

**МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**
Грозненский государственный нефтяной технический университет
имени академика М.Д. Миллионщикова



УТВЕРЖДАЮ
Проректор по учебной работе
И.Г. Гайрабеков
_____ 2019 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

«Русский язык»

Специальность

*15.02.01 Монтаж и техническая эксплуатация промышленного
оборудования (по отраслям)*

Квалификация

техник - механик

Грозный – 2019 г.

СОДЕРЖАНИЕ

1. Пояснительная записка
2. Паспорт рабочей программы общеобразовательной учебной дисциплины
3. Структура и содержание общеобразовательной учебной дисциплины
4. Условия реализации общеобразовательной учебной дисциплины
5. Контроль и оценка результатов освоения общеобразовательной учебной дисциплины

1. Пояснительная записка

Данная рабочая программа по русскому языку создана на основе федерального компонента государственного стандарта среднего (полного) общего образования и программы по русскому языку учреждений СПО (авторы-составители: В.Ф.Греков, С.Е.Крючков, Л.А.Чешко).

Обучение русскому языку рассматривается современной методикой не просто как процесс овладения определенной суммой знаний о русском языке и системой соответствующих умений и навыков, а как процесс речевого, речемыслительного, духовного развития студента. Владение русским языком, умение общаться, добиваться успеха в процессе коммуникации являются теми характеристиками личности, которые во многом определяют достижения обучающегося практически во всех областях жизни, способствуют его социальной адаптации к изменяющимся условиям современного мира. Как средство познания действительности русский язык обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей студента, развивает его абстрактное мышление, память и воображение, формирует навыки самостоятельной учебной деятельности, самообразования и самореализации личности. Будучи формой хранения и усвоения различных знаний, русский язык неразрывно связан со всеми общеобразовательными дисциплинами и влияет на качество их усвоения, а в перспективе способствует овладению будущей профессией.

Важной особенностью предлагаемой программы является принципиальная новизна подходов к реализации преподавания русского языка. На первый план выдвигается компетентностный подход, на основе которого структурировано содержание данной рабочей программы, направленное на развитие и совершенствование знаний, умений и навыков, коммуникативной, языковой, лингвистической (языковедческой) и культуроведческой компетенций. Предлагаемая рабочая программа предусматривает углубление, расширение и совершенствованием знаний по синтаксису и пунктуации, так как вопросы орфоэпии, лексики, морфемики, орфографии и морфологии были изучены в школе.

Курс русского языка на СПО направлен на достижение следующих целей: воспитание гражданина и патриота; формирование представления о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа; осознание национального своеобразия русского языка; овладение культурой межнационального общения; дальнейшее развитие и совершенствование способности и готовности к речевому взаимодействию и социальной адаптации; готовности к трудовой деятельности, осознанному выбору профессии; навыков самоорганизации и саморазвития; информационных умений и навыков; освоение знаний о русском языке как многофункциональной знаковой системе и общественном явлении; языковой норме и ее разновидностях; нормах речевого поведения в различных сферах общения; овладение умениями опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности; различать функциональные разновидности языка и моделировать речевое поведение в соответствии с задачами общения; применение полученных знаний и умений в собственной речевой практике; повышение уровня речевой культуры, орфографической и пунктуационной грамотности.

2. Паспорт рабочей программы общеобразовательной учебной дисциплины Русский язык

2.1. Область применения рабочей программы. Рабочая программа дисциплины является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности (профессии) СПО 15.02.01 Монтаж и техническая эксплуатация промышленного оборудования (по отраслям)

2.2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы. Учебная дисциплина «Русский язык» является частью учебного предмета «Русский язык и литература» обязательной предметной области «Филология» ФГОС среднего общего образования.

В профессиональных образовательных организациях, реализующих образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения ОПОП СПО на базе основного общего образования, учебная дисциплина «Русский язык» изучается в общеобразовательном цикле учебного плана ОПОП СПО на базе основного общего образования с получением среднего общего образования (ППССЗ).

В учебных планах ППССЗ учебная дисциплина «Русский язык» входит в состав общих общеобразовательных учебных дисциплин, формируемых из обязательных предметных областей ФГОС среднего общего образования, для специальностей СПО соответствующего профиля профессионального образования.

