

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Минцаев Магомед Шавалович

Должность: Ректор

Дата подписания: 20.10.2023 10:51:52

Уникальный программный ключ:

236bcc35c296f119d6aafdc22836b21db52dbc07971a86865a5825f9fa4304cc



«УТВЕРЖДАЮ»

Проректор по учебной работе

И.Г.Гайрабеков

201\_\_ г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

дисциплины

«ЧЕЧЕНСКИЙ ЯЗЫК»

Специальность

38.05.02 Таможенное дело

Квалификация

Специалист таможенного дела

**Цель курса** «Чеченский язык» – повышение уровня практического владения современным чеченским литературным языком у специалистов технического профиля в разных сферах функционирования чеченского языка в его письменной и устной разновидностях; овладение навыками и знаниями в этой области и совершенствование имеющихся, что неотделимо от углубленного понимания основных, характерных свойств чеченского языка как средства общения и передачи информации, а также расширение общегуманитарного кругозора, опирающегося на владение богатым коммуникативным, познавательным и эстетическим потенциалом родного языка студентов.

**Задачи курса** состоят в формировании у студентов основных навыков, которые должен иметь профессионал любого профиля для успешной работы по своей специальности и каждый член общества – для успешной коммуникации в самых различных сферах – бытовой, юридически-правовой, научной, политической, социально-государственной; продуцирования связных, правильно построенных монологических текстов на разные темы в соответствии с коммуникативными намерениями говорящего и ситуацией общения.

## **2. Место дисциплины в структуре образовательной программы**

Дисциплина относится к дисциплинам по выбору гуманитарного цикла. Для изучения курса требуется знание нормативных, коммуникативных и этических аспектов устной и письменной чеченской речи; языковых формул в различных стандартных ситуациях; основных правил чеченской орфографии и орфоэпии, словообразовании, словоупотребления (лексики), морфологии и синтаксиса.

Данная дисциплина помимо самостоятельного значения является предыдущей для других дисциплин гуманитарного цикла: «Русский язык и культура речи», «Иностранный язык», «Культура речи и деловое общение».

## **3. Требования к результатам освоения дисциплины**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих **компетенций**:

способность к самоорганизации и самообразованию (ОК-3);

способностью к коммуникации в устной и письменной формах на чеченском русском языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия (ОК-9);

### **В результате освоения дисциплины студент должен**

**знать:**– различие между языком и речью; функции языка; (ОК-9)

- коммуникативные качества правильной чеченской речи; (ОК-9)

- нормы современного чеченского литературного языка; (ОК-9)

- различие между литературным чеченским языком и социальными диалектами; (ОК-3)

- основные словари чеченского языка. (ОК-9)

**уметь:**- анализировать свою речь и речь собеседника; (ОК-9)

- различать и устранять ошибки и недочеты в устной и письменной чеченской речи; (ОК-9)

-правильно и уместно использовать различные языковые средства в данном контексте, передавать логические акценты высказывания, обеспечивать связность текста; (ОК-9)

-находить в предложении или тексте и устранять подходящим в данном случае способом речевые ошибки, вызванные нарушениями литературных норм, а также отличать от речевых ошибок намеренное отступление от литературной нормы; (ОК-9)

- оформлять высказывание в соответствии с нормами чеченского правописания; (ОК-9)

**владеть:** - профессионально значимыми жанрами речи, основными интеллектуально-речевыми умениями для успешной работы по своей специальности и успешной

коммуникации в самых различных сферах — бытовой, правовой, научной, политической, социально-государственной; (ОК-3)

- отбором языковых единиц и такой их организации, чтобы семантика полученной речевой структуры соответствовала смыслу речи, соединения единиц с точки зрения их соответствия законам логики и правильного мышления, правильного использования средств связности, нахождения различных языковых средств с целью повышения уровня понимания речи адресатом. (ОК-3)

Студенты должны не просто **укрепить знания** в перечисленных направлениях, но и научиться применять их практически для построения текстов, продуктивного участия в процессе общения, достижения своих коммуникативных целей. Это подразумевает также:

— расширение круга языковых средств и принципов их употребления, которыми активно и пассивно владеет говорящий (пишущий на чеченском языке); (ОК-9)

— продуцирование связных, правильно построенных монологических текстов на разные темы в соответствии с коммуникативными намерениями говорящего и ситуацией общения в устной и письменной форме; (ОК-9)

— участие в диалогических и полилогических ситуациях общения, установление речевого контакта, обмен информацией с другими членами языкового коллектива, связанными с говорящим различными социальными отношениями. (ОК-9)

#### 4. Объем дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Всего часов/зач.ед.		Семестры	
	ОФО	ЗФО	2	3
			ОФО	ЗФО
<b>Аудиторные занятия (всего)</b>	<b>18/0,47</b>	4/0,11	<b>18/0,47</b>	<b>4/0,11</b>
В том числе:				
Лекции				
Практические занятия (ПЗ)	<b>18/0,47</b>	4/0,11	<b>18/0,47</b>	4/0,11
<b>Самостоятельная работа (всего)</b>	18/0,52	<b>32/0,89</b>	18/0,52	<b>32/0,89</b>
В том числе:				
Доклад	2/0,05		2/0,05	
Реферат				
<i>И (или) другие виды самостоятельной работы</i>				
Подготовка к практическим занятиям	15/0,41	16/0,44	15/0,41	16/0,44
Подготовка к зачету	2/0,05	16/0,44	2/0,05	16/0,44
<b>Вид отчетности</b>	Зач.	Зач.	Зач.	Зач.
Общая трудоемкость дисциплины	ВСЕГО в часах	<b>36</b>	<b>36</b>	<b>36</b>
	ВСЕГО в зач.единицах	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>

