

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Минцаев Магомед Шавалович
Должность: Ректор
Дата подписания: 13.11.2022 05:11:51
Уникальный программный ключ:
236bcc35c296f119d6aafdc22836b21db52dbc07971a86865a5825f9fa4304cc

**МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**Грозненский государственный нефтяной технический университет
имени академика М. Д. Миллионщикова**



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

ОГСЭ.06 «Родная литература»

Специальность

13.02.06 Релейная защита и автоматизация электроэнергетических систем

Квалификация

Техник-электрик

Грозный – 2022 г.

СОДЕРЖАНИЕ

1. Паспорт рабочей программы учебной дисциплины
2. Структура и содержание учебной дисциплины
3. Условия реализации учебной дисциплины
4. Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины

1. Паспорт рабочей программы учебной дисциплины

ОГСЭ. 06 «Родная литература»

1.1. Область применения рабочей программы. Рабочая программа «Родная литература» является частью основной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности СПО 40.02.01 Право и организация социального обеспечения

1.2. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы: дисциплина входит в общий гуманитарный и социально-экономический цикл

1.3. Цель и планируемые результаты освоения дисциплины:

В результате освоения дисциплины обучающийся осваивает элементы компетенций через осваиваемые знания и умения:

Код ПК, ОК	Умения	Знания
ОК-1-12	<ul style="list-style-type: none">- анализировать свою речь и речь собеседника;- различать и устранять ошибки и недочеты в устной и письменной чеченской речи;- правильно и уместно использовать различные языковые средства в данном контексте, передавать логические акценты высказывания, обеспечивать связность текста;- находить в предложении или тексте и устранять подходящим в данном случае способом речевые ошибки, вызванные нарушениями литературных норм, а также отличать от речевых ошибок намеренное отступление от литературной нормы;- оформлять высказывание в соответствии с нормами чеченского правописания.	<ul style="list-style-type: none">- различие между языком и речью; функции языка;- коммуникативные качества правильной чеченской речи;- нормы современного чеченского литературного языка;- различие между литературным чеченским языком и социальными диалектами;- основные словари чеченского языка.

1. Паспорт рабочей программы учебной дисциплины

ОУД. 09 «Родная литература»

1.1. Область применения рабочей программы. Рабочая программа «Родная литература» является частью основной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности СПО 13.02.06 Релейная защита и автоматизация электроэнергетических систем

1.2. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы:
Дисциплина входит в общий гуманитарный и социально-экономический цикл

1.3. Цель и планируемые результаты освоения дисциплины:

В результате освоения дисциплины обучающийся осваивает элементы компетенций через осваиваемые знания и умения:

Код ПК, ОК	Умения	Знания
ОК-1-12	<ul style="list-style-type: none">- анализировать свою речь и речь собеседника;- различать и устранять ошибки и недочеты в устной и письменной чеченской речи;- правильно и уместно использовать различные языковые средства в данном контексте, передавать логические акценты высказывания, обеспечивать связность текста;- находить в предложении или тексте и устранять подходящим в данном случае способом речевые ошибки, вызванные нарушениями литературных норм, а также отличать от речевых ошибок намеренное отступление от литературной нормы;- оформлять высказывание в соответствии с нормами чеченского правописания.	<ul style="list-style-type: none">- различие между языком и речью; функции языка;- коммуникативные качества правильной чеченской речи;- нормы современного чеченского литературного языка;- различие между литературным чеченским языком и социальными диалектами;- основные словари чеченского языка.

1.4. Количество часов на освоение рабочей программы учебной дисциплины:

ОФО: максимальной учебной нагрузки обучающегося 53 часов, в том числе:

- обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 48 часов;
- самостоятельной работы обучающегося 5 часов.
- форма промежуточной аттестации: 3 семестр - зачет

2. Структура и содержание учебной дисциплины

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
	ОФО
Объем образовательной программы	53
в том числе:	
Лекционные занятия	32
Практические занятия	16
<i>Самостоятельная работа</i>	5
Доклад	3
Реферат	2
Промежуточная аттестация	зачет

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины: «Родная литература»