2.3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:

Освоение содержания дисциплины «Русский язык» обеспечивает достижение студентами следующих результатов:

- личностных:** - воспитание уважения к русскому языку, который сохраняет и отражает культурные и нравственные ценности, накопленные народом на протяжении веков, осознание связи языка и истории, культуры русского и других народов;
- понимание роли родного языка как основы успешной социализации личности;
- осознание эстетической ценности, потребности сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;
- формирование мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;
- способность к речевому самоконтролю; оцениванию устных и письменных высказываний с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
- готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;
- способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью, потребность речевого самосовершенствования;
- **метапредметных:** владение всеми видами речевой деятельности: аудированием,

- чтением (пониманием), говорением, письмом;
- владение языковыми средствами — умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства; использование приобретенных знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне;
 - применение навыков сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в процессе речевого общения, образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;
 - овладение нормами речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения;
 - готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;
 - умение извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, информационных и коммуникационных технологий для решения когнитивных, коммуникативных и организационных задач в процессе изучения русского языка;
 - **предметных:** сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;
 - сформированность умений создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;
 - владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;
 - владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;
 - владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;
 - сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка;
 - сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа текста;
 - способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к теме, проблеме текста в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;
 - владение навыками анализа текста с учетом их стилистической и жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личного восприятия и интеллектуального понимания;
 - сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы.

Задачи дисциплины: В соответствии с целями преподавания русского языка основные задачи курса русского языка по данной программе сводятся к следующему:

- закрепить и углубить знания студентов об основных единицах и уровнях языка, развить умения по орфоэпии, лексике, фразеологии, грамматике, правописанию;
- закрепить и расширить знания о языковой норме, развивая умение анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления и совершенствуя навык применения в практике речевого общения основных норм современного русского литературного языка;
- совершенствовать орфографическую и пунктуационную грамотность учащихся;
- обеспечить дальнейшее овладение функциональными стилями речи с одновременным расширением знаний студентов о стилях, их признаках, правилах использования;
- развивать и совершенствовать способность учащихся создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в разных сферах общения; осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
- формировать и совершенствовать основные информационные умения и навыки: чтение и информационная переработка текстов разных типов, стилей и жанров, работа с различными информационными источниками.

2.4. Количество часов на освоение рабочей программы дисциплины:

Максимальной учебной нагрузки 117 часов(а),

в том числе:

- обязательной аудиторной учебной нагрузки 117 часов(а);

Форма промежуточной аттестации:

II семестр-экзамен

3. Структура и содержание общеобразовательной учебной дисциплины

3.1. Объем общеобразовательной учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Объем образовательной программы	117
в том числе:	
Лекционные занятия	78
Практические занятия	39
Промежуточная аттестация	экзамен

3.2. Тематический план и содержание общеобразовательной учебной дисциплины

Названия разделов	Тематика занятий	Объем часов лекц. занятий	Объем часов практ. занятий
Лексика	Слово и его лексическое значение. Многозначные слова и их употребление. Синонимы. Антонимы, Омонимы. Употребление стилистически ограниченной лексики. Заимствованные слова. Устаревшие слова. Неологизмы. Употребление фразеологизмов	4	2
Орфоэпия	Правильное произношение	2	2
Орфография	Употребление <i>ь</i> и <i>ы</i> знака. Употребление <i>ь</i> для обозначения на письме мягкости согласных. Употребление <i>ь</i> для обозначения грамматических форм	4	2
	Состав слова. Способы образования слов. Употребление однокоренных слов. Правописание гласных в корне. Правописание безударных гласных в корне. Чередование гласных в корнях слов. Гласные <i>о</i> – <i>е</i> после шипящих. Гласные <i>ы</i> и <i>и</i> после <i>ц</i> в корне. Правописание согласных в корне. Правописание глухих и звонких согласных. Двойные согласные. Непроизносимые согласные	4	2
	Правописание приставок. Гласные <i>ы</i> и <i>и</i> после приставок. Приставки на <i>з</i> и приставка <i>с</i> . Приставки <i>пре-</i> и <i>при-</i> . Правописание после шипящих и <i>ц</i> в суффиксах и окончаниях. Гласные после <i>ц</i>	4	2
Морфология и Орфография	Имя существительное. Правописание имен существительных. Имя прилагательное. Правописание имен прилагательных. Правописание сложных слов. Соединительные гласные <i>о</i> и <i>е</i> . Сложные слова без соединительных гласных	4	2
	Имя числительное. Правописание имен числительных. Местоимения. Правописание местоимений	4	2
	Глагол. Правописание глаголов. Причастие. Правописание причастий. Деепричастие	4	3
	Наречия. Правописание наречий	4	-