#### 5. Содержание дисциплины

##### 5.1 Разделы дисциплины и виды занятий ОФО

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Лекц.	Практ зан.	Лаб. зан.	Семинары	Всего часов
1	Нохчийн йозанан литературни мотт		4			4
2	Фонетика					
3	Графика					
4	Лексика		4			4
5	Дошкхолладалар		4			4
6	Морфологи		18			18
7	Синтаксис		2			2

##### 5.2 Разделы дисциплины и виды занятий ЗФО

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Лекц.	Практ зан.	Лаб. зан.	Семинары	Всего часов
1	Нохчийн йозанан литературни мотт					
2	Фонетика		2			2
3	Графика					
4	Лексика					

5	Дошкхолладалар					
6	Морфологи		2			2
7	Синтаксис					

### 5.3. Практические занятия

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела
1	Нохчийн йозанан литературни мотт	Нохчийн меттан коьрта диалекташ. Нохчийнметтан коьрта 1илманчаш. Нохчийн метан коьрта газеташ, журналаш.
2	Фонетика	Аз, мукъа а, мукъаза а аьзнаш
3	Графика	Нохчийн метан алфавит. Шала а, шалха а элпаш.
4	Лексика	Омонимаш, синонимаш, антонимаш, архаизмаш, неологизмаш, т1еэцна дешнаш. Нохчийн метан словараш
5	Дошкхолладалар	Дошкхолладаларан некъаш. Дешан х1оттам: лард, чаккхе, орам, суффикс, дешхьалхе
6	Морфологи	Ц1ердош, билгалдош, терахьдош, ц1ерметдош, хандош, куцдош
7	Синтаксис	Предложени. Предложенин тайпанаш. Цхьалхе а, чолхе а предложени. Предложенин дакъош.

### 6. Самостоятельная работа студентов по дисциплине

#### 6.1. Темы для самостоятельного изучения

1. Бадуев С.С. Дахаран, кхоллараллин некъ. Бадуев С.С. а, къоман театр а.
2. АрсановС-Б. Дахаран а кхоллараллин а некъ. «Маца девза доттаг1алла» роман кхоллаялар
3. Мамакаев М.А. Дахаран а, кхоллараллин а некъ, коьрта произведенеш
4. Мамакаев 1.Ш. Дахаран, кхоллараллин некъ. Поэзехь Даймехкан васт.
5. Ошаев Х.Д. Дахаран а, кхоллараллин а некъ, «Алун шераш» романа чулацам.
6. Саидов Б.С. Дахаран а, кхоллараллин а некъ, коьрта произведенеш.
7. Сулаев М. Дахар а, кхолларалла а, коьрта произведенеш
8. Дикаев М. Дахаран а, кхоллараллин а некъ, лирикин теманаш а.
9. Ахматова Р.С. Дахаран, кхоллараллин некъ, лирикехь зудчуьнан васт.
10. Айдамиров А.А. Дахаран, кхоллараллин некъ, «Еха буйсанаш» романа идеяни чулацам коьртачу турпалхойн васташ.
11. Арсанукаев Ш.А. Дахаран, кхоллараллин некъ, Арсанукаев Ш.А. поэзин теманаш а, мехалла а.
12. Окуев Ш. Дахаран, кхоллараллин некъ, коьрта произведенеш
13. Ахмадов М.М. Дахар, кхолларалла, коьрта произведенеш
14. Абдуллаев Л. Кхолларалла (шайн лаамехь).
15. Бексултанов М. Кхолларалла (шайн лаамехь).
16. Цуруев Ш. Кхолларалла (шайн лаамехь)
17. «Орга» журналан обзор яр муьлхачу а шеран шина номерна (шайн лаамехь, хетарг яздар)
18. «Даймохк» газетан обзор яр (хетарг яздар).

#### 6.2. Методические рекомендации по написанию и оформлению доклада по темам для самостоятельного изучения

В современном обществе человек должен уметь работать с информацией. Работа с информацией становится главным содержанием профессиональной деятельности человека, необходимым компонентом информационной культуры.

Работа над докладом не только позволяет студенту приобрести новые знания, но и способствует формированию важных научно-исследовательских умений, освоению методов научного познания, приобретению навыков публичного выступления.

**Доклад** – публичное сообщение, представляющее собой развернутое изложение на определенную тему, вид самостоятельной работы, который используется в учебных и внеаудиторных занятиях и способствует формированию навыков исследовательской работы, расширяет познавательные интересы, приучает критически мыслить. Чтобы выступление было удачным, оно должно хорошо восприниматься на слух, быть интересным для слушателей. При выступлении приветствуется активное использование мультимедийного сопровождения доклада (презентация, видеоролики, аудиозаписи).

После выступления докладчик должен ответить на вопросы слушателей.

