Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Минцаев Магомед Шавалович
Должность: Ректор
Дата подписания: 08.04.2024 05:22:46
Уникальный программный ключ:
236bcc35c296f119d6aafdc22836b21db52dbc07971a86865a5825f9fa4304cc

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ГРОЗНЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ НЕФТЯНОЙ ТЕХНИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ АКАДЕМИКА М.Д. Миллионщикова

«УТВЕРЖДАЮ»

Первый проректор

И.Г. Гайрабеков

____

«30» 06 2020 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙДИСЦИПЛИНЫ

ОГСЭ 06 «Родная литература»

Специальность

23.02.07 Техническое обслуживание и ремонт двигателей, систем и агрегатов автомобилей)

Квалификация

Специалист

Грозный – 2020 г.

СОДЕРЖАНИЕ

1. Паспорт рабочей программы учебной дисциплины
2. Структура и содержание учебной дисциплины
3. Условия реализации учебной дисциплины
4. Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины

1. Паспорт рабочей программы учебной дисциплины

ОГСЭ 06 «Родная литература»

1.1. Область применения рабочей программы. Рабочая программа «Родная литература» является частью основной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности СПО 23.02.07 Техническое обслуживание и ремонт двигателей, систем и агрегатов автомобилей

1.2. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы: Дисциплина входит в общий гуманитарный и социально-экономический цикл

1.3. Цель и планируемые результаты освоения дисциплины:

В результате освоения дисциплины обучающийся осваивает элементы компетенций через осваиваемые знания и умения:

Код ПК, ОК	Умения	Знания
ОК 01, ОК 02 ОК 04, ОК 06	– сформированность понятий о нормах родного литературного языка и применение знаний о них в речевой практике; – орфоэпические, лексические, грамматические и пунктуационные нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения	– анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления; – применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного родного литературного языка; – соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного родного литературного языка.

1.4. Количество часов на освоение рабочей программы учебной дисциплины:

ОФО: максимальной учебной нагрузки 54 часов, в том числе:

– обязательной аудиторной учебной нагрузки 48 часов;

– самостоятельная работа обучающегося 6 часов.

Форма промежуточной аттестации:3 семестр – зачет.

ЗФО: максимальной учебной нагрузки 54 часов, в том числе:

– обязательной аудиторной учебной нагрузки 6 часов;

самостоятельной работы обучающегося 48 часов.

- Форма промежуточной аттестации: 3 семестр - зачет

2. Структура и содержание учебной дисциплины

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объемчасов	
	ОФО	ЗФО
	3 сем	3 сем
Объем образовательной программы	54	54
В том числе:		
Лекционные занятия	32	6
Практические занятия	16	
Самостоятельная работа	6	48
В том числе:		
Контрольная работа		
Промежуточная аттестация	зачет	зачет