Названия разделов	Тематика занятий	Объем часов лекц. занятий	Объем часов практ. занятий
Синтаксис	Синтаксис и пунктуация. Типы предложений. Некоторые случаи согласования в числе сказуемого с подлежащим. Именительный и творительный падежи в сказуемом. Тире между подлежащим и сказуемым	4	4
	Родительный падеж при глаголах с отрицанием. Управление при словах, близких по значению. Падеж определений, включенных в сочетание, состоящее из числительных <i>два, три, четыре</i> и существительного в родительном падеже	4	2
	Предложения двусоставные и односоставные. Неполные предложения	6	2
	Знаки препинания между однородными членами предложения. Однородные и неоднородные определения. Согласование в предложениях с однородными членами. Предложения с обособленными и уточняющими членами предложения. Вводные слова. Обращение	8	4
	Междометия и слова-предложения, <i>да и нет</i>	4	2
	Сложносочиненное предложение с союзами. Знаки препинания в сложносочиненном предложении	6	2
	Сложноподчиненное предложение. Замена придаточных предложений причастными и деепричастными оборотами	6	4
	Сложноподчиненные предложения с двумя или несколькими придаточными. Сложноподчиненные предложения с одним придаточным. Некоторые ошибки в построении сложноподчиненных предложений	4	2

4. Условия реализации программы общеобразовательной учебной дисциплины БД 01 «Русский язык»

4.1. Требования к материально-техническому обеспечению

Реализация программы дисциплины «Русский язык» требует наличия учебного кабинета - русского языка и литературы (учебники и учебные пособия, сборники задач и упражнений, карточки-задания, наборы плакатов, демонстрационные стенды). ____

Оборудование учебного кабинета: компьютер с выходом в сеть Интернет (по необходимости), видеопроектор; _____

Технические средства обучения: видеофильмы, стенды.

4.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, дополнительной литературы, Интернет-ресурсов и т.д.

Основная литература

1. В.Ф.Греков, С.Е.Крючков, Л.А.Чешко. Пособие для занятий по русскому языку в старших классах средней школы. М., 2017. - 286 с.
2. Розенталь Д.Э. Русский язык: упражнения и комментарии. – Москва: Эксмо, 2017. – 384 с.
3. Розенталь Д.Э. Говорите и пишите по-русски правильно. - 8-е изд.- М.: АЙРИС-пресс, 2018. - 256 с.
4. Егорова Н.В. Поурочные разработки по русскому языку. 11 класс – М.: ВАКО, 2019, 208 с.

Интернет - ресурсы

https://licey.net/free/4-russkii_yazyk/

<http://www.uchportal.ru/>

<http://pedsovet.org/>

<http://www.rusedu.ru/>

<http://urokimatematiki.ru/videorassylka.htm>

Дополнительная литература

1. Валгина Н.С., Светлышева В.Н. Орфография и пунктуация. – М.: Изд. Большая Медведица, 2002. – 320с.

5. Контроль и оценка результатов освоения общеобразовательной учебной дисциплины

<i>Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)</i>	<i>Критерии оценки</i>	<i>Методы оценки</i>
<p>Умения:</p> <p>осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;</p> <p>анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;</p> <p>проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;</p> <p>извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации;</p> <p>применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;</p> <p>соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;</p> <p>соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения.</p> <p>Знания:</p>	<p>Осуществление речевого самоконтроля; оценивание устных и письменных высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;</p> <p>распознавание языковых единиц с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;</p> <p>анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;</p> <p>выявление необходимой информации из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации;</p> <p>применение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических норм современного русского литературного языка;</p> <p>соблюдение в практике орфографических и пунктуационных норм современного русского литературного языка и норм речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения.</p> <p>Оценивание устных сообщений, рефератов, творческих работ (эссе, публицистическая статья);</p> <p>Сочинение небольших размеров повествовательного характера. Восстановление деформированного текста;</p>	<p>-анализ предложенных понятий по изучаемой теме</p> <p>-анализ результатов своей практической работы по изучаемой теме (рефлексия своей деятельности);</p> <p>-аудиторные занятия</p> <p>-внеаудиторная самостоятельная работа по конспектированию, выполнение индивидуальных проектных заданий</p> <p>-выполнение и защита практических работ;</p> <p>- домашняя работа</p> <p>-зачет в форме тестирования.</p> <p>-текущий контроль в форме: устного опроса; защиты практических заданий, творческих работ; контрольных и тестовых заданий по темам учебной дисциплины.</p> <p>-контрольная работа</p> <p>-тестирование;</p> <p>- диктант;</p>