**Подготовка выступления.** Этапы подготовки доклада:

1. Определение цели доклада (информировать, объяснить, обсудить что-то: проблему, решение, ситуацию и т.п.; спросить совета и т.п.).
2. Подбор для доклада необходимого материала из литературных источников.
3. Составление плана доклада, распределение собранного материала в необходимой логической последовательности.
4. Композиционное оформление доклада в виде текста и электронной презентации.
5. Заучивание, запоминание текста доклада.
6. Репетиция, т.е. произнесение доклада с одновременной демонстрацией презентации.

Общая структура доклада

Построение доклада включает три части: вступление, основную часть и заключение.

**Вступление.1.** Формулировка темы доклада (она должна быть не только актуальной, но и оригинальной, интересной по содержанию).

2. Актуальность выбранной темы (чем она интересна, в чем заключается ее важность, почему учащимся выбрана именно эта тема).

3. Анализ литературных источников (рекомендуется использовать данные за последние 5 лет)

**Основная часть.** Состоит из нескольких разделов, постепенно раскрывающих тему. Возможно использование иллюстраций (графики, диаграммы, фотографии, карты, рисунки). Если необходимо, для обоснования темы используется ссылка на источники с доказательствами, взятыми из литературы (цитирование авторов, указание цифр, фактов, определений). Изложение материала должно быть связным, последовательным, доказательным. Способ изложения материала для выступления должен носить конспективный или тезисный характер.

**Заключение.** Подводятся итоги, формулируются главные выводы, подчеркивается значение рассмотренной проблемы, предлагаются самые важные практические рекомендации.

**Требования к оформлению доклада.** Объем машинописного текста доклада должен быть рассчитан на произнесение доклада в течение 7 -10 минут (3-5 машинописных листа текста с докладом). Поэтому при подборе необходимого материала для доклада отбирается самое главное. В докладе должны быть кратко отражены главные моменты из введения, основной части и заключения.

**Оформление печатного текста доклада.1.** Текст доклада должен быть набран в редакторе Microsoft Word версий и распечатан на компьютере на одной стороне стандартного листа белой бумаги форматом А4 (210 на 297мм).

2. Основной текст: шрифт Times New Roman - 12, без переноса слов, междустрочный 1,15, выравнивание по ширине.

3. Поля: слева - 3 см, сверху – 2 см, справа - 2 см, внизу - 2 см, абзацный отступ – 1,25 см.

4. Заголовки первого порядка: обозначаются римскими цифрами, набираются все заглавными буквами, по центру, без отступа и точки на конце; шрифт 14, полужирный.

5. Заголовки второго порядка по центру, без отступа, арабские цифры, без точки, с заглавной буквы, далее строчными буквами; шрифт 14, полужирный.

Между заголовками и текстом, между заголовком и заголовком другого порядка – пропускается одна строка. Все страницы нумеруются, начиная с титульного листа (на титульном листе номер не ставится). В общем объеме титульный лист учитывается под номером «1», таким образом, первый напечатанный номер (номер «2») будет на листе с оглавлением. Цифру, обозначающую порядковый номер листа, ставят в нижнем правом углу. Каждая глава (раздел) начинается с новой страницы. Для выделения в тексте отдельных слов или мест допустимо применять подчеркивание, курсив, разрядку или набор прописными буквами.

#### **6.2.1 Образец оформления титульного листа**

**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
ГРОЗНЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ НЕФТЯНОЙ ТЕХНИЧЕСКИЙ  
УНИВЕРСИТЕТ**

**им. академика М. Д. Миллионщикова**

**Межфакультетская языковая кафедра**

**ДОКЛАД**

**по дисциплине «Чеченский язык»**

**на тему**

**«Бадуев С.С. Дахаран, кхоллараллин некъ. Бадуев С.С. а, къоман театр а»**

**студента** \_\_\_\_\_

**курс, группа** \_\_\_\_\_

**преподаватель** \_\_\_\_\_

Грозный - 2015

## 6.2.2. Образец оформления библиографии

### 1. Библиографическое описание книги:

Автор. Основное название [Текст]: Другое название или сведения, относящиеся к названию / Автор(ы); Сведения о редакторе. – Номер издания – Место издания: Издательство, год издания. – Количество страниц.

*Бахвалов, Н.С. Численные методы [Текст] : учеб. пособие для физ.-мат. специальностей вузов / Н.С. Бахвалов, Н.П. Жидков, Г.М. Кобельков ; под общ. ред. Н.И. Тихонова. – 2-е изд. – М.: Физматлит: Лаб. базовых знаний; СПб.: Нев. диалект, 2002. – 630 с.*

### 2. Библиографическое описание статьи в журнале:

Автор. Название статьи [Текст] / Автор(ы) // Название периодического издания. – Год издания. – Номер выпуска. – Страницы, на которых помещена статья.