2.2. *Тематический план и содержание учебной дисциплины: «Родная литература»*

Наименование тем	Содержание учебного материала, практические занятия, лабораторные занятия, самостоятельная работа обучающихся,	Объем часов
Тема 1. Нохчийн халкъан барта кхолларалла. Иллеш. Кицанаш. Х1етал-металш	**Содержание учебного материала**	2
	1. Нохчийн халкъан туьйранаш (инзаре-тамашена, дахаран, дийнатийн). Миф а, туьйра а. туьйранийн тайпанаш. Дийнатийн васташ халкъан туьйранашкахь. Халкъан а, литературни а туьйранаш. Туьйранашкахь бакъдерг инзаре-тамашеначуьнца нисдар, васташ кхолларан башхалла. Литературан кегийра жанраш (кицанаш, х1етал-металш). Кицанаш-хьекъале, доца аларш. Х1етал-металийн башхаллаш. Нохчийн халкъан иллеш, эшарш а, шира дийцарш, хабарш, аларш	
Тема 2. С.С.Бадуев. Дахар а, кхолларалла а. Повесть «Бешто»	**Содержание учебного материала**	4
	1. С.С.Бадуевн кхоллараллин маь1на, къоман литература, культура кхиорехь Повесть «Бешто». Социальни харцо а, церан 1адаташ а повестехь емалдар. Бештон, Бусанин кхоллам. Повестан исбаьхьаллин аг1онаш а, маь1на а	
	Практические занятия	4
	1. Лирически а, турпалаллин а иллеш.лирически иллийн къастамаш. Турпалхойн ойла лирически иллешкахь гучуялар. Турпалаллин иллехь къоман дахарехь маь1на долу г1уллакхаш, ч1аг1дар, къонахийн хьуьнарш хастаме деш дийцар, мостаг1ашна дуьхьал къийсам латтор гайтар. Иллийн чулацам, д1ах1оттам, исбаьхьаллин башхаллаш. Иллешкахь бакъдерг толош, зуламениг эшош хилар. Халкъан эшарш, церан чулацам а, маь1на а, тайпанаш а. Исторически хиламаш я билггалчу наха лелийна г1уллакхаш дуьйцу дийцарш. Билггалйолчу меттигех (юьртах, ломах, рег1ах, хих, б1аьвнех) лаьцна дийцарш. Иллешкахь турпалхочун васт. Дикачун, вочун къовсам.	
	2. С.С.Бадуев литературин бухбиллархо.	
Тема 3. Х.Д.Ошаев. Дахар а, кхолларалла а. Дийцар «Чайра»	**Содержание учебного материала**	2
	1. «Чайра» дийцарехь кхолламо шен махках д1акъастийначу стеган дай баьхначу лаьтте болу сатийсам, винчу махке болу безам гайтар. Стеган дахарехь Даймохк уггар сийлахь а, беза а, хьоме а кхерч хила безар ч1аг1дар.	
	Практические занятия	2
	1. Очеркан жанр нохчийн литературехь. Очеркехь турпалхочун Идрисов Абу-Хьаьжин дагалецамаш а, цуьнан б1аьхаллин г1уллакхаш а.	
	Самостоятельная работа обучающихся	
	1. Бадуев С.С. Дахаран, кхоллараллиннекъ. Бадуев С.С. а, къоман театр а	3
Тема 4. Дахар а, кхолларалла а. Мамакаевн поэзино	**Содержание учебного материала**	4
	1. Поэтан лирикин тайп-тайпана тематика а, проблематика а. Поэтан кхолларллехь даймехкан, 1аламан суьрташ, цуьнан лирикехь безам а, доттаг1алла а, юкъараллин дахарехь поэтан декхарш а, поэзин меттиг а.	