Наименование тем	Содержание учебного материала, практические занятия, лабораторные занятия, самостоятельная работа обучающихся,	Объем часов
Тема 1. Нохчийн халкъан барта кхолларалла. Иллеш. Кицанаш. Х1етал-металш	<p>Содержание учебного материала</p> <p>1. Нохчийн халкъан туьйранаш (инзаре-тамашена, дахаран, дийнатийн). Миф а, туьйра а. туьйранин тайпанаш. Дийнатийн васташ халкъан туьйранашкахь. Халкъан а, литературни а туьйранаш. Туьйранашкахь бакьдерг инзаре-тамашеначуьнца нисдар, васташ кхолларан башхалла. Литературан кегийра жанраш (кицанаш, х1етал-металш). Кицанаш-хьекъале, доца аларш. Х1етал-металин башхаллаш. Нохчийн халкъан иллеш, эшарш а, шира дийцарш, хабарш, аларш</p>	2
Тема 2. С.С.Бадуев. Дахар а, кхолларалла а. Повесть «Бешто»	<p>Содержание учебного материала</p> <p>1. С.С.Бадуевн кхоллараллин маъ1на, къоман литература, культура кхиорехь Повесть «Бешто». Социальни харцо а, церан 1адаташ а повестехь емалдар. Бештон, Бусанин кхоллам. Повестан исбаъхьаллин аг1онаш а, маъ1на а</p> <p>Практические занятия</p> <p>1. Лирически а, турпалаллин а иллеш.лирически иллийн къастамаш. Турпалхойн ойла лирически иллешкахь гучуялар. Турпалаллин иллехь къоман дахарехь маъ1на долу г1уллакхаш, ч1аг1дар, къонахийн хьуьнарш хастаме деш дийцар, мостаг1ашна дуьхьал къийсам латтор гайтар. Иллийн чулацам, д1ах1оттам, исбаъхьаллин башхаллаш. Иллешкахь бакьдерг толош, зуламениг эшош хилар. Халкъан эшарш, церан чулацам а, маъ1на а, тайпанаш а. Исторически хиламаш я билггалчу наха лелийна г1уллакхаш дуьйцу дийцарш. Билггалйолчу меттигех (юьртах, ломах, рег1ах, хих, б1аьвнех) лаьцна дийцарш. Иллешкахь турпалхочун васт. Дикачун, вочун къовсам.</p> <p>2. С.С.Бадуев литературин бухбиллархо.</p>	4
Тема 3. Х.Д.Ошаев. Дахар а, кхолларалла а. Дийцар «Чайра»	<p>Содержание учебного материала</p> <p>1. «Чайра» дийцарехь кхолламо шен махках д1акъастийначу стеган дай баьхначу лаьтте болу сатийсам, винчу махке болу безам гайтар. Стеган дахарехь Даймохк уггар сийлахь а, беа а, хьоме а кхерч хила безар ч1аг1дар.</p> <p>Практические занятия</p> <p>1. Очеркан жанр нохчийн литературехь. Очеркехь турпалхочун Идрисов Абу-Хьаьжин дагалецамаш а, цуьнан б1аьхаллин г1уллакхаш а.</p> <p>Самостоятельная работа обучающихся</p> <p>1. Бадуев С.С. Дахаран, кхоллараллиннекъ. Бадуев С.С. а, къоман театр а</p>	2
Тема 4. Дахар а, кхолларалла а. Мамакаевн поэзино	<p>Содержание учебного материала</p> <p>1. Поэтан лирикин тайп-тайпана тематика а, проблематика а. Поэтан кхоллараллехь даймехкан, 1аламан суьрташ, цуьнан лирикехь безам а, доттаг1алла а, юкъараллин дахарехь поэтан декхарш а, поэзин меттиг а.</p>	4