*Богомолов, А.Н. О вещественных резонансах в волноводе с неоднородным заполнением [Текст] / А.Н. Богомолов, А.Л. Делицын, М.Д. Малых // Вестн. Моск. ун-та. Сер.3, Физика. Астрономия. – 2001. - № 5. – С.23-25*

## 6.3. Задания для самостоятельной работы студентов

**Тедиллар 1.** Къастаде литературни маттахъ долу дешнаш а, диалектаца дерш а.

**Билгалъяккха диалект.**

*Бурканах ловзу, бурканах ловзу; еша книга лохъа, еша книга нохъа; цига, кхуза, удде; стака, стол, истака, истол; ваханера, яханера, вахана вара, яхана яра; г1айба, бамба, дарба, г1айма, бамма, дарма; Iожана, Iажана; бедо, бадод; мочхал, мохчал; саърмсекх, сомарсакх; куьг, куьги; т1оърмиг, т1орма; кехат, кахт; кортали, кортилар; дог1маш, дег1новиш; кхесарш, кхесновиш; гезарий, газарий; сегил, стигал; стаг, саг; сту, уст; хъайр, хъер, байракх, бейракх, майда, мейда.*

**Тедиллар 2 .** Къастаде, муьлхачу дешнашкахъ ду юх-юххехъ ши мукъа аз.

*Юьжк, яьшка, тоелла, театр, цхъаьнаоь, хъеялар, йолаялар, тоялар, айгавалар, яйгъар, т1езцар, пхеашеран.*

**Тедиллар 3.** Маса аз а, элп а ду х1окху дешнашкахъ:

*Юткъа, юьстаха, яйгъаяла, язаяйта, юхаяккха, екхаяла, елхаяр, етишура, юхъаргъала.*

**Тедиллар 4.** Д1аеша. Дийца, Мамакаев Мохъмадан муьлхачу произведении юкъяра кийсаг ю лахахъ ялийнарг. Хьалхара предложени фонетически къастае.

*Дерриг а доладелира Харачуьрчу Хушуллин хаза йо1 Зезаг бахъана долуш. Ткъа бехке ярий техъа Зезаг а, хан кхачна самабаьлла къуона безам эцна, шен довхачу даго лобхачунна и т1еерзарх? Ша езарг веза цунна лаарх? Х1н-х1а, - бохура Зезага ша, - х1ан-х1а, - бохура цуьнан къеначу дас Хушуллас а. – Ткъа х1унда г1ерта техъа и хъаькамаш цу къуоначу нехан безамна юккъе? – бохуш, шаьш шайга хеттарш дора массо а дикачу наха а. Делахъ а, майра и д1аала ца хуттуш, цхъа тамашена кхерабелла, тийна Iара уьш. Ткъа стенах кхерабеллера уьш, делах? – Х1ан-х1а, эхъа? -Х1ан-х1а! Мелхо а, хъаькамех кхерабеллачу цара шайн эхъ бехдинера.*

*Цундела, мел ойла ярх, кхин де а г1олехъ дерг каро меттиг ца битинера Зезагана. «Хъайн лаамий, дог-ойлий къайла а яккхий, кху ширачу лаьмнийн Iадаташ к1ел саций латта. Мел гена даьккхина дийцичи а, хъо зуда бен яц, къонахчуьнца къовса г1ортар хъуна ца диллина», - бохуш, берахъ дуьйна а дас-нанас Iамийна Зезаг.*

**Тедиллар 5.** Схъязде дешнаш, дийца муьлхачу аьзнех кхолладелла орамехъ долу мукъа аьзнаш. **Кеп: тотту – татта (о – а)**

*Кхоллу, воьлху, хъоьжсу, вуьгу, луйчу, к1олдан, хъочан, дотту, лоллу, хъосту, воьхку, хуьйцу, воду, тосу.*

**Тедиллар 6.** Яздаза дисинарш юкъя а далаш, алфавитан рог1ехъ д1аязде элпаш.

*А, ... , б, в, г, ... , д, е, ж, з, и, й, к, ... , ... , ... , л, м, н, о, ... , п, ... , р, с, т, ... , у, ... , ... , х, ... , ... , ц, ... , ч, ... , ш, ... , ъ, ... , в, э, ю, ... , я, ... , I.*

**Т1едиллар 7. Шалхачу элпашна к1ел цхъа сиз хъакха, шалачу элпашна к1ел ши сиз хъакха.**

*Кхочучу ницкъаца накъостал дан лиъна,  
Даймехкан декхаро г1аттийна возгу со,  
Шен дикчу к1енташка д1аала, боху цо:  
– Хеназа самгьюйлун, меттамотт шен хуьйцуш,  
Мерзачу набарна аганан г1ожца туйиш,  
Довзалан хъашташа хеназа къежйина  
Хьомсара шайн нана йиц ма е, – боху цо.  
Хъаша-да, оздангал лаьттинчу х1усмашкахь,  
Яхь йолун кхинчу шен дикчу к1енташка,  
Бехачохь, дуьйцучохь, боккхучу когаца,  
Сийлахьчу Даймехкан сий айде, боху цо.*

*(М. Мамакаев. «Даймехкан костаи»)*

**Т1едиллар 8. Т1адамийн метта обшучохь элпаш а докхуш, т1ера схъаязде дешнаш. Далийна дешнаш юкъахь а долун предложенеш х1итгае.**

*Ц...къац...къа, ц1е...хъана, т1а...кха, нац...къара, ниц...къ, ц...оц...къам, т...къа, де...къа,  
туьп...алг, т1аь...хъара, охъаи...кхина, э...т1а, гав...лаш, риц...къ, шат...къа.*