литературехь а, къоман культурехь а д1алоцу меттиг	Поэма «Дагалецамаш». Поэмехь авторан 1аламе, Терке болу безам. Сирлачу кханенах льацна йолу дог-ойла, синхаамаш	
	Практические занятия	2
	1. Поэма «Нохчийн лаьмнашкахь». Поэми т1ехь шира 1адат бахьана долуш къона дахар х1аллакьхилар гайтар. Поэмин стих а, меттан башхаллаш а	
Тема 5. Р. С. Ахматова. Дахар а, кхолларалла а. Стихотворенеш «Лийрбоцурш», «Ма хала ду цунах кхета» А. А. Айдамиров. Дахар а, кхолларалла а. Стихотворени «Вина мохк», дийцар «Мух1ажарш» («Еха буьйсанаш» романан дакъа)	**Содержание учебного материала**	4
	1. Р.С.Ахматова.Поэтессин кхолларалллехь лирически тема, Даймахке а, иза ларбеш болучаьрга а болу безам. 2. Даймехкан тема нохчийн литературехь. Даймехкан беркатечу ницкъах тешар, ирс Даймахкаца дозар	
	Самостоятельная работа обучающихся	
	Мамакаев 1.Ш. кхолларалла. «Нохчийн лаьмнашкахь» поэмин коьртачу турпалхойн васташ	3
Тема 6. Ш. А. Арсанукаев. Дахар а, кхолларалла а. Стихотворенеш «Баьпкан юьхк», «Мохкбегор», «Ийманах дузийта дегнаш»	**Содержание учебного материала**	4
	1. Поэтан-лирикан Ш. Арсанукаевн кхолларалллехь патриотизман а, гуманизман а ойланаш. 1аламца а, ялтанан кхачица а къинхетаме хилар дехар, нохчийн халкъ иймане далор доьхуш, поэта Деле ден до1анаш. К1орггера кхетам, оьзда лаамаш болу лирически турпалхо. Дуьненах, 1аламан аьрхачу хазаллех, дахарх льацна цо ен ойланаш, а, адаман ирсехьа къийса иза кийча хилар а	
	Практические занятия	2
	1. Повесть «Тимуран тур». «Тимуран тур» стихашкахь язйина повесть, цуьнан исбаьхьаллин къастамаш. Къоман парг1ато еза ларар, мостаг1ашна дуьхьал къийсам латтийначу турпалхойн васташ. Халкъан парг1атонехьа болучу буьрсачу т1еман суьрташ	
Тема 7. М. М. Ахмадов. Дийцаран жанр. Персонажан васт. Повесть. Дахаран бакъдерг. Синмехаллин проблема. М. Э. Бексултанов. Дийцаран жанр. Тема, идей. Д1ах1оттам.	**Содержание учебного материала**	4
	1. М. М. Ахмадов. Дахар а, кхолларалла а. Дийцар «Телефон». «Телефон» дийцарехь жимачу турпалхочун дуьне а, дахар а, шен доттаг1чунна накъосталла дан и кийча хилар. Повесть «Мохк бегийча». Повестехь адмашна юккъера уьйр-безам херлуш хилар, г1иллакхаш д1адовлуш хилар гайтар. Халкъан бохамна т1ехь саяккхар емалдар. Эшначохь адамаш вовшашна орцахдовла кийча хилар деза а, сийлахь а ларар. Коьрта турпалхой а,церан васташ а. 2. Дийцар «Цакхетта хестор». Аьхна, исбаьхьа, беркате 1алам а, цуьнца къинхетаме хила везар а. Джабраилан а, цуьнан денден а 1аламца йолу юкъаметтигаш гайтаран башхалла	

Персонажийн васташ	**Практические занятия**	2
	1. М. М. Ахмадов. Яздархочун дахар а, кхолларалла а. 2. М. Э. Бексултанов. Дийцар «Некъ лацар». Дайшкара схьадог1у оьзда г1иллакхаш ширдала, дицдала йиш цахилар, уьш лардан дезар – вайн декхар. Т1екхуьучу т1аьхьено дайн ламаст цалардаро дендена, к1ентан к1антана бина т1е1аткъам а, цуьнан т1аьхьало а	
Тема 8. Ш. Р. Рашидов. Лирика. Лирически турпалхо. Исбаьхьаллин суртх1отторан г1ирсаш. Л. Ш. Абдулаев. Поэма. Лирически турпалхо. Диалог. Монолог	**Содержание учебного материала**	4
	1. Ш. Р. Рашидов. Дахар а, кхолларалла а. Стихотворенеш «Т1амна дуьхьал довла», «Даймохк». Т1амна дуьхьал къийсам латто безар кхайкхор. Даймехкан тема поэтан кхоллараллехь – коьрта тема. Лирически турпалхочун ойланаш, синхаамаш. Л. Ш. Абдулаев. Поэтах лаьцна дош. Поэма «Маьлхан каш». Поэми т1ехь юккъерчу б1ешарахь хилларг а, халкъан дахарехь маь1не долу г1уллакх а, иза кхочушдечу турпалхочух лаьцна а дийцар.	
	Практические занятия	2
	1. Поэма «Ден весет». Къоначу т1аьхьенгахь хила еза синъоьздангаллин мехаллаш. Стеган халкъаца, шен махкаца хила еза юкъаметтигаш билгалъяхар. 2. Поэма «Маьлхан каш» шех дала тарлучу вонах нах маьрша буьтуш, маьлхан кешнашка д1а мел вахначунна гимн	
Тема 9. М. А.Мамакаев. Лирически турпалхо. Ритм. Рифма. Стихан барамаш. Символ. Роман «Зеламха» Дийцаран жанр. М-С. Гадаев. Лирика. Метафора. Эпитет. Билгало (символ)	**Содержание учебного материала**	4
	1. М. А.Мамакаев. Дахар а, кхолларалла а. Стихотворенеш «Даймехкан косташ», «Лаьмнийн дийцар», «Пондар». Мамакаев поэзин философски чулацам, цуьнан лирикехь даймехкан, къоман историх лаьцна, патриотически, г1иллакх-оьздангаллин мукъамаш. Лирически турпалхочо стеган парг1атонах, сийх, Даймахках лаьцна ен ойланаш	
	2. М-С. Гадаев. Дахар а, кхолларалла а. Стихотворенеш «Дарта», «Орцара г1ов». Поэтан са 1аламан дуьненца д1аэр. Ницкъ, доьналла а, г1орасизалла цхьана сибатехь. Поэтан говзалла дарта олхазаран хьал довзийтарехь. Дийцар «Ирча суьрташ». Дийцарехь тоталиризман шерашкахь нохчийн халкъан трагеди. 1аламан суьрташа ирча кхаъ къаьхьачу 1аткъаме берзор	
	Практические занятия	2
	1. Мамакаевн «Зеламха» романан маь1на а, исбаьхьаллин башхаллаш а. 2. М-С. Гадаев. Цуьнан поэзехь дуьненах, дахарх, 1аламах йолу ойланаш. Гадаевн поэзин башхалла	

