иметь как можно больше денег, и тогда ты бессмертен.

23. Этот человек говорил Вере: «... может быть, твой жизненный путь, ..., пересекла именно такая любовь, о которой грезят женщины и на которую больше не способны мужчины» (по повести А.И. Куприна «Гранатовый браслет»)

именно такая любовь, о которой грезят женщины и на которую больше не способны мужчины».

- а) брат Николай;
- б) генерал Аносов;
- в) подруга;
- г) сестра Анна.

24. Какое качество отметила Олеся в Иване Тимофеевиче при первой встрече (по повести А.И. Куприна «Олеся»)?

- а) красивая внешность;
- б) слабость характера;
- в) искренность чувств;
- г) озлобленность.

25. Где повествователь познакомился со старухой Изергиль (по рассказу М. Горького «Старуха Изергиль»)?

- а) в Бессарабии;
- б) на Кавказе;
- в) в Крыму;
- г) в Сибири.

26. Что лежит в основе подвига Данко (по рассказу М. Горького «Старуха Изергиль»)?

- а) жажда славы;
- б) безрассудность;
- в) страх потерять авторитет;
- г) любовь к людям.

27. Кто из поэтов является представителем футуризма?

- а) А. Блок;
- б) В. Маяковский;

- в) М. Цветаева;
- г) А. Ахматова.

28. «Бросить Пушкина, Достоевского, Толстого и прочих классиков с парохода современности» — это призыв:

- а) акмеистов;
- б) имажинистов;
- в) футуристов;
- г) символистов.

29. Произведение, в котором С. Есенин резко критикует российских лидеров:

- а) «Страна негодяев»;
- б) «Москва кабацкая»;
- в) «Моя исповедь»;
- г) «Гой ты, Русь, моя родная».

30. Как звали известную танцовщицу, на которой С. Есенин женится в 1921 году:

- а) Фрида Кало;
- б) Айседора Дункан;
- в) Любовь Менделеева;
- г) Полина Виардо.

31. Основная тема стихотворений сборника М. Цветаевой «Вечерний альбом»:

- а) тема детства;
- б) тема осмысления человеческого бытия;
- в) тема войны;
- г) тема природы.

32. Укажите годы жизни Марина Цветаева:

- а) 1892 -1941;
- б) 1918 -1940;
- в) 1901-1943;
- г) 1917-1945.

33. Поэма А. Ахматовой «Реквием» была впервые опубликована в России:

- а) в 1937 году;
- б) в 1952 году;
- в) в 1986 году;
- г) в 1967 году.

34. Определите, кому хочет «установить» памятник А. А. Ахматова в «Реквиеме»:

- а) народу-победителю;
- б) народному страданию;
- в) себе;
- г) новой власти.

35. Колбаса, которой профессор Преображенский подзывал Шарика была... (по повести М. Булгакова «Собачье сердце»)

- а) Особенной краковской;
- б) Докторской;
- в) Ливерной;
- г) Конской.

36. Каким образом Шариков выбрал себе имя (по повести М. Булгакова «Собачье сердце»)?

- а) швейцар подсказал;
- б) прочитал на вывеске;
- в) услышал на улице;
- г) нашел в календаре.

37. Как звали жену Андрея Соколова (по рассказу М. Шолохова «Судьба человека»)?

- а) Ольга;
- б) Лидия;
- в) Ирина;
- г) Анна.

38. Как звали детей Андрея Соколова (по рассказу М. Шолохова «Судьба человека»)?

- а) Анатолий, Олюшка, Настенька;
- б) Ксюша, Сергей, Максим;
- в) Нина, Танюшка, Леночка;
- г) Александр, Дмитрий, Андрейка.

39. Зачем Кире срочно нужно было перевозить часть Матрениного дома (по рассказу «Матренин двор» А.И. Солженицына)?

- а) дают участок, но на нем должно стоять строение;
- б) дали участок, построили дом, нужны сухие дрова;
- в) для перепродажи и выручки денег;
- г) построить сарай рядом с домом.

40. Как погибла Матрена (по рассказу «Матренин двор» А.И. Солженицына)?

- а) попала под грузовик;
- б) попала под трактор;
- в) убили на станции;
- г) попала под поезд.

Критерии оценивания диф.зачета:

Количество вопросов	Оценка	
31-40	5	Отлично
21-30	4	Хорошо
11-20	3	Удовлетворительно

Отлично - выставляется обучающемуся, ответившему на 31-40 вопросов.

Хорошо - выставляется обучающемуся, ответившему на 21-30 вопросов.

Удовлетворительно - выставляется обучающемуся, ответившему на 11 и более вопросов.

Ключи к тесту

№ п/п	Вариант № 1	Вариант № 2	Вариант №3	Вариант №4
1	г	б	б	б
2	б	б	г	в
3	в	а	г	б
4	б	а	в	а
5	в	а	б	б

6	а	б	а	в
7	в	г	в	г
8	г	б	б	в
9	в	б	б	б
10	в	в	в	б
11	в	в	а	б
12	б	г	б	а
13	б	в	в	а
14	в	б	г	в
15	б	в	в	а
16	а	б	а	а
17	г	в	г	в
18	б	г	б	а
19	г	а	в	б
20	б	а	а	б
21	а	а	в	а
22	г	а	а	б
23	б	б	а	б
24	в	г	г	б
25	г	а	в	а
26	б	г	г	г
27	в	б	а	б
28	а	г	г	в
29	в	б	а	а
30	в	в	б	б
31	а	а	б	а
32	в	а	в	а
33	а	а	в	в
34	б	а	б	б
35	а	г	в	а
36	г	б	в	г
37	б	г	в	в
38	б	в	б	а
39	а	б	б	а
40	б	в	а	г