**Т1едиллар 9. Т1ера схъаязье. Мукъачу шалха элпана к1ел цхъа сиз, мукъазчу шалхачу элпана к1ел ши сиз хъакха.**

*Эвхъаза дош олуш ахь тидам бе,  
Ницкъ кхочуш, ирчаниг ма алалахь;  
Кхеттачохь маьттаза муо битна бен,  
Цо дагна йина чов соь ерзалац...  
Йоманца дог тодан лор карош вац,  
Цкъа йома йиллинехь, дац хьуна дош.  
К1езиг сан бехк хиларх х1умма а дац,  
Безамна чов ма е, Iалашде дог!  
Це яйна кхерч бисарх ма йохалахь,  
Къийдаларх, сискалх а вай девр ма дац,  
Цкъа кагдахь, даг т1ера заз денлур дац,  
Цундела Iалашде безаман г1ад! (М. Мамакаев.)*

**Т1едиллар 10. Д1аеша. Т1ера схъаязде. Шалачу элпашна к1ел цхъа сиз хъакха, шалхачу элпашна ши сиз хъакха.**

*Хан мел ели, алсамо сагатдора Арсбис. Д1аихначера ойланаи дагаобхура. Джо а, Т1ат1аи а, илеш баиша олуш волу Джабраил а ган а, цаьрца хила а, уьш бехаиш болчу, ша вина а, кхиъна а волчу лаьтта т1ехь ваха а лаьара цунна. Амма дагалецамаиш кхин а гена д1аобхура: кхечеран, балехь бохкучеран ирсехъа цо шайца цхъаний къийсам латтийна болу Дмитрий а, Степан Тарасович а дагара ца волура цунна. Мичхъа бу техъа уьш, цуьнан хьоме доттаг1ий? Ткъа кхин а йог1ур ма ю мостаг1аишца лата деза долу хан! Дуьйцийла йоцуш йог1ура ю! Т1аккха юха а Даймахкехъа д1аяхара цуьнан ойланаи.*

**6.4. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной литературы**

1. Л.Д. Ахмадова, З.А. Ахмедова. Сборник упражнений для самостоятельной работы по чеченскому языку. . – Грозный: ГГНТУ, 2013
2. А.Арсанукаев. Нохчийн яздархой. Итом. – Соьлжа-г1ала: «Арфа-Пресс», 2012 ш.
3. А.Арсанукаев. Нохчийн литература. 9 классана учебник. – Соьлжа-г1ала: «Арфа-Пресс», 2008 ш.
4. А.Арсанукаев, У.Эжаев. Чеченская литература: Учебная хрестоматия для 10 класса. – Грозный: Абат, 2003



5. А. Кусаев. Писатели Чечни: Проза. – Грозный: ГУП «Книжное издательство», 2005.  
 6. А.Кусаев. Писатели Чечни. Книга третья. – Элиста: ГУП ЗАОр «НПП «Джангар», 2010

## 7. Фонды оценочных средств

### 7.1.Паспорт фонда оценочных средств дисциплины

№ п/п	Контролируемые разделы (темы) дисциплины	Код контролируемой компетенции (или ее части)	Наименование оценочного средства
1	Нохчийн йозанан литературни мотт	ОК-9,3	устный опрос
2	Фонетика	ОК-9,3	словарный диктант
3	Графика	ОК-9,3	диктант
4	Лексика	ОК-9,3	практические задания
5	Дошкхолладалар	ОК-9,3	промежуточный контроль (карточки с вариантами)
6	Морфологи	ОК-9,3	1) практические задания; 2) диктант
7	Синтаксис	ОК-9,3	промежуточный контроль (карточки с вариантами)

## **7.2. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины**

### **7.2.1. Вопросы к первой рубежной аттестации**

1. Ло литературни меттан определени. Йийца нохчийн меттан коьрта диалекташ.
2. Хлун Iамадо фонетико? Хлун Iамадо графико?
3. Стенахолу алфавит? Маса элп ду нохчийн алфавитехь?
4. Дийца муьлхарш ду мукъа а, мукъаза аьзнаш?
5. Муьлха элпаш ду нохчийн маттахь тIеэцначу дешнашкахь бен ца яз деш?
6. Дийца деха а, доца а, шала а, шалха а, элпех лаьцна.
7. Стенах олу лексика?
8. Муьлхачарех олу синонимаш, антонимаш, омонимаш?
9. Даладе дешан нийса а, тIедеана а маьIна, ширделла а, керла а дешнаш.
10. Стенах олу дошкхолладалар. Даладе дошкхолладаларан некъаш.

### **7.2. 2. Вопросы ко второй рубежной аттестации**

1. Стенах олу цIердош? Текста юкъара схъаязде цIердешнаш. Билгалде церан терахь, класс.
2. Маса легар ду цIердешнийн, маса дожар ду?
3. Схъаязде текста юкъарабилгалдешнаш. Билгалдаха церан тайпанаш.
4. Стенах олу цIерметдош? Текста юкъара схъаязде цIерметдешнаш. Билгалдаха церан тайпанаш.
5. Схъаязде текст, цу юкъара терахьдешнаш билгал а дохуш. Къастаде церан тайпанаш.
6. Стенах олу терахьдош?
7. Йозанца дIаязде терахьдешнаш.
8. Схъаязде текста юкъара хандешнаш. Муьлхачу хенашкахь ду уьш?
9. Стенах олу куцдош? Схъаязде текста юкъара куцдешнаш.
10. Стенах олу предложени? Предложенин тайпанаш.