литературехъ а, къоман культурахъ а д'алоцу меттиг	Поэма «Дагалецамаш». Поэмехъ авторан 1аламе, Терке болу безам. Сирлачу кханенах лаьцна йолу дог-ойла, синхаамаш	
	Практические занятия 1. Поэма «Нохчийн лаьмнашкахъ». Поэми т'ехъ шира 1адат бахъана долуш къона дахар х'аллакьхилар гайтар. Поэмин стих а, меттан башхаллаш а	2
Тема 5. Р. С. Ахматова. Дахар а, кхолларалла а. Стихотворенеш «Лийрбоцурш», «Ма хала ду цунах кхета» А. А. Айдамиров. Дахар а, кхолларалла а. Стихотворени «Вина мохк», дийцар «Мух'ажарш» («Еха буйсанаш» романан дакъа)	Содержание учебного материала 1. Р.С.Ахматова.Поэтессин кхоллараллехъ лирически тема, Даймахке а, иза ларбеш болучаьрга а болу безам. 2. Даймехкан тема нохчийн литературехъ. Даймехкан беркатечу ницкъах тешар, ирс Даймахкаца дозар	4
	Самостоятельная работа обучающихся Мамакаев 1.Ш. кхолларалла. «Нохчийн лаьмнашкахъ» поэмин коьртачу турпалхойн васташ	2
Тема 6. Ш. А. Арсанукаев. Дахар а, кхолларалла а. Стихотворенеш «Баьпкан юьжк», «Мохкбегор», «Ийманах дузийта дегнаш»	Содержание учебного материала 1. Поэтан-лирикан Ш. Арсанукаевн кхоллараллехъ патриотизман а, гуманизман а ойланаш. 1аламца а, ялтанан кхачица а къинхетаме хилар дехар, нохчийн халкъ иймане далор доьхуш, поэта Деле ден до'анаш. К'орггера кхетам, озда лаамаш болу лирически турпалхо. Дуьненах, 1аламан аьрхачу хазаллех, дахарх лаьцна цо ен ойланаш, а, адаман ирсехъа къийса иза кийча хилар а	4
	Практические занятия 1. Повесть «Тимуран тур». «Тимуран тур» стихашкахъ язйина повесть, цуьнан исбаьхьаллин къастамаш. Къоман парг'ато еза ларар, мостаг'ашна дуьхьал къийсам латтийначу турпалхойн васташ. Халкъан парг'атонехъа болучу буьрсачу т'еман суьрташ	2
Тема 7. М. М. Ахмадов. Дийцаран жанр. Персонажан васт. Повесть. Дахаран бакьдерг. Синмехаллин проблема. М. Э. Бексултанов. Дийцаран жанр. Тема, идей. Д'ах'оттам.	Содержание учебного материала 1. М. М. Ахмадов. Дахар а, кхолларалла а. Дийцар «Телефон». «Телефон» дийцарехъ жимачу турпалхочун дуьне а, дахар а, шен доттаг'ичунна накъосталла дан и кийча хилар. Повесть «Мохк бегийча». Повестехъ адмашна юккъера уьйр-безам херлуш хилар, г'иллакхаш д'адовлуш хилар гайтар. Халкъан бохамна т'ехъ саяккхар емалдар. Эшначохъ адамаш вовшашна орцахдовла кийча хилар деза а, сийлахъ а ларар. Коьрта турпалхой а,церан васташ а. 2. Дийцар «Цакхетта хестор». Аьхна, исбаьхъа, беркате 1алам а, цуьнца къинхетаме хила везар а. Джабраилан а, цуьнан денден а 1аламца йолу юкъаметтигаш гайтаран башхалла	4

Персонажийн васташ	Практические занятия	2
	1. М. М. Ахмадов. Яздархочун дахар а, кхолларалла а. 2. М. Э. Бексултанов. Дийцар «Некъ лацар». Дайшкара схьадог1у овзда г1иллакхаш ширдала, дицдала йиш цахилар, уьш лардан дезар – вайн декхар. Т1екхуьчу т1аьхьено дайн ламаст цалардаро дендена, клентан клантана бина т1елаткъам а, цуьнан т1аьхьало а	
Тема 8. Ш. Р. Рашидов. Лирика. Лирически турпалхо. Исбаьхьаллин суртх1отторан г1ирсаш. Л. Ш. Абдулаев. Поэма. Лирически турпалхо. Диалог. Монолог	Содержание учебного материала	4
	1. Ш. Р. Рашидов. Дахар а, кхолларалла а. Стихотворенеш «Т1амна дуьхьал довла», «Даймохк». Т1амна дуьхьал кыйсам латто безар кхайкхор. Даймехкан тема поэтан кхоллараллехь – коьрта тема. Лирически турпалхочун ойланаш, синхаамаш. Л. Ш. Абдулаев. Поэтах лаьцна дош. Поэма «Маьлхан каш». Поэми т1ехь юккьерчу б1ешарахь хилларг а, халкъан дахарехь маь1не долу г1уллакх а, иза кхочушдечу турпалхочух лаьцна а дийцар.	
	Практические занятия	2
	1. Поэма «Ден весет». Кьоначу т1аьхьенгахь хила еза синьобздангаллин мехаллаш. Стеган халкъаца, шен махкаца хила еза юкьаметтигаш билгалъяхар. 2. Поэма «Маьлхан каш» шех дала тарлучу волах нах маьрша буьтуш, маьлхан кешнашка д1а мел вахначунна гимн	
Тема 9. М. А.Мамакаев. Лирически турпалхо. Ритм. Рифма. Стихан барамаш. Символ. Роман «Зеламха» Дийцаран жанр. М-С. Гадаев. Лирика. Метафора. Эпитет. Билгало (символ)	Содержание учебного материала	4
	1. М. А.Мамакаев. Дахар а, кхолларалла а. Стихотворенеш «Даймехкан косташ», «Лаьмнийн дийцар», «Пондар». Мамакаев поэзин философски чулацам, цуьнан лирикехь даймехкан, къоман историх лаьцна, патриотически, г1иллакх-обздангаллин мукьамаш. Лирически турпалхочо стеган парг1атонах, сийх, Даймахках лаьцна ен ойланаш	
	2. М-С. Гадаев. Дахар а, кхолларалла а. Стихотворенеш «Дарта», «Орцара г1ов». Поэтан са 1аламан дуьнненца д1аэр. Ницкъ, доьналла а, г1орасизалла цхьана сибатехь. Поэтан говзалла дарта олхазаран хьал довзийтарехь. Дийцар «Ирча суьрташ». Дийцарехь тотализман шерашкахь нохчийн халкъан трагеди. 1аламан суьрташа ирча кхаь къаьхьачу 1аткъаме берзор	2
	Практические занятия	
1. Мамакаевн «Зеламха» романа маь1на а, исбаьхьаллин башхаллаш а. 2. М-С. Гадаев. Цуьнан поэзехь дуьненах, дахарх, 1аламах йолу ойланаш. Гадаевн поэзин башхалла		

Дополнительная литература

1. Арсанукаев А. М., Эдилов С. Э., Арсанукаев А.-Б. А. «Юккерчу школашна нохчийн литературин программаш» 5-11-чуй классаша. Грозный Издательство ООО фирма «Глобус» 2002 шо.