<p>связь языка и истории; культуры русского и других народов;</p> <p>смысл понятий: речевая ситуация и её компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;</p> <p>основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;</p> <p>орфоэпические, лексические, грамматические и пунктуационные нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения.</p>	<p>Осознание цели и ситуации устного общения. Понимание на слух информации, содержащейся в предъявляемом тексте, определение основной мысли текста, передача его содержания по вопросам;</p> <p>Проведение разных видов разбора (фонетический, лексический, словообразовательный, морфологический, синтаксический, лингвистический).</p>	<p>-творческие работы (сочинения на свободную тему, по прочитанному тексту, создание своего текста на основе другого)</p> <p>-опрос по индивидуальным заданиям</p> <p>-оценка освоенных знаний в ходе выполнения самостоятельной работы по теме / разделу (упражнения по учебнику и раздаточному материалу)</p> <p>Проверка конспектов лекций.</p> <p>Итоговая аттестация – экзамен.</p>
---	---	--

Темы рефератов (докладов), индивидуальных проектов

1. Русский язык среди других языков мира.
2. Языковой вкус. Языковая норма. Языковая агрессия.
3. Языковой портрет современника.
4. Молодежный сленг и жаргон.
5. Деятельность М.В. Ломоносова в развитии и популяризации русского литературного языка.
6. А.С. Пушкин — создатель современного русского литературного языка.
7. Русский литературный язык на рубеже XX—XXI веков.
8. Формы существования национального русского языка: русский литературный язык, просторечие, диалекты, жаргонизмы.
9. Язык и культура.
10. Культурно-речевые традиции русского языка и современное состояние русской устной речи.
11. Виды делового общения, их языковые особенности.
12. Языковые особенности научного стиля речи.
13. Особенности художественного стиля.
14. Публицистический стиль: языковые особенности, сфера использования.
15. Экспрессивные средства языка в художественном тексте.
16. СМИ и культура речи.
17. Устная и письменная формы существования русского языка и сферы их применения.
18. Стилистическое использование профессиональной и терминологической лексики в произведениях художественной литературы.
19. Текст и его назначение. Типы текстов по смыслу и стилю.
20. Русское письмо и его эволюция.
21. Функционирование звуков языка в тексте: звукопись, анафора, аллитерация.
22. Антонимы и их роль в речи.
23. Синонимия в русском языке. Типы синонимов. Роль синонимов в организации речи.
24. Старославянизмы и их роль в развитии русского языка.
25. Русская фразеология как средство экспрессивности в русском языке.
26. В.И. Даль как создатель «Словаря живого великорусского языка».
27. Строение русского слова. Способы образования слов в русском языке.
28. Исторические изменения в структуре слова.
29. Учение о частях речи в русской грамматике.

30. Грамматические нормы русского языка.
31. Лексико-грамматические разряды имен существительных (на материале произведений художественной литературы).
32. Прилагательные, их разряды, синтаксическая и стилистическая роль (на примере лирики русских поэтов).
33. Категория наклонения глагола и ее роль в текстообразовании.
34. Вопрос о причастии и деепричастии в русской грамматике.
35. Наречия и слова категории состояния: семантика, синтаксические функции, употребление.
36. Слова-омонимы в морфологии русского языка.
37. Роль словосочетания в построении предложения.
38. Односоставные предложения в русском языке: особенности структуры и семантики.
39. Синтаксическая роль инфинитива.
40. Предложения с однородными членами и их функции в речи.
41. Обособленные члены предложения и их роль в организации текста.
42. Структура и стилистическая роль вводных и вставных конструкций.
43. Монолог и диалог. Особенности построения и употребления.
44. Использование сложных предложений в речи.
45. Способы введения чужой речи в текст.
46. Русская пунктуация и ее назначение.
47. Порядок слов в предложении и его роль в организации художественного текста.

Разработчик:
Преподаватель ФСПО




(подпись)

/М.С. Саидова/

Согласовано:


Председатель ПЦК
Общие гуманитарные и естественно-научные дисциплины
(указать название)



(подпись)

/Х.М. Абубакарова/


Зам. декана по УР ФСПО



(подпись)

Ф.Д. Дахаева

Директор ДУМР



(подпись)

/М.А. Магомаева/