### **7.2.3. Вопросы к зачету**

1. Ло литературни меттан определени. Йийца нохчийн меттан коьрта диалекташ.
2. Нохчийн меттан Iилманчаш.
3. Нохчийн меттан коьрта газеташ, журналаш.
4. Нохчийн поэташ, яздархой.
5. Хлун Iамадо фонетико? Дийца муьлхарш ду мукъа а, мукъаза а?
6. Хлун Iамадо графико? Стенахолу алфавит? Маса элп ду нохчийн алфавитехь?.
7. Муьлха элпаш ду нохчийн маттахь тIеэцначу дешнашкахь бен ца яз деш?
8. Дийца деха а, доца а, шала а, шалха а, элпех лаьцна.
9. Стенах олу лексика?
10. Муьлхачарех олу синонимаш, антонимаш, омонимаш?
11. Дийца дешан нийса а, тIедеана а маьIна, ширделла а, керла а дешнех лаций. (Даладе масалш).
12. ЦIердош, цуьнан классаш,
13. ЦIердешан дожарш а, легарш а.
14. Билгалдош, цуьнан тайпанаш, дожаршца хийцадалар.
15. ЦIерметдош, цуьнан тайпанаш.
16. Терахьдош, цуьнан тайпанаш, нийсаяздар.
17. Хандош, цуьнанхенаш.
18. Куцдош, тайпанаш.
19. Хлун Iамадо синтаксисо? Стенах олу предложени? Предложенин тайпанаш.

20. Цхьалхе а, чолхе а предложенеш.

#### 7.2.4. Образцы заданий для практических занятий

**Тедиллар 1.** Хаза бӀаьсте а тӀекхечира. Арахь йохьелла дӀахӀоьттира. Шен нисьеллачу кертана чухула, гӀовгӀане йолчу тулгӀенца детталуш, Нева керчара. Ӏаржьеллера, хан яра яьлла. Гуьйре шелъелира, Зайнап шекъелира цунах, цо книга схьа ца еана-кх аьлла. Хьагьеллачу говро ведарна тӀе а, Ахьмин куьйга тӀе а бат Ӏуьттура. Бутт мархашна тӀехьа кьайла а белира, буьйса Ӏаржьелла, шелъелла дӀа а хӀоьттира. (Къасторан хьаьркашна кӀел сиз а хьокхуш, схьаязье предложенеш).

**Тедиллар 2.** Маса, чехка, сиха; доттагӀ, накьост; говр, дин, алаша; хаза, исбаьхьа; кхаллар, бепиг; кьона, жима; мохь, мотт, бӀаьрг, га; лекха – лоха, хазахетар – халахетар; кӀайн – Ӏаьржа; дика – вон; воккха – жима; дуьра – теза.

(Билгалдаха синонимаш, омонимаш, антонимаш: омонимашций, синонимашций предложенеш хӀиттае).

**Тедиллар 3.** ГӀант, йиша, ваша, седа, юрт, кор, де, цӀе, илии, нус, лам, болх, суьйре.

(Дукхаллин терахье дерзаде хӀара цӀердешнаш).

**Тедиллар 4.** Синтар, кьамел, ваша, мача, саба, белхало, гӀуллакх, куьг, хьехархо.

(Дожаршца хийца хӀара цӀердешнаш, билгалдаха легарш).

**Тедиллар 5.** Гуьйренан де, дешархочун лаам, юьртара хьаша, вешин доьзал, йоккха гӀала, аннийн керт, йишин йовлакх. (Тайпанашка декъа хӀара билгалдешнаш).

**Тедиллар 6.** Йозанца дӀаязде терахьдешнаш. 1984, 17, 19, 213, 5, 2, 47, 73, 100, 38, 1932, 14, 16, 55.

**Тедиллар 7.** Билгалзачу кепехь дӀаязде хӀара хандешнаш: олу, элира, доьшу, дешна, хуьйцу, хезира, алахьа, язделахь, дийцира, тухур ю.

**Тедиллар 8.** Шина кӀантана жерахь дӀатаьӀначохь наб кхийтира. Наггахь куьг кхочучу шифоньера тӀера тӀаьрсиг этӀа доладелла альбом схьаоьцу ас. ГӀехьа баса даьллачу суьрта тӀера шийтта шо долу йоӀ хьоьжу соьга. Стенна делахь а, массо суьртел кхуьнга дукха хьоьжу со.

Белхан деношкахь берийн бешара ши кӀант шаьш воьгу цӀа – гуттара санна, со балхахь хьело.

(Текста юкьара схьаязде цӀерметдешнаш. Билгалдаха церан тайпанаш).

**Тедиллар 9.** И мохь вуно шера хезара Арснакьина, цунна Бикатуна цхьа бохам хиллийла а хаьара, делахь а Арснакьин Бикатуна орцах вала йиш яцара. Бикату, шен Ӏусамех бӀаьрг кхетча, Арснакьина ца хазийта меллаша йистхилира. Юха алсамо хезира.

(Схьаязье, билгалдаха куцдешнаш а, церан даржаш а).