3. Условия реализации программы учебной дисциплины

ОГСЭ 06 «Родная литература»

3.1. Требования к материально-техническому обеспечению

Для реализации программы дисциплины «Родной язык» имеется учебный кабинет истории.

Оборудование учебного кабинета:

– 25 посадочных мест для обучающихся;

– рабочее место преподавателя.

Технические средства обучения:

– персональный компьютер;

– мультимедийный проектор.

3.2. Информационное обеспечение обучения

Основная литература

1. Арсанукаев А.М., Эдилов С.Э. «Чеченская литература» 9 класс. Для общеобразовательных учреждений Чеченской Республики.Соьлжа-г1ала АО «ИПК «Грозненский рабочий»-2019

2. Эжаев У. Х., Эжаева Р. У. «Нохчийн литература» 9-чу классана хрестома ти 2 дакъа. Грозный Издательство «Седа» 2015шо.

3. Арсанукаев 1. М. «Нохчийн литература» 9-чу классана учебник. Грозный Издательство «Арфа-Пресс» 2015шо.

Хьехархочунна:

4. Русско-чеченский тематический словарь 9000 слов. Составитель А.М. Таранов. Москва 2017г.

4. Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	*Критерии оценки*	*Методы оценки*
В результате освоения дисциплины обучающийся должен усвоить следующие **знания:** – анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления; – применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного родного литературного языка; – соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного родного литературного языка. Обучающийся должен освоить следующие **умения:** – сформированность понятий о нормах родного литературного языка и применение знаний о них в речевой практике; – орфоэпические, лексические, грамматические и пунктуационные нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения.	**Критерии оценивания текущей аттестации:** **Аттестован -** выставляется обучающемуся, ответившему правильно на 10 вопросов. **Не аттестован -** выставляется обучающемуся, который ответил менее на 4 вопроса. **Критерии оценивания зачета:** **Зачтено -** выставляется обучающемуся, ответившему правильно на 10-20 вопросов. **Не зачтено -** выставляется обучающемуся который ответил на 9 и менее вопроса.	текущая аттестация Зачет

Разработчик:

Преподаватель ФСПО _____________ /Э.С. Азиева/
(подпись)

Согласовано:

Председатель ПЦК «Общие и гуманитарные дисциплины»

_____________ /М.Э.Дигаева/
(подпись)

Зам. декана по УМР ФСПО _____________ /М.И.Дагаев/
(подпись)

Директор ДУМР _____________ /М.А. Магомаева/
(подпись)