2. Джамалханов З. Д., Хамидова З. Х. «Юккьерчу школийн лакхарчу классашкахь ненан мотт а, литература а хьехар» Грозный Нохч-Г1алг1айн книжни издательство 2014 шо.

3. Арсанукаев А. М. «Шкоলেখь исбаьхьаллин произведени таллар» Грозный Издательство АРФА-ПРЕСС 2008 шо.

Дополнительная литература

1. Арсанукаев А. М., Эдилов С. Э., Арсанукаев А.-Б. А. «Юккерчу школашна нохчийн литературин программаш» 5-11-чуй классаша. Грозный Издательство ООО фирма «Глобус» 2002 шо.

2. Джамалханов З. Д., Хамидова З. Х. «Юккьерчу школийн лакхарчу классашкахь ненан мотт а, литература а хьехар» Грозный Нохч-Г1алг1айн книжни издательство 2014 шо.

3. Арсанукаев А. М. «Шкоলেখь исбаьхьаллин произведени таллар» Грозный Издательство АРФА-ПРЕСС 2008 шо.

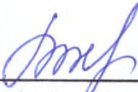
4. Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины

<i>Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)</i>	<i>Критерии оценки</i>	<i>Методы оценки</i>
<p>В результате освоения дисциплины обучающийся должен усвоить следующие знания:</p> <ul style="list-style-type: none"> – содержание изученных литературных произведений; – основные факты жизни и творчества писателей XX в.; – основные закономерности историко-литературного процесса и черты литературных направлений; – основные теоретико-литературные понятия. <p>Обучающийся должен освоить следующие умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> – воспроизводить содержание литературного произведения; – выявлять авторскую позицию; – выразительно читать изученные произведения (или их фрагменты), соблюдая нормы литературного произношения; – аргументировано формулировать свое отношение к прочитанному произведению; – анализировать и интерпретировать художественное произведение, используя сведения по истории и теории литературы (тематика, проблематика, нравственный пафос, система образов, особенности композиции, изобразительно-выразительные средства языка, художественная деталь); – анализировать эпизод (сцену) изученного произведения, объяснять его связь с проблематикой произведения. 	<ul style="list-style-type: none"> – оценка «отлично» выставляется обучающемуся, продемонстрировавшему полное владение знаниями в соответствии с требованиями учебной программы, решившему все задания без ошибок; – оценка «хорошо» выставляется обучающемуся, который при полном владении знаниями в соответствии с требованиями учебной программы допустил отдельные несущественные ошибки; – оценка «удовлетворительно» выставляется обучающемуся при неполном изложении полученных знаний, допустившему при этом отдельные существенные ошибки; – оценка «неудовлетворительно» выставляется обучающемуся при бессистемном изложении материала, допускающий существенные ошибки, которые могут препятствовать усвоению дальнейшей учебной информации. 	<p>Коллоквиум</p>

	<p>– «зачтено» выставляется студенту, показавшему всесторонние, систематизированные, глубокие знания учебной программы дисциплины и умение уверенно применять их на практике при решении конкретных задач, свободное и правильное обоснование принятых решений;</p> <p>– «не зачтено» выставляется студенту, который не знает большей части основного содержания учебной программы дисциплины, допускает грубые ошибки в формулировках основных понятий дисциплины и не умеет использовать полученные знания при решении типовых практических задач.</p>	Зачет
--	--	-------

Разработчик:

Преподаватель ФСПО

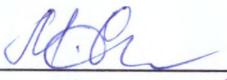


(подпись)

/Э.С. Азиева/

Согласовано:

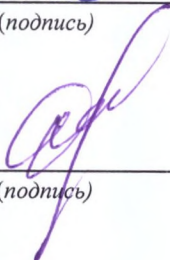
Председатель ПЦК «Общие и гуманитарные дисциплины»



(подпись)

/М.Э.Дигаева/

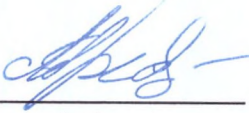
Зам. декана по МР ФСПО



(подпись)

/М.И.Дагаев/

Директор ДУМР



(подпись)

/М.А. Магомаева/