**Тедиллар 10. Схьаязье. Билгалъяха цхьалхе предложенеш, чолхе предложенеш..**

... Шу хӀумма а шайн доьчу хенахь сан дара. Со шул вара хӀетахь. ХӀинца нехан хили шу. Хьалха со волчу догӀура шун некъаш. ХӀинца кхечахьа ду. Сискало дузийра шу.

Мила тешара, гергарчу наха хьан новкъа оьрнаш доху бохучух! «Хьан хьайн стагал цкъацкъа хийра накьост тоьлу хьуна», - олура тхан дас. Шун чуьрчо юкхуш хилла-кх стеган чоь. Хан ца йойуш, тӀе хӀумнаш а юьйхина, сихха араиккхира со, нах гӀовттале аьлла. Шийла, цӀена хӀаваь, юьхь самайоккхуш, йайчу хьожанца хьерчара сох. Бода аренашкара уьдуш, сихбелла лечкъаш бара хьуьнан йистошца. Малхбалехьа таттаеллачу мархашна юккьехула дуткъа, дехха стиглан сенлун лента дара дахделла. Лахара йист геннара етталучу цӀечу серлоно цӀестан базе ерзийнера цуьнан. Де гӀоттуш дара.

#### 7.2.4. Образец словарного диктанта

ЦӀехьхана, юткъа, цкъацкъа, юьхьӀаьржа, ткьаткъа, моьгӀара, дезткъа, тӀаккха, мацъелла, шокьеттарг, айьало, партъаьлла, малъелла, зӀокьеттарг, юьстахаьюьйлу, юьстахийолу, шекьйолу, шекьяьлла, тишъян, хьагъян, ойбу, хьалаайьа, чекхьюьйлу.

#### 7.2.5. Образец диктанта

Диктант.

ДоттагӀий.

Вехаш хилла цхъа ши доттаг1. Цхъаь ч1ог1а вехаш хилла боху, важа кьен хилла. Къен 1аш волчунна ч1ог1а езаелла бехаш 1аш болчу нехан йо1. Ткъа оцу клентан нанна а и бен ялон лууш ца хилла.

Вехаш 1ачу доттаг1чо ша болу шен бахам д1абелла шен доттаг1чунна. Ткъа цунах ч1ог1а кхъа хилла, и йо1 ялийна, ваха хиъна кьен 1аш хилла доттаг1.

Цхъана дийнахь, ганза дукха хан яълча, ша саг1а добхург ву аьлла, кет1а веана бахам д1абелларг. Иза, х1умма а ца луш, д1авахийтина. Ч1ог1а и новкъадеана, ойлане ваьлла х1ара д1авоьдуш, цхъана базар кхъачна. Кхунна т1е веана, цхъана воккхачу стага дехар дина, ша схъаваллалц х1ара гали лардахъара аьлла. Нагахь ша делкъале схъа ца ваг1ахь, хъайна дуьтур ду ахъа иза аьлла, д1авахана и воккха стаг. Ши-кхо де даьлча, и схъа ца веъча, чухъаьжча, кхунна гина гали дуьззина ахча.

И ахча схъа а эцна, д1аваханчу кхо керт эцна, ша хьалха ма-хиллара ваха хиъна. Дикка х1ара ваха охъахиинчу хенахь, кхуьнан кет1а еана цхъа йоккха стаг. Ша хъайна чохь г1уллакх дан яийтахъара аьлла цо. Шен нана хир ю хьо тахана дуьйна д1а, аьлла кланта. Дукха хан ялале, оцу цуьнан нанна ю бохучу йо1 хъахийна кхунна, реза хилла кхо и ялийна.

### 7.2.5. Вид промежуточного контроля по дисциплине «Чеченский язык»

#### Задания по вариантам к 1-ой рубежной аттестации

##### 1-ра вариант

##### Аттестационни болх

1. Йийца нохчийн литературни маттана а, нохчийн меттан диалекташна а юккъехь йолу башхалла.
2. Бийца нохчийн меттан коьрта 1илманчаш.
3. Х1ун 1амадо фонетико?
4. Билгалдаха мукъа а, мукъаза а аьзнаш. Мукъачаьрна т1ехула сиз хъакха, мукъазачаьрна буха сиз хъакха.

*Сихо мелла ойла йар а доцуш,  
Дош д1акхоссахь воцуш цуьнан да,  
Дохковаларх дог шен бале лоцуш,  
Вуьтар ву цо шен юьхь1аьржо лан.*

5. Аьзнаш элпел сов долу кхо дош язде.
6. Йийца элпана а, озана а юккъехь йолу башхалла.
7. Х1окху дешнашна синонимаш даладе: *адамаш, сакхт, бакьо, духар, забар, къамел, къоналла, саг1а, онда, бохам.*
8. Нохчийн меттан кхечу маттера т1еэцна пхи дош язде.
9. Дийца дошкхолладалан некъаш. Даладе масалш.
10. Х1окху дешнех керла дешнаш кхолла: *лам, са, урам, ала, кхача, хета, талла.2б.*
11. Цхъаллин терахъера ц1ердешнаш дукхаллин терахье а дохуш, церан грамматически классаш билгалгъяха: *хаам, некъ, хъехархо, ваиа, деца, са, стом.*
12. Дожаршца хийца ц1ердешнаш. Къастаде церан легар: *къонах, х1оз, йиша.*

#### Задания по вариантам ко 2-ой рубежной аттестации

##### Аттестационни болх

##### 1-ра вариант

1. Цхъаллин терахъера ц1ердешнаш дукхаллин терахье а дохуш, церан грамматически классаш билгалгъяха: *хаам, некъ, хъехархо, ваиа, деца, са, стом.*
2. Дожаршца хийца ц1ердешнаш. Къастаде церан легар: *Аьрзу, гергарло, ваиа.*
3. Текстана юккъера билгалдешнашна буха сиз хъакха. Билгалдаха церан тайпанаш.  
*Мох «цкъу-у-в цкъув-ван-нехь хьоькху, лергашкахь ов детташ ека цуьнан юткъа шок. Наггахь верг соций, гергахь уг1уш берзалойн арданг ю-кха олий, коьрта т1ера башлакх юха а тосий, схъайоккхий топ кара а лоций, гуш х1ума дацахь а, гонаха хьоьжу.*
4. Дешнашца д1а а яздеш тайпанашца хийца х1ара терахьдешнаш: 5, 10, 13, 20, 100.
5. Ц1ерметдешнашна буха сиз хъакха, тайпанаш къастаде.  
*Хьо-м хилла 1аламо хьистина эсала, Ткъа х1инца-м хьох хьоьгуш хир ду и ша:*

*Исбаъхъа юъхъ-сѣбат! Хѳора дош-эшар! Дуъне шайх хъегор ду хъан бѳаьргаша!*

*Ма хаза кхоьллина хилла хъо, езар! Ма товш ду хъоьгахъ и хъан баиша куц!*

6. Текстана юккъера хандешнашна буха сиз хъакха, церан хан билгалгъаккха.

*Пондаро дуьйцура, нанас шен цхъаъ бен воцу клант мел везаш кхиийна, дуьйцура ненан сийлахъчу боккхачу безамах... Цо дуьйцура клант-темало мел майра, доьнал долуш кхиънера, тѳаьхъара а, теман герзаш вовшахдетталуш санна къора бийкира пондар*

## **8. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины**

### **Основная литература**

#### **учебники, учебные пособия:**

1. Морфология чеченского языка/ Чокаев К.З.-2010.
2. Чечено-русский, русско-чеченский словарь юридических терминов./Э.Д.Абдурашидов.-2010.
3. Структурно-семантическая характеристика фразеологии чеченского языка.-2012.
4. Программа развития чеченского языка (2008-2012 гг.).
5. Структурно-семантическая характеристика.Фразеологии чеченского языка.-2012.

#### **методические пособия:**

1. Л.Д. Ахмадова. Методическая разработка по тематике аудиторных занятий по дисциплине «Чеченский язык» (для всех специальностей). – Грозный: ГГНИ, 2009
2. Л.Д. Ахмадова, З.А. Ахмедова. Сборник упражнений для самостоятельной работы по чеченскому языку. – Грозный: ГГНТУ, 2013

### **Дополнительная литература**

#### **учебники, учебные пособия:**

1. А.Кусаев. Писатели Чечни. Книга третья. – Элиста: ГУП ЗАОр «НПП «Джангар», 2010
3. А.Арсанукаев. Нохчийн яздархой. Итом. – Соьлжа-гIала: «Арфа-Пресс», 2012 ш.
4. С.Э. Эдилов. Самукъане грамматика 5-11 классашна. Дешаран пособи. – Грозный: Издательство «Арфа-Пресс», 2010
5. Чеческий фольклор. Том 6.(На чеченском языке)/Мунаев И.Б.-2010.

#### **словари и справочники:**

- 1 Чеческо-русский, русско-чеченский словарь юридических терминов.-Абдурашитов Э.Д.-2010.

## **8. Материально техническое обеспечение дисциплины**

В процессе изучения дисциплины «Чеченский язык» задействованы:

- кабинет чеченского языка;
- читальный зал и абонемент библиотеки ГГНТУ;
- интерактивная доска;
- компьютеры для самостоятельной работы студентов (доступ к сети Интернет)

#### **Интернет ресурсы:**

1. Электронная библиотека ГОУ ВПО «СГГА» <http://www.lib.ssga.ru/>;
2. Грамота.Ру: справочно-информационный портал «Русский язык» <http://www.gramota.ru/>;
3. Культура письменной речи <http://www.gramma.ru/>;  
Справочная служба русского языка <http://spravka.gramota.ru/>;
4. Интернет-тестирование в сфере образования <http://www.i-exam.ru/>, ключ: 46364tt741.

## **9. Материально техническое обеспечение дисциплины**

В процессе изучения дисциплины «Чеченский язык» задействованы:

- кабинет чеченского языка;
- читальный зал и абонемент библиотеки ГГНТУ;
- интерактивная доска;
- компьютеры для самостоятельной работы студентов (доступ к сети Интернет).

Составитель:

Преподаватель Межфакультетской языковой кафедры Джанаралиева З.К.

СОГЛАСОВАНО:

/Зав. Межфакультетской языковой кафедрой Хабусиева Т.Б.

Заведующий выпускающей кафедры «История и право» Идилов Ш.К.

Директор ДУМР Магомасва М